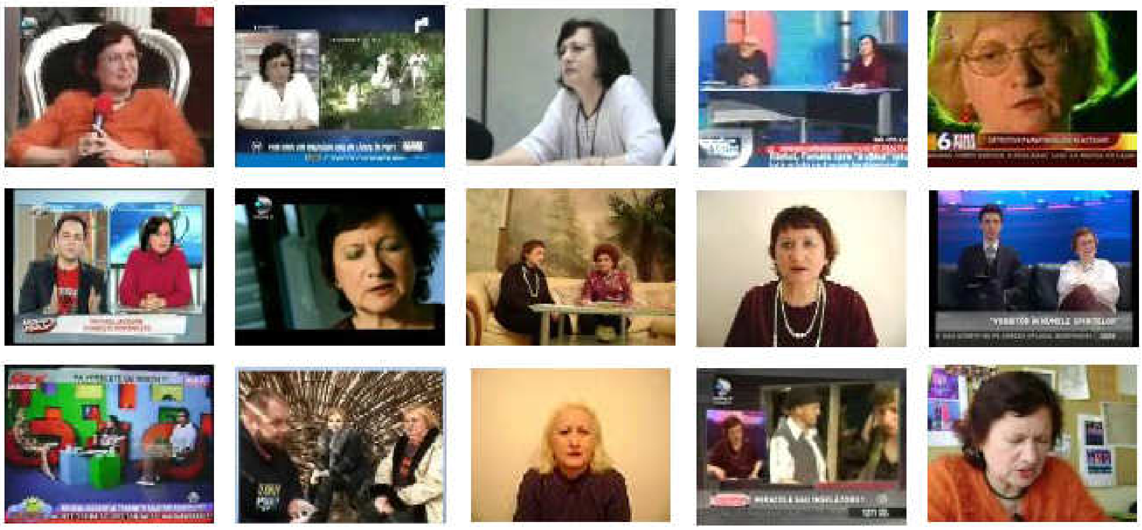
MASS-MEDIUM

NINA PETRE
două decenii în atenţia mass-media



**Articole din presa scrisă şi emisiuni TV (1996 – 2016)
cu şi despre mediumul, parapsihologul, clarvăzătoarea
NINA PETRE**

Editor: Răzvan-Alexandru Petre

SPIRITUS.RO
Bucureşti, 2017

Colecţia EDUCAŢIE PRIN PARANORMAL

Cuvânt înainte al editorului

Momente de referinţă ale prezenţei în mass-media a MEDIUMULUI NINA PETRE

1. În luna **mai 1996** lua fiinţă oficial primul cabinet parapsihologic din România, inaugurat în Piatra-Neamţ de noi – NINA şi RĂZVAN Petre. Se numea „SPIRITUS”, un brand care astăzi este de referinţă în domeniul paranormalului şi spiritualităţii.



Firma primului cabinet SPIRITUS

2. În anul **1996** am început colaborarea cu ziariştii din presa scrisă care au fost interesaţi de experienţa şi opiniile NINEI Petre.

3. În anul **1999** am lansat, sub formă de copii xerox, Revista „SPIRITUS” (ISSN 1454-6442), prin care am început diseminarea programatică a cunoaşterii spirituale. Am distribuit-o la prieteni şi cunoştinţe.

4. În anul **2002** am lansat pe internet site-ul spiritus.go.ro, unde am publicat scrierile adunate în anii anteriori de practică parapsihologică. Am început şi corespondenţa prin email cu cititorii.

În anul **2006** am cumpărat domeniul spiritus.ro, lansând o versiune nouă şi complexă a website-ului. De-a lungul timpului, el a suferit unele modificări de formă şi conţinut.

5. În anul **2007** am început colaborarea ocazională cu televiziunile din România. Am cunoscut astfel dedesubturile acestei „mari afaceri”, în general necunoscută marelui public.

Despre volumul *„MASS-MEDIUM. Nina Petre, două decenii în atenţia mass-media”*

1. Articolele cu şi despre mediumul NINA PETRE din presa scrisă sunt de mai multe tipuri.

Articole semnate de jurnalişti:

- Despre activitatea Ninei Petre, redactate doar pe baza datelor publice sau părerilor unor terţi. fără discuţii prealabile cu domnia sa.
- Interviuri cu Nina Petre, jurnalistul adăugând propriile comentarii.

Articole semnate de Nina Petre:

- Le reproducem integral aici pe cele care nu se regăsesc în cărţile publicate de noi.
- Pentru cele existente în alte volume, am menţionat doar **trimiterile** către cărţile respective.

Am reprodus majoritatea articolelor sub formă de **text**, iar câteva doar sub formă de **imagine scanată** a paginilor de ziar respective. Imaginile pot fi însă extrase din fişier (click dreapta, Save as picture...) şi lecturate comod. Am redat unele articole – interesante ca formă sau conţinut – atât sub formă de text, cât şi ca imagine scanată.

La unele texte am adăugat şi pozele originale (care ne aparţin) tipărite în ziar sau revistă, unde calitatea lor era mai slabă, sau poze din paginile electronice ale publicaţiilor respective.

2. Emisiunile de televiziune cu clarvăzătoarea Nina Petre conţin toate datele de identificare şi prezentare sumară, precum şi capturi de ecran (imagini din film) cu explicaţii.

Am transcris tot ce se vorbeşte, iar uneori am precizat minime elemente de regie sau montaj, pentru claritatea transferului de informaţii din mediul audio-video în mediul scris.

Dialogurile cu mai mulţi participanţi au fost scrise cu culori diferite pentru o mai uşoară lectură pe ecranul computerului.

Răzvan-Alexandru Petre, editor,
asociat la proiectul „SPIRITUS”
16 februarie 2017

CUPRINS

PARTEA ÎNTÂI

Articole din PRESA SCRISĂ (1996-2016) cu şi despre parapsihologul NINA PETRE

Revistă națională	Viaţa fără secrete	Feb 2000	Regăsire peste veacuri, O dispariţie misterioasă, de Nina Petre Reiki - între magie şi ştiinţă, de Răzvan Petre	Trimiteri	36
Revistă națională	Viaţa fără secrete	2000 - 2001	Taloane pentru corespondenţă: Profesia predestinată, Aflarea destinului	Text	36
Revistă națională	Viaţa fără secrete	Iun 2000	Karma, libertate şi predestinare, de Răzvan Petre	Trimitere	37
Revistă națională	Viaţa fără secrete	Oct 2000	Magie neagră, de Nina Petre	Trimitere	38
Revistă națională	Viaţa fără secrete	Feb 2001	Gândul uman - ca o vrajă, de Răzvan Petre	Trimitere	38
Revistă națională	Viaţa fără secrete	Mar 2001	Vrăjitoria - ameninţarea din umbră, de Răzvan Petre	Trimitere	38
Revistă națională	Lumea misterelor	Iun 2001	Detectivul spiritelor - Mediumul Nina Petre a dezlegat cazuri criminalistice senzaţionale	Text + scan (2)	39
Revistă națională	Lumea misterelor	Aug 2001	Ceauşescu ne vorbeşte din morţi	Text + trimiteri	47
Revistă națională	Lumea misterelor	2001	Taloane pentru corespondenţă: Viaţa şi destinul	Text	47
Revistă națională	România mare	10 ian 2003	De ce se vadimizează România?	Text	48
Revistă națională	România mare	7 feb 2003	Un mesaj al lui Dumitru Tinu de dincolo de mormânt	Trimitere	50
Revistă națională	România mare	21 feb 2003	Mesaje de dincolo de moarte - de la spiritelor astronauţilor de pe naveta „Columbia”	Trimitere	50
Ziar Braşov	Monitorul expres	7 iun 2006	Ucigaşul farmacistelor a fugit în SUA	Text + scan	50
Ziar Braşov	Transilvania express	7 iun 2006	O pensionară din Braşov ştie ce au fost personalităţile din România în vieţile anterioare	Text + scan	59
Ziar Braşov	Transilvania express	18 aug 2006	Crimă? A ales moartea pentru că n-a vrut să se drogheze	Text	61
Ziar Braşov	Bună ziua, Braşov	15 nov 2006	Roxana Iakab a fost răpită din răzbunare	Text	64
Revistă națională	Felicia	8 feb 2007	Nina Petre este detectiv psihic	Text + scan (2)	66
Ziar naţional	Tricolorul	29 mar 2007	Vladimir Putin este reîncarnarea unui maestru de arte marţiale din Japonia secolului al XVIII-lea	Text	73
Ziar naţional	Tricolorul	31 mar 2007	Mesaj de la spiritul Mihaelei Runceanu	Trimitere	74
Ziar naţional	Tricolorul	8 aug 2007	Oamenii au alte profesii decât cele predestinate		75
Ziar naţional	Libertatea	6 aug 2007	Descifrez orice enigmă uitându-mă la fotografii	Text + scan (2)	75
Ziar Braşov	Monitorul express	19 sep 2007	Scenariu paranormal despre dispariţia avocatei Elodia	Scan (2)	79

PARTEA A DOUA

EMISIUNI DE TELEVIZIUNE (2007-2010) cu parapsihologul NINA PETRE

PARTEA ÎNTÂI

Articole din PRESA SCRISĂ (1996 – 2016) cu şi despre parapsihologul NINA PETRE

(în ordine cronologică)

Publicaţie:	Cotidianul CEAHLĂUL din Piatra-Neamţ
Data:	17 iulie 1996, pag. 4
Titlu articol:	„Casa spiritelor” SRL...
Autor:	C. Boureanu



Pag.4 miercuri, 17 iulie 1996 Ceahlăul

"Casa spiritelor" SRL...

În actualul context, al sărăciei şi nesiguranţei, viitorul reprezintă pentru mulţi cetăţeni singura speranţă de realizare a idealurilor. Decepţiile, incertitudinile favorizează apariţia în peisajul contemporan a unei categorii de "oameni cu dar" ce se referă să prezică viitorul pe bani. Stilul ghicitoarelor tradiţionale este compromis de" metodele ştiinţifice", aplicate de persoane culte, cu studii şi acte în regulă, care "lucrează" în condiţii mult mai civilizate...

***S.C. "Spiritus" SRL, prima societate de "profil" din Piatra Neamţ**

Recent înfiinţată, S.C. "Spiritus" SRL (cu sediul în str. Independenţei nr. 4, et. 2, ap. 51) oferă celor interesaţi descifrarea destinului - (Karma) - telepatic, spiritism prin fotografii, terapie Reiki etc. Apartamentul în care se desfaşoară şedinţele nu creează impresia, pe care, un eventual client o are despre spiritism: încăpere obscură, glob de cristal, muzică ameţitoare etc. Dimpotrivă, simplu; pereţii tapetaţi cu diplome şi certificate de atestare a studiilor în domeniu, două fotolii şi multă amabilitate din partea patronilor. "Eu sînt mediu. Discut cu spiritele înalte (?). Vrem sa demonstrăm că oamenii pot deveni mai buni.

Foarte mulţi au nevoie de un sfat, de cunoaştere. Scopul nostru este de a ajuta prin calităţile ce le avem. Lucrăm cu biocîmpurile lor, cu spiritele lor. Fără vrăji, fără să apelăm la magie", ne-a declarat Nina Petre (prof. matematică, 48 ani) administratorul "spiritelor". Soţii Petre (Răzvan Petre - 31 de ani - ing. T.C.M.) au început această activitate în baza unor cursuri efectuate în Bucureşti. Se pare că bucureştenii sînt mai emancipaţi în domeniul detecţiei.

Chitanţierul societăţii se afla la cifra 28, semn că afacerea nu prea merge. Una din facilităţile "casei", este returnarea banilor în caz de clientul este nemulţumit, iar pentru clienţii aflaţi în stare de ebrietate "descifrarea" este mai anevoioasă.

***Biodetecţie Karmică: reporterul ziarului "Ceahlăul" a fost, într-o existenţă anterioară, marinar**

Discuţiile purtate cu unii dintre cei care au beneficiat de serviciile firmei (cărora le vom pastra anonimatul) relevă faptul că, prezicerile medium-ului sunt greu de crezut.

Iată ce declară unul dintre aceştia: "Am avut senzaţia că cineva îmi umblă prin creier, dar din ce mi s-a spus nu am crezut o iotă". Citâm din lista prezicerilor. "Aţi fost un cercetător alchimist în Italia. Aţi fabricat substanţe, unele toxice, altele bune... În această viaţă vă va preocupa confecţionarea unui dispozitiv electronic care să redea muzica sferelor cereşti. Muzica spaţială şi fragmentarea ei în notele cunoscute. Veţi lua legătura cu savanţi de la Bucureşti, care vă vor orienta..."

Aşa cum au fost orientaţi şi soţii Petre. Pacientul, de profesie şomer, nu părea atras de "muzica sferelor".

Reporterul ziarului "Ceahlăul" a aflat că, într-o viaţă anterioară, a fost marinar.

În viitor se prefigurează" nenumărate societăţi de comerţ" şi "un mare succes la femei". No comment...

***Biserica se împotriveşte cu convingere acestor practici**

"Considerăm că aceste practici au doar aparenţă de adevăr, în realitate sînt falsuri izvorîte de la tatăl Minciunii. De aceea, îndemnul nostru stăruitor pentru bunii creştini, să se îndepărteze de unii ca aceştia, care, induc o experienţă menită să alieneze pe creştin. Ca orice fenomen de această natură le consider ieşite din ordinul convingerilor ortodoxe, o abatere de la trăirea proprie", ne-a declarat părintele protopop, Dumitru Ailincăi.

C. BOUREANU

Pagina scanată: ziarul CEAHLĂUL, 17.07.1996

Publicaţie:	Cotidianul EXPRESS MAGAZIN din Piatra-Neamţ
Data:	29 octombrie 1996
Titlu articol:	Voci din eter
Autor:	Leonard Relea



PIATRA NEAMȚ

Voci din eter

Locuitorii municipiului Piatra Neamț au fost, inițial, șocați de apariția unei firme, pe strada Independenței, nr. 4, bl. G 4 sc. C, ap. 51, cu sonoritate mai puțin obișnuită **S.C. SPIRITUS S.R.L.**, avînd ca obiecte de activitate : biodetecție karmică (descifrarea destinului) apelînd telepatic subconștientul, comunicări cu spiritele unor persoane decedate, sfaturi personale de la spiritele superioare, Iisus sau Fecioara Maria, terapie Reiki cu energie universală, metoda Usui Shiki Ryoho și masaj clasic manual la domiciliul clientului.

Proprietarii firmei sînt Nina Petre, de 49 ani, absolventă a Facultății de matematică din Brașov și soțul ei, Răzvan Alexandru Petre, de 31 ani, absolvent al Facultății T.C.M. București. Cei doi s-au cunoscut la cursurile Universității Ecologice din București, pe care au absolvit-o împreună. După cum îmi povestește Nina Petre, încă din copilărie auzea voci din eter, care îi dădeau sfaturi, dar a fost inhibată de educația ateist materialistă impusă de regimul comunist.

Morții, chemați la vorbitor!

După cum ne spune Nina Petre, din aprilie, de cînd au deschis firma, sute de oameni, cu probleme grele de viață, au solicitat un sfat de la spiritele supreme, Iisus și Fecioara Maria. În general, fetele vor să știe cu cine să se mărite, bărbații plătesc pentru a primi sfaturi legate de succesul în afaceri, femeile caută să afle dacă sînt înșelate de soți, iar bolnavii dacă se vor vindeca vreodată.

Un alt motiv pentru care oamenii apelează la S.C. „SPIRITUS" S.R.L. este nevoia de a intra în dialog cu morții. Pentru aceasta, clientul trebuie să aducă o fotografie a celui dispărut în lumea de apoi. Nina Petre se concentrează asupra imaginii și își trimite cele trei spirite, care o ajută în muncă, să-l aducă „la vorbitor" pe cel căutat. Cei mai mulți apelează la dialogurile cu spiritele rudelor, trecute în neființă, în special în probleme de familie. Un caz interesant îl reprezintă o femeie, din Sibiu, al cărei copil a fost omorît într-un conflict de stradă. În ciuda eforturilor depuse, organele de cercetare penală nu au reușit identificarea asasinului. La rugămintea femeii, Nina Petre a intrat în contact cu spiritul băiatului, care l-a învinuit pe un coleg de școală. Cu toate acestea, anchetatorii au considerat nerelevante probele scoase la iveală prin această manieră.

Nu ne-am propus să facem o analiză critică a ceea ce este adevărat sau fals în aceste practici. Cert este că oamenii, încovoiați de necazuri și griji, apelează la aceste forme de defulare.

Leonard RELEA

29 X 1996 EXPRESS MAGAZIN nr. 42, an. VII

Pagina scanată: ziarul EXPRESS MAGAZIN, 29.10.1996

Publicaţie:	Revista lunară FEMEIA
Data:	Noiembrie 1996, pag. 8 – 9
Titlu articol:	Explorări în astral
Autor:	Adrian-Nicolae Popescu

EXPLORĂRI ÎN ASTRAL

DEZVĂLUIRI SENZAŢIONALE

Şi-a coborât, poate, Dumnezeu o parte din harul său asupra meleagurilor nemţene, căci ele sunt încărcate - susţin cunoscătorii - cu energii nebănuite, ce pot aduce deopotrivă mult bine, dar şi mult rău. Să credem că tocmai de aceea, la poalele Ceahlăului - „Olimpul românilor" - forţele potrivnice se înfruntă, nevăzute? Cert este că de aici au pornit să vindece, cu puteri ce le credem nepământeşti, oameni a căror alegere, în viaţă, nu a fost medicina. Nu ne gândim la noianul de vraci şi tămăduitori ce-şi risipesc jalnicele iluzii pe bani mulţi, ci la puţinii aleşi, care ştiu cu adevărat să-i ajute pe semenii aflaţi în suferinţă.

Titluri-şapou:

- Vindecări şi dialoguri cu spiritele
- Calea către Iisus - o alegere necesară
- Revelaţiile unei lumi secrete
- Individul uman - „teritoriul" confruntării unor forţe paranormale

ÎN DIALOG CU SPIRITELE

La Piatra-Neamţ, familia Petre - Nina şi Răzvan Alexandru - alcătuieşte un cuplu, într-un fel, mai puţin obişnuit. În apartamentul personal, au pus bazele Societăţii „Spiritus" - de parapsihologie - şi „Reiki", vindecările prin procedeele mai cunoscute fiind dublate de explorarea, în astral, a destinului individual, dar nu numai atât. „Decizia înfăptuirii unei firme cu profil parapsihologic a venit ca urmare a sprijinului energetic şi telepatic al faimosului medium telepat John Avedon - ne precizează Nina Petre. Acesta mi-a insuflat curajul de a deveni medium profesionist, într-o împrejurare crucială din viaţa mea." Născută în Bucureşti, domnia sa este absolventă a Facultăţii de Matematică din Braşov, timp de 25 de ani practicând de altfel meseria de profesor. Momente de revelaţie vizuală şi auditivă, vise premonitorii a cunoscut încă din copilărie, însă abia mult mai târziu a învăţat să le decodifice.



Nina Petre (fotografie din articol – scanare revistă)

Vreme de peste două decenii, ca o contrapondere la suprasolicitările şi la insatisfacţiile profesionale, a ales să practice hatha-yoga, deprinsă din cărţi. Totuşi, adevărata practică parapsihologică a început în 1994: „În urma unei operaţii chirurgicale, în planul eteric, în noaptea de 29 iulie mi s-a perfectat canalul telepatic de către spirite superioare, activându-se anumite circuite energetice din creier”. Au urmat studii de perfecţionare în domeniul biosinergeticii şi biodetecţici, la Facultatea de Parapsihologie şi Ştiinţe Cognitive din Bucureşti, precum şi primirea acordajelor gradul I şi II Reiki, de la d-l Dumitru Hristenco, maestru internaţional Usui Shiki Ryoho (metoda Reiki). Actualmente, d-na Petre efectuează tratamente cu energie universală, folosind şi cristale de cuarţ pentru amplificarea efectelor benefice asupra pacienţilor. De asemenea, utilizează ca adjuvante metodele bioenergetice şi de masaj corporal, asistată de soţul său. Acesta, tot bucureştean la origine, a lucrat câţiva ani ca asistent în cadrul catedrei T.C.M. din Universitatea Politehnică, ulterior mutându-se la Piatra-Neamţ, alături de soţia sa.

VIEŢILE ANTERIOARE...

Aspectul mai puţin obişnuit al activităţilor soţilor Petre decurge din serviciile oferite prin Societatea „Spiritus” celor interesaţi. Simpla lor enumerare este, credem, elocventă: determinarea compatibilităţii a două

sau mai multe persoane pe baza nivelului de vibraţie spirituală; stabilirea stării de sănătate fizică şi psiho-mentală, prin detecţia energetică şi telepatică; terapie energetică pentru ameliorarea şi vindecarea afecţiunilor fizice şi psiho-mentale cu ajutorul energiei universale, prin metoda Reiki şi cu ajutorul cristalelor de cuarţ; masaj corporal pentru întreţinerea sănătăţii; stabilirea cauzelor tulburărilor manifestate în cazul copiilor mici şi sfaturi date părinţilor privind educaţia cerută de spiritul copilului; orientarea profesională a tinerilor pe baza înzestrărilor karmice şi a indicaţiilor spiritului lor; sfaturi personale privind situaţiile dificile de viaţă.

Dacă precizările de mai sus cunosc unele „antecedente” în lumea vindecătorilor prin metode neconvenţioriale, cu siguranţă că ofertele următoare au darul de a stârni interesul, în special prin situarea lor dincolo de frontierele cunoaşterii umane: „dialog” cu fătul aflat în uterul gravidei, pentru aflarea sexului, a nevoilor şi dorinţelor lui; asistenţa spirituală acordată bătrânilor şi tuturor celor interesaţi de pregătirea trecerii în lumea de dincolo şi familiarizarea cu ea; derularea vieţilor anterioare şi stabilirea resturilor karmice, pentru a explica suferinţele, neîmplinirile sau succesele omului; contactarea spiritelor unor persoane decedate; acordarea ajutorului unor spirite dezîncamate, care au rămas ataşate energetic de fostele lor locuinţe, provocând fenomene neplăcute actualilor locatari (poltergeist); contactarea spiritelor superioare pentru mesaje generale sau personale; contactarea telepatică a minţii astrale a unor animale, precum şi a fiinţelor inteligente venite de pe alte planete; indicaţii despre calitatea practicii spirituale a unor şcoli „iniţiatice” şi recomandări personale de la spiritele unor foşti maeştri; verificarea veridicităţii ştirilor despre fenomenele sau persoanele prezentate ca paranormale.

Este obligatoriu să menţionăm că, totuşi, cele mai utile şi mai obiective sfaturi le oferă spiritele superioare (o pot face şi spiritele anumitor persoane decedate, dar într-o măsură mai redusă), dintre care soţii Petre apelează la lisus Christos şi la Maica Domnului. Precizarea e necesară, întrucât, aşa cum relevau dumnealor, există persoane ce-şi folosesc capacităţile paranormale ajutate fiind de spirite malefice, din această relaţie decurgând o serie întreagă de mari drame, pe toate planurile vieţii de aici şi de dincolo.

ENERGIA PURIFICATOARE

Pentru toate afirmaţiile lor, Nina şi Răzvan Petre aduc în sprijin argumente clare, multe dintre ele obţinute de la spirite şi de negăsit la alte surse. În relaţia cu orice potenţial pacient (sau client) se consideră obligatorie cunoaşterea cu prioritate a matricei lui karmice, în care există „resturi" din vieţile anterioare. Referindu-ne doar pe scurt la programul distructiv al anumitor indivizi, ajungem într-un teritoriu extraordinar de vast, imprevizibil şi terifiant pentru omul comun. De pildă, acest program poate acţiona prin aşa-zisa posesiune demoniacă pe diverse căi. La individul treaz şi lucid, spiritele sunt fixate în trunchiul cerebral şi le-am putea numi superioare (bune) şi inferioare (rele). În al doilea caz, vibraţia joasă în biocâmpul persoanei produce stări neplăcute, mai ales chinuri psihice, în scopul depersonalizării acesteia. Se cunosc situaţii când omul se crede oricine, uitându-şi propria identitate (medicina clasică le numeşte crize de schizofrenie). Spiritul iniţial îl părăseşte, temporar sau definitiv, lăsând locul altuia, malefic. Prin exorcizare, se încearcă procesul invers, trecerea de la rău spre bine: fie reocuparea locului de către spiritul iniţial, fie eliminarea energiei malefice înmagazinate în individul respectiv. Această energie poate fi indusă prin blesteme, vrăji, magie neagră sau poate fi cauzată de anumite greşeli făcute în vieţile anterioare ori în cea actuală. De aceea, un bolnav cu o afecţiune cronică rebelă la tratament are şanse de vindecare dacă află de unde îi vine pedeapsa. Trebuie însă să i se spună ce are de făcut în prezent, pentru a scăpa de suferinţa karmică. De obicei, trebuie îndreptat comportamentul moral.

Există şi cazul extrem, când spiritul superior nu e ajutat să evolueze în actuala încarnare, omul având un comportament negativ (dur, mincinos, vicii etc.), care îi coboară vibraţiile. Atunci, el poate pune la cale moartea fizică a individului, fie prin sinucidere, fie prin „accidente" (se cunosc foarte multe cazuri când victima, cu voinţa anihilată, a avut un comportament inexplicabil, straniu, premergător momentului fatal, acel anume loc şi moment fiind parcă în mod special căutate). De asemenea, pot fi cauzate situaţii favorabile suferinţei ce purifică sufletul - recunoaşterea păcatelor şi abordarea unei căi (mentalitate, comportament ş.a.m.d.) benefice.

În Occident, preciza doamna Nina Petre, tratarea karmică e frecvent utilizată. Ceea ce face dumneaei nu trebuie însă confundat cu hipnoza. „Eu contactez telepatic subconştientul pacientului care îmi pune întrebări despre trecut, prezent sau viitor. Cer atunci relaţii minţii sale astrale, iar aceasta „citeşte” răspunsul din perispirit - învelişul energetic al spiritului, nemuritor, depozitar al tuturor informaţiilor despre acesta, referitoare la încarnările anterioare şi cea actuală. Pot contacta şi minţile astrale ale unor persoane propuse de pacient, folosind fotografia celui vizat sau chiar prin intermediul minţii astrale a clientului meu”. Totuşi, în mod firesc, câmpul de acţiune nu este nelimitat. De obicei, consumul de alcool perturbă acest gen de comunicări, subconştientul furnizând informaţii eronate. La polul opus, indivizi cu însuşiri parapsihologice deosebite îşi pot educa subconştientul astfel încât el să închidă ermetic anumite secrete. Se produce astfel o autoblocare a minţii astrale, cu urmări greu de anticipat.

O piedică în calea activităţii soţilor Petre, în afara neîncrederii oamenilor, o constituie poziţia Bisericii, care neagă existenţa spiritelor. Dar - consideră dumnealor - „preoţii au o cultură clasică foarte puternică şi ar putea recunoaşte că ei înşişi lucrează tot timpul cu spiritele: îi invocă pe lisus Christos şi pe Maica Domnului, se roagă la Dumnezeu, fac slujbe pentru sfinţii din calendar. Toţi aceştia nu reprezintă simple nume, icoane, ci scântei din înţelepciunea universală, dumnezeiască, adică spirite deosebit de înalte, cu vibraţie extrem de puternică”. În plus, nu e deloc de neglijat acţiunea foarte violentă a spiritelor malefice, cel mai frecvent tot prin intermediul oamenilor. De altfel, bolile trupului şi ale sufletului, ca şi toate conflictele de ordin social, politic, economic, religios ş.a.m.d. ilustrează această confruntare teribilă dintre Bine şi Rău.

Între maladiile cu o pondere mai mare vindecate de soţii Petre se numără nodulii la sân, spasmofilia, psoriazisul, otita, afecţiunile reumatismale, în special la coloană, dischinezia biliară, nevrozele uşoare, sinuzita, rinita, devitalizarea energetică. Ei au în „palmares” şi rezolvarea unui caz... criminalistic, prin metode specifice parapsihologice. Din păcate, nu-l putem reproduce aici, dar trebuie precizat că în multe ţări din lume autorităţile se folosesc de persoane cu capacităţi paranormale pentru a depista criminali, hoţi, tâlhari, nemaivorbind de aspecte „tabu” din domeniul politicii. Fără îndoială, Nina şi Răzvan Petre au generat şi vor genera opinii contradictorii prin activitatea lor. Pentru oricine, ei

sunt deschişi dialogului, putând fi găsiţi la Piatra-Neamţ, str. Independenţei nr. 4, bloc G4, scara C, etaj 2, apartament 51, cod 5600, judeţul Neamţ.

ADRIAN-NICOLAE POPESCU

Publicaţie:	Cotidianul MONITORUL DE NEAMŢ, Piatra-Neamţ
Data:	2 noiembrie 1996
Titlu articol:	Prezicerile mediumului Nina Petre se dovedesc a fi adevărate
Autor:	Magda Vasilache, Dana Mîndru



Deși, la început, clienții sînt derutați

Prezicerile mediumului Nina Petre se dovedesc a fi adevărate

Parapsihologia a devenit, în ultimii ani, unul dintre subiectele cele mai la modă în România, fiecare căutîndu-și și descoperindu-și calități paranormale numai bune de pus în sprijinul semenilor disperați. Singurul cabinet de parapsihologie din Piatra Neamț și din țară aparține mediumului profesionist Nina Petre, în vîrstă de 49 de ani, cu studii superioare de matematică și, în ultimii ani, de parapsihologie și științe cognitive.

Accesul direct la lumea spiritelor

Despre ineditul acestui cabinet și al calităților sale, *Nina Petre* spune: ***"Încă din copilărie am avut o sensibilitate aparte în ceea ce privește perceperea unor materii mai fine decît cea pe care o percepem în mod obișnuit. Pe întuneric, observam, în jurul meu, un fel de ființe, de chipuri umane. Nu am dat atenție acestor manifestări mulți ani de zile, mai ales că mi s-a pus în vedere să renunț la ceea ce se împotrivește moralei acelor timpuri. În urmă cu 20 de ani, am început să practic yoga, ajungînd să-mi dezvolt calitățile paranormale. În 1994, spiritele superioare din planul eteric mi-au activat circuitele energetice din creier, de atunci putîndu-mi controla permanent capacitățile telepatice".***

Prin telepatie, avînd acces la planurile astrale superioare, Nina Petre intermediază dialogul oamenilor cu spiritele celor dispăruți sau cu subconștientul persoanelor în viață. Concentrîndu-se în fața fotografiei unei persoane, secondată de un cristal care o protejează de energiile negative, mediumul pune întrebări spiritelor contactate, traducînd clienților săi mesajele primite. Cabinetul își are, deja, clienții obișnuiți, fie pentru a primi sfaturi, fie pentru masaj energetic Reiki, prin care mîinile sale primesc energie universală, transferînd-o în corpul pacientului. Nina Petre se ocupă ***"atît de tratarea trupului, dar, mai ales, de problemele sufletului".***

Coincidențe sau realitate?

Modul de a comunica direct cu lumea spiritelor, aparținînd fie celor morți, fie celor vii, i-a atras multă lume în cabinet, pentru a le lămuri unele probleme sau pentru a le transmite mesajele primite de la cei dispăruți. Inginera ***Coca Z.***, din Piatra Neamt, povestește: ***"Am fost la medium din curiozitate, fără a avea o problemă anume de rezolvat. Cu ajutorul fotografiilor rudelor mele, mediumul a prezentat o imagine de ansamblu a vieților noastre, dar nu mi-a spus ceva concret, din situația reală, ci, cred eu, mai mult deducții pornind de la elementele date de mine pe parcursul ședinței. Toate mesajele sînt, de fapt, niște sfaturi valabile în orice situație, pe care le știam oricum. Sînt derutată, nu știu ce să cred".***

Totuși, clienta nu neagă calitățile mediumului pe care l-a consultat, ci, după o perioadă de reflecție, spune: ***"Pentru că mă aflam prima dată în fața unei astfel de experiențe, am fost atentă mai mult la ce se întîmpla în jurul meu și mai puțin la ce mi-a spus despre mine și familia mea. Totuși, m-am gîndit mult la cele spuse de dînsa și am descoperit că, în cea mai mare parte, are dreptate, în ciuda unor discordanțe cu realitate".***

O altă clientă, ***Mihaela M.*** de 23 de ani, este convinsă de veridicitatea prezicerilor. ***"Tot ce mi-a spus e real, de aceea cred că și prezicerile se vor adeveri. Nu pot face altceva decît să aștept ca ceea ce mi-a prezis să se îndeplinească, pentru că o parte deja s-a întîmplat".***

Calitățile Ninei Petre sînt atestate de mediumi renumiți, printr-o serie de diplome eliberate de Facultatea Ecologică din București, expuse chiar în camera dînsei. Deși unii clienți primesc răspunsuri la problemele personale care îi frămîntă, sînt derutați la început, spun, plini de convingere și curiozitate, că ***"Peste cîteva luni mă voi duce din nou!"*** **(Magda VASILACHE, Dana MÎNDRU)**

Pagina scanată: ziarul MONITORUL DE NEAMŢ, 02.11.1996

Publicaţie:	Cotidianul MONITORUL DE NEAMŢ, Piatra-Neamţ
Data:	6 decembrie 1996
Titlu articol:	Doi patroni spiritişti stau la taclale cu morţii
Autor:	Gelu Scutariu



EVENIMENT LOCAL

În buricul municipiului Piatra Neamț se ia legătura cu extratereștrii

Doi patroni spiritiști stau la taclale cu morții

La Piatra Neamț, familia ***Nina Petre și Răzvan Alexandru*** alcătuiesc un cuplu mai puțin obișnuit. În apartamentul personal au pus bazele societății "Spiritus" SRL - de parapsihologie și "Reiki", vindecările prin procedeele mai cunoscute fiind dublate de explorarea în astral a destinului individual. Născută în București, Nina Petre este absolventă a facultății de Matematică din Brașov, timp de 25 ani practicînd meseria de profesor. Momente de revelație vizuală și auditivă, vise premonitorii a cunoscut încă din copilărie, însă abia mult mai tîrziu a învățat să le decodifice. Vreme de două decenii a practicat, deprinsă din cărți, hatha-yoga. Adevărata practică parapsihologică a început-o în 1994. ***"În urma unei operații chirurgicale, mi s-a perfectat canalul telepatic de către spirite superioare, activîndu-se anumite circuite energetice în creier",*** afirmă Nina Petre.

Acum, ea efectuează tratamente cu energie universală, folosind cristale de cuarț, metode bioenergetice și masaj corporal, asistată de soțul ei. Taxele pentru o ședință sînt cuprinse între 5.000-10.000 lei.

Deși e de formație matematician, Nina Petre se descurcă de minune și cu spiritele

Dialog cu spiritele celor decedați

De la începutul activității (aprilie 1996), soții Petre oferă pacienților servicii de terapie energetică pentru ameliorarea și vindecarea afecțiunilor fizice, sfaturi personale privind situațiile dificile din viață, dialog cu fătul aflat în uterul gravidei, dialog cu spiritele persoanelor decedate, contractarea telepatică a ființelor inteligente de pe altă planetă (extratereștri) etc. ***"La noi vin oameni cu probleme grele de viață - ne povestește Nina Petre - care, după ce au apelat la medici psihiatri, preoți, vrăjitori, caută la noi o rezolvare. În general, oamenii sînt foarte reticenți cu privire la paranormal. Cu toate acestea, lumea spirituală este o realitate. Am un catalog de la începutul activității, cu 25 de spirite ale unor oameni morți cu numele și data nașterii care au venit să discute cu rudele sau prietenii lor. Subiectul care dorește să comunice cu o persoană decedată vine cu fotografia acelei persoane; eu mi-o pun pe genunchi, îi transmit energia, actualizez biocîmpul, după care se aude o împușcătură energetică și, în urma unor mesaje în lanț, spiritul celui decedat primește chemarea. În circa 15-20 secunde, el vine în cameră cu o viteză uimitoare. Prin puterea pe care o am, eu îl văd, dar, cel mai adesea, îl aud. De aici începe dialogul. Eu explic spiritului de ce l-am chemat și îi arăt persoana care îl caută, dîndu-i cîteva date despre subiect, întrucît mulți nu-și mai aduc aminte de cei dragi, chiar dacă au fost membri ai familiei. Pentru că subiectul nu poate vedea și auzi spiritul, eu devin, astfel, intermediar în acest dialog cu întrebări și răspunsuri. Oamenii află lucruri extraordinare: cine i-a spart casa, cine l-a omorît, cine a provocat un accident și multe altele. Anchete în toată legea. Este știut că, în multe țări din lume, poliția se folosește de persoane cu capacitate paranormală pentru a depista criminali, hoți, tîlhari. Oamenii, care vin la noi după o astfel de ședință, mărturisesc hotărît că nu este o farsă".***

Spiritismul față în față cu creștinismul

O piedică în calea activităților soților Petre o constituie opoziția Bisericii, care neagă existența spiritelor. Dar, consideră dumnealor, ***"preoții au o cultură clasică foarte puternică și ar putea recunoaște că ei înșiși lucrează tot timpul cu spiritele, îl invocă pe Iisus Hristos și pe Maica Domnului, se roagă lui Dumnezeu și fac slujbe pentru sfinții din calendar".*** Pentru elucidarea acestei situații, l-am rugat pe ***Gheorghe Ailioaie***, preot paroh, să ne spună punctul de vedere al bisericii.

"Condițiile vremurilor în care trăim mă obligă să vă atrag luarea aminte că nu trebuie să ne mirăm de aceste erezii. Aceste învățături au o natură perversă, o doctrină hulitoare cu scopul de a-i tulbura și amăgi pe cei slabi și deznădăjduiți, punîndu-i în încurcătură. Scopul principal al acestora este îndepărtarea creștinilor de Adevăr, de Biserică și de echilibrul sufletesc dobîndit prin credința în Iisus Hristos și adevăratul Dumnezeu. Ortodoxia a rezistat în timpul marilor persecuții păgîne din primele secole, ca și în fața invaziei satanice din secolul nostru. Cu ajutorul lui Iisus Hristos, vom lupta și rezista și în fața oraganizațiilor spiritiste de origine asiatică: hinduismul, budismul, yoghinii, zen, meditația trancendentală din care derivă forțe satanice oculte, spiritismul, vrăjitoria, hipnoza, bioenergia etc."

În fața provocării, societatea "Spiritus" SRL din Piatra Neamț, ai cărei patroni sînt Nina și Răzvan Petre, preocupați de viețile anterioare și energii purificatoare, doresc să avertizeze oamenii de bună credință să nu se lase înșelați. Multe lucruri pot părea bune la suprafață, dar înăuntru stă ascunsă otrava care va aduce nimicirea sufletului și trupului. După cum spune Sfînta Scriptură că însuși Diavolul se preface în înger de lumină și slujitorii lui, în slujitori cu neprihăniri. **(Gelu SCUTARIU)**

Pagina scanată: ziarul MONITORUL DE NEAMŢ, 06.12.1996

Publicaţie:	Cotidianul MONITORUL DE NEAMŢ, Piatra Neamţ
Data:	1997
Titlu articol:	Spiritiştii şi sataniştii sfidează creştinismul
Autor:	Gelu Scutariu

Pe faţă şi în mod legal

Spiritiştii şi sataniştii sfidează creştinismul

● Dialog cu morţii, prin intermediul fotografiei ● Poliţia occidentală foloseşte spiritişti pentru a prinde criminalii ● O femeie auzea, zi şi noapte, îndemnul: "Aruncă-te pe geam!" ● Maica Domnului, prietenă bună a spiritiştilor ● Război spiritual la Piatra Neamţ: secta Bivolaru contra soţilor Petre

Nina şi Răzvan Petre, din Piatra Neamţ, alcătuiesc un cuplu mai puţin obişnuit. În apartamentul personal, au pus bazele societăţii "Spiritus" SRL, de parapsihologie şi Reiki, în cadrul căreia, pe lîngă vindecările prin metode clasice, practică explorarea în astral a destinelor individuale. Născută la Bucureşti, Nina Petre a absolvit Facultatea de Matematică din Braşov, după care, timp de 25 de ani, a lucrat ca profesor. Încă din copilărie, a avut vise premonitorii şi momente de revelaţie vizuală şi auditivă, însă mult mai tîrziu a învăţat să le decodifice. Timp de 20 de ani, a practicat Hatha-Yoga, singurul său maestru fiind cărţile. "**Adevărata practică parapsihologică am început-o în 1994, cînd, în urma unei operaţii chirurgicale, mi s-a perforat canalul telepatic de către spirite superioare, activîndu-se anumite circuite electrice în creier**", povesteşte Nina Petre. În prezent, asistată de soţul ei, ea efectuează tratamente cu energie universală, folosind cristale cuarţ, metode bioenergetice şi masaj corporal. Preţul unei şedinţe: între 5000 şi 20.000 lei.

Pentru că nu mai au încredere în preoţi, oamenii apelează la spiritişti



Începînd cu luna septembrie a anului trecut, soţii Petre oferă pacienţilor servicii de terapie energetică pentru ameliorarea şi vindecarea afecţiunilor fizice, sfaturi privind situaţiile dificile din viaţă, dialoguri cu fătul din uterul mamei, convorbiri cu spiritele celor decedaţi, precum şi contactarea fiinţelor inteligente de pe alte planete (extratereştri). Despre acestea, Nina Petre relatează: "**La noi, vin oameni cu probleme grele, după ce au apelat la medici psihiatri, la preoţi, şi nu au găsit rezolvare. În general, oamenii sînt foarte receptivi la paranormal, dar asta nu înseamnă că lumea spirituală nu există. De la începutul activităţii şi pînă acum, am un catalog cu peste 30 de spirite ale unor oameni morţi cu numele şi data naşterii, care au venit să discute cu prietenii şi rudele lor. Subiectul care doreşte să comunice cu o persoană decedată vine cu fotografia acelei persoane; eu o pun pe genunchii mei, îi transmit energia, activez biocîmpul, se aude o împuşcătură energetică şi, în urma mesajelor în lanţ, spiritul celui decedat primeşte chemarea. În circa 15-20 de secunde, el vine în cameră cu o viteză uimitoare. Prin puterea pe care o am, eu îl văd, dar cel mai adesea îl aud. De aici, începe dialogul. Eu îi explic spiritului de ce l-am chemat şi îi arăt persoana care îl caută, dîndu-i ceva date despre subiect, întrucît mulţi nu-şi mai aduc aminte de cei dragi, chiar dacă au fost membri ai familiei. Pentru că subiectul nu poate vedea şi auzi spiritul, eu devin, astfel, intermediar într-un dialog cu întrebări şi răspunsuri. Oamenii află lucruri extraordinare: cine i-a spart casa, cine l-a omorît, cine a provocat un accident şi multe altele. Anchetă, în toată regula. Este ştiut faptul că, în multe ţări din lume, poliţia se foloseşte de persoane cu capacităţi paranormale, pentru a depista criminali, hoţi şi tîlhari. Oamenii care vin la noi, după o astfel de şedinţă, mărturisesc, hotărît, că nu este o farsă**".

Fără păr de pisică, cranii şi oase de şobolani nu se poate practica magia

În continuare, N.P. povesteşte: "**Vara trecută, am tratat o femeie, al cărei soţ era dotat cu puterea de a discuta cu creierele oamenilor şi de a le introduce idei obsedante. După ce au intervenit neînţelegeri între ei, ajungînd pînă la divorţ, soţul o teroriza, în mod telepatic, hotărît s-o omoare. La orice oră din zi şi din noapte, ea auzea în creier <<Aruncă-te pe geam!>>. Scăparea ei a fost rugăciunea "Tatăl nostru", pe care o rostea, de fiecare dată, înainte de a ajunge la acţiunea finală. A apelat la mai mulţi spiritişti din Bucureşti, pînă cînd a venit la noi, în Piatra Neamţ. După ce i-am făcut tratament, mi-a spus că va pleca în Turcia. De atunci, nu am mai aflat nimic despre ea. O mare parte dintre cei care caută rezolvare pentru problemele lor sînt din ţară. Aş vrea să specific că soluţiile pe care noi le oferim nu sînt prima magie, practică ce are nevoie de multe obiecte, cum ar fi pietricelele, păr de pisică, cranii, oase de animale, şobolani şi cîini turbaţi etc. Noi ne considerăm creştini în acelaşi timp, întrucît, adesea, la cererea clienţilor, apelăm şi la Maica Domnului, care dă subiectului un program de rugăciune. O bucureşteancă avea probleme cu fiica ei, care umbla cu negri. După ce am cercetat cauza, prin diferite metode, am aflat că fiica ei, într-o viaţă anterioară, fusese negresă. Maica Domnului i-a recomandat un program de 40 de seri de rugăciune, în urma căruia problema femeii a fost rezolvată,**" a mărturisit, în final, Nina Petre.

Activitatea soţilor Petre începe dimineaţa şi se termină seara, tîrziu. De ce oamenii caută rezolvarea problemelor la spiritişti şi nu direct, la Dumnezeu sau preoţi, cum ar fi normal la un popor creştin, nu ştim. De asemenea, lăsăm cititorii să hotărască cît de satanişti sau creştini sînt soţii Petre, faptele prezentate şi sectele enumerate mai sus.

Gelu SCUTARIU

Pagina scanată: ziarul MONITORUL DE NEAMŢ, 1997

Publicaţie:	Cotidianul EVENIMENTUL ZILEI
Data:	13 mai 1997
Titlu articol:	Morţii vin şi prin corespondenţă
Autor:	Laurenţiu Solomon

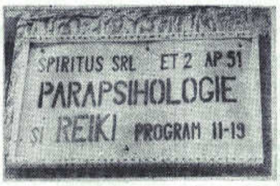
La „Spiritus" SRL, din Piatra Neamţ,

MORŢII VIN ŞI PRIN CORESPONDENŢĂ

După momentul „decembrie '89", toleranţele noastre plaiuri mioritice au născut tot felul de minunăţii. „In macro" — folosind o expresie dragă senatorului Văcăroiu — sub ochii, mai mult sau mai puţin miraţi, ai românilor s-a ivit un bilci în care „femeia şarpe" ar putea fi invazia sufocantă a „turcismelor", „omul-ghiulea" ar putea însemna mafia obraznică a ţigărilor şi a cafelei, iar „copilul cu cap de bou" ar putea fi asemuit jocurilor tip „Caritas". Un loc aparte în noianul minunilor post-decembriste îl are explozia de ghicitori, vraci, tămăduitori, specialişti în spirite şi spiritism, precum şi apetitul românilor pentru senzaţionalul acestei mode. Neaşteptat de mulţi români şi-au descoperit puteri paranormale, sînt încărcaţi cu bioenergie mai ceva decît o baterie „Toshiba" şi încearcă să-şi convingă — şi de multe ori reuşesc — semenii că pot vindeca orice boală şi ţi-l pot aduce la masă chiar şi pe Napoleon. Totul este să vrei, şi bineînţeles să şi plăteşti.

● FIRMA FUNCŢIONEAZĂ ÎNTR-UN APARTAMENT DE BLOC

Un voiaj pînă la sediul firmei „Spiritus" SRL este asemănător unei expediţii. Arhaicele vagoane — care mai mult ca sigur au făcut parte din celebrele „trenuri ale foamei", care bîntuiau Moldova în urmă cu 50 de ani — ale personalului de Bicaz te lasă, obosite şi deşelate de cohortele de navetişti, în gara din Piatra Neamţ, oraşul supranumit şi „perla Moldovei". Vînzătorii de ziare sau seminţe, aflaţi din belşug în piaţa gării, nu au auzit de firma care face spiritism. Cu greu afli din auzite că „Spiritus" îşi are sediul într-un bloc de pe lîngă piaţa Bicaz. După ce iei în piept strada cam prăfuită ce trece prin faţa autogării, în faţă îţi apare piaţa Bistriţei, cunoscută mai bine de pietreni sub numele de piaţa Bicaz, poate şi pentru că prin vecinătate trece şoseaua care duce la Bicaz. Peisajul începe să fie cunoscut, zecile de blocuri ale cartierului Precista fiind împînzite cu diferite firme de croitorie, coafură sau nelipsitele buticuri de apartament. Întrebi în stînga şi dreapta şi, după ridicări din umeri şi priviri mirate, ca şi cum ai întreba de locul unde se află „omuleţii verzi", apare în sfîrşit şi blocul căutat. Pe peretele său, o firmă scrisă pe o bucată de



Firma de pe peretele blocului din str. Independenţei nr. 4 din Piatra Neamţ

tablă te anunţă că ai ajuns la „Spiritus SRL — Parapsihologie şi Reiki", program 11—19. Firma chemătoare de spirite este la etajul 2, apartamentul 51 al blocului G 4 de pe strada Independenţei. Pe casa scării te întîmpină o linişte care te face să-ţi ţiuie urechile. Cum urci scările, ajuns la al doilea etaj, îţi apare în faţă uşa apartamentului 51.

Ceva ciudat te frapează. Uşa este capitonată cu un tapet lavabil — care de obicei se aplică pe pereţi — de un alb-murdar, spre cafea cu lapte. Suni şi în prag apare un ins cam în jur de treizeci de ani, care te pofteşte, politicos într-un holişor cît palma. „Sînt Răzvan Petre", se recomandă tînărul care te dumireşte că este patronul firmei şi soţul „mediumului". Pe pereţii holului, tapetat cu acelaşi tapet ca şi uşa de la intrare, stau înrămate diverse diplome şi atestate, la un loc cu definiţiile tratamentului „Reiki". Dar, după atîta amar de drum, afli că „fatalitate", nu poţi avea parte de o şedinţă de spiritism deoarece totul se face numai cu programare. Insistenţele, implorările, chiar şi invocarea drumului bătut preţ de cîteva sute de kilometri sînt în zadar. „Spiritismul o solicită foarte mult pe soţia mea, de aceea nu se pot face decît foarte puţine şedinţe", ne explică, de altfel politicos, patronul SRL-ului. Dintr-o cameră alăturată răzbate vocea soţiei care este în plină şedinţă. Mai rezistent la rugăminţi decît zidul Berlinului, patronul argumentează cu agenda încărcată, un caiet şcolăresc de 48 de file în care sînt trecuţi doritorii de spiritism. Dar nu-i totul pierdut.

● DOAMNA NINA FACE SPIRITISM PRIN CORESPONDENŢĂ NUMAI DUMINICA

„Noi lucrăm şi prin corespondenţă, duminica fiind ziua cînd soţia mea îşi rezolvă corespondenţa", ne consolează Răzvan Petre. Totul este foarte simplu. „Lăsaţi fotografia persoanei şi întrebările la care vreţi să vă răspundă", ne îndeamnă patronul. „Oricum, nu vedeţi şi nu auziţi nimic, doar simţiţi spiritul persoanei invocate", ne-a lămurit soţul doamnei Nina, de fapt, personajul principal al SRL-ului. Tariful, fie că eşti de faţă la invocarea mortului, fie că primeşti răspunsurile prin poştă este tot 20.000 lei. De altfel, patronul ne oferă şi un prospect, în fapt o bucată de hîrtie cît palma, pe care sînt trecute toate tarifele. Astfel, sfatul parapsihologului privind sănătatea, destinul şi problemele de viaţă valorează 20.000 lei, pentru comunicări cu spiritele unor persoane decedate trebuie să plăteşti 20.000 lei, dacă doreşti să primeşti sfaturi de la spiritele superioare scoţi din buzunar tot 20.000 lei, iar o şedinţă de terapie Reiki cu energie universală costă numai 5.000 lei. „Aveţi încredere, sînt oameni serioşi", încearcă să ne spulbere îndoiala membrii unei familii sosite pentru şedinţă.

In final, argumentele „spiritistului" înving şi, după plata taxei „reprezentînd spiritism", am părăsit sediul SRL-ului moldav aşteptînd ca duminică doamna Nina să-şi rezolve corespondenţa şi să-mi trimită prin poştă răspunsurile după întîlnirea sa cu spiritul persoanei dorite. Totuşi, pe drumul de întoarcere, un gînd îmi sfredelea neîncrederea. Dacă invocarea spiritelor este blamată de religie, ce caută icoana aninată pe unul din pereţii apartamentului unde sălăşluieşte „Spiritus" SRL ?

LAURENŢIU SOLOMON

Societatea de Parapsihologie şi Reiki "SPIRITUS" Piatra-Neamţ vă oferă

- Sfatul parapsihologului privind sănătatea, destinul şi problemele dumneavoastră de viaţă = 20.000 lei ;
- Comunicări cu spiritele unor persoane decedate = 20.000 lei ;
- Sfaturi personale de la Spiritele Superioare = 20.000 lei ;
- Terapie REIKI cu energie universală – 5.000 lei şedinţa .

Program 13 – 19, duminica închis. Programări la telefon 033 / 215362

Răzvan Petre, soţul doamnei Nina, oferă fiecărui client tarifarul firmei

● PENTRU BISERICĂ TEHNICILE SPIRITISTE SÎNT PĂCATE DE MOARTE

Prin amabilitatea părintelui Galeriu am aflat punctul de vedere al Bisericii legat de aceste practici care încearcă o forţare a lumii spirituale, forţare cu mijloace tehnice, omeneşti şi care apelează aproape întotdeauna la puterile malefice, diavoleşti, existente în lume.

„**Biserica Ortodoxă condamnă aspru practicile spiritiste. Revelaţia divină a venit de la ceruri către noi.** Toate practicile tehniciste de a forţa lumea spirituală să coboare în lumea profană sînt dovada egoismului şi în cele din urmă a demonismului care bîntuie în lume printre oameni. Numai Dumnezeu poate hotărî aceste relaţii, între om şi lumea spirituală. Aceasta nu poate fi forţată sau silită să ajungă la îndemîna oamenilor. Revelaţia Divină s-a arătat şi oamenilor aşa cum o dovedesc «Vieţile Sfinţilor». Este păcat de moarte să uzezi de metode tehniciste, omeneşti, demonice, pentru a pătrunde în lumea spirituală care aparţine doar lui Dumnezeu. Aşa cum revelaţia divină vine de sus în jos, tot aşa şi lumea spirituală, care nu poate fi negată, ne poate fi accesibilă doar prin Voinţa Divină a Atotputernicului".

(CORNELIU CIOCAN)

Pagina scanată: ziarul EVENIMENTUL ZILEI, 13.05.1997

Publicaţie:	Cotidianul CURENTUL
Data:	25 iunie 1998, pag. 27
Titlu articol:	Nina Petre - O exploratoare a lumii astrale
Autor:	Constantin Vaciu

Nina Petre - O exploratoare a lumii astrale

În nordul Moldovei, pe meleagurile nemţene, oamenii, datorită credinţei, au dobândit energii nebănuite. De aceea, la poalele Ceahlăului - „Olimpul românilor” - forţele negative au în oameni un duşman veritabil. Cert este că de aici au pornit mulţi în întreaga ţară să vindece, cu puteri „nepământeşti”, cum le zic unii, diferite boli. Aceşti oameni a căror alegere în viaţă nu a fost medicina, s-au trezit peste noapte că pot face bine aproapelui, doar cu o atingere. Nu intră în discuţie noianul de vraci şi tămăduitori ce-i iluzionează pe cei care apelează la ei, ci puţinii aleşi, care ştiu cu adevărat să-i ajute pe semenii aflaţi în suferinţă.

CONSTANTIN VACIU



Nina Petre, o femeie care s-a pus în slujba semenilor săi

(fotografie din articol - originală)

Articolul continuă cu informaţii preluate integral din articolul „Explorări în astral”, semnat de Adrian-Nicolae Popescu în revista lunară „FEMEIA”, noiembrie 1996.

Publicaţie:	Almanahul estival FEMEIA
Data:	1999
Titlu articol:	Norocul şi destinul
Autor:	Adrian-Nicolae Popescu

NOROCUL ŞI DESTINUL

Incitante, ca noţiuni direct legate de existenţa oricărui individ, Norocul şi Destinul par un fel de „personaje" ce dovedesc, uneori, prietenie, alteori, ostilitate. Să nu privim mai departe de noi înşine ! Vrând-nevrând, sărăcia tot mai accentuată, alături de lipsa unui orizont de optimism, au aruncat numeroşi români în mrejele ispititoare ale câştigului nemuncit, petrecut peste noapte. Sau, şi mai concret, la capătul câtorva ore de strâns pumnii în faţa televizorului cu... bingo. O ţară-ntreagă aşteaptă ca Norocul să strige numele fiecăruia dintre cei ce speră cu disperare (sic!), chiar dacă în jur mecanismul distrugerii băncilor (cu economii muncite, de data aceasta) funcţionează ireproşabil şi chiar dacă, după marea lovitură, de mâine începând, „fericitul căştigător" s-ar trezi într-o ţară de cerşetori. De ce aşa? Pentru că norocul, în ziua de azi, este identificat tot mai mult cu banii : mulţi bani, care să-mi apaţină mie, care să-mi intre în viaţă, s-o schimbe, indiferent pe ce cale. Dar, în realitate, lucrurile nu stau chiar aşa.

Psihologii (şi psihiatrii) nu ezită în a trage un semnal de alarmă, referitor la reala dependenţă creată de jocurile de noroc, într-o anumită categorie de indivizi, deloc „subţire" ca număr. Un drog, aşa ar putea fi definit jocul devenit patimă, obsesie; un drog care ucide lent trupul şi raţiunea, nu numai pe ele, ci demolează totul, şi în jurul celui prins : relaţii de familie, sociale, profesionale, cu tot ce decurge de aici. Să intre, oare, în discuţie şi destinul individual? Dacă nu considerăm această noţiune ca pe ceva „dat", inefabil şi imuabil, ca pe acea fatalitate acceptată cu capul plecat, răspunsul este afirmativ. Iar pentru o şi mai bună edificare, am abordat-o pe colaboratoarea noastră Nina Petre, parapsiholog, dar înainte de aceasta profesoară de ştiinţe exacte, cu o pregătire aprofundată în domeniu.

Milioane de oameni - ne arată ea - participă la diferite jocuri de noroc, dar foarte puţini câştigă. Majoritatea jucătorilor folosesc diverse metode pentru a-şi stimula şansa. Unii calculează perioadele norocoase

după indicaţii apărute în reviste şi cărţi ; alţii aşteaptă să viseze ceva semnificativ, care să-i orienteze spre tipul de joc, spre ziua norocoasă, spre grupajul de cifre ales etc. Dar, să gândim logic, o logică la îndemâna oricui: dacă s-ar putea programa câştigurile prin metode născocite de mintea omului, ar da faliment toate instituţiile care organizează astfel de jocuri ; fireşte, o dată cu finanţatorii-sponsori. Pe de altă parte, putem gândi că măcar iluzioniştii ar trebui să câştige, în mod frecvent, averi fabuloase. Dar, cum nici ei nu-şi pot programa norocul, afirmă că încheie un anumit jurământ deontologic, ce le interzice să-şi folosească ştiinţa, cunoştintele, pentru a obţine câştiguri nemeritate.

Şansa unui om este condiţionată, la un moment dat, de mai mulţi factori: - subconştientul individului (trebuie să îi dea acestuia ideea ca, într-o anumită zi, să cumpere un bilet de concurs) ; - dacă tragerea la sorţi are loc într-o zi favorabilă jucătorului, are şanse sporite să câştige ; - concomitent, este necesară predispoziţia jucătorului la ceea ce numim câştig nemuncit. Dacă în destinul respectivei persoane nu e prevăzută şansa câştigului la diverse jocuri, el poate juca toată viaţa, fără să câştige nimic ! Altfel spus, pentru ca un individ să câştige la un anumit joc, trebuie să cumpere biletul într-o zi care îi este lui favorabilă pentru aşa ceva, iar el să fie înzestrat nativ cu şansa câştigului la astfel de jocuri. Toate aceste condiţii le însumează destinul. Dar destinul nu se referă doar la momentul prezent ori la existenţa limitată a indvidului, într-o viaţă pământească. Cum aşa?

Spiritul fiecăruia ştie, încă de la naşterea individului, ce drum va urma acesta. Dacă, de pildă, în viaţa precedentă spiritul a trăit într-un om sărac, cinstit, lipsit de noroc, în această viaţă persoana existentă în prezent trebuie să aibă norocul care i-a lipsit anterior. Invers - afirmă Nina Petre -, indivizi contemporani cu noi, afectaţi de lipsa norocului pe toate planurile, relevă reîncarnări precedente în persoane devorate de ceea ce numim plăceri lumeşti. Dar – atenţie ! - nu e singura formă de pedeapsă karmică. În popor se spune că păcatele părinţilor le plătesc copiii („Au mâncat părinţii aguridă şi şi-au strepezit copiii dinţii.” - zice un proverb românesc), ceea ce se explică astfel : dacă în destinele părinţilor sau în zestrea lor karmică există anumite abuzuri, acest fapt e suficient ca „reversul medaliei” să se răsfrângă asupra copiilor. Sigur că problema se complică, dacă raportăm noţiunile în discuţie la karma colectivă : norocul şi destinul unei comunităţi, ale unui popor. Gândiţi-

vă, de pildă, la evoluţia unor civilizaţii extrem de avansate, al căror declin stă consemnat în istorie sau care, astăzi, sunt pe cale să piară definitiv !...

Să revenim, cu o ultimă privire, la iluzionişti. Fenomenul „programării norocului” este aleatoriu. Este posibil - consideră Nina Petre - ca omului să i se declanşeze intuiţia, subconştientul orientându-l spre modalitatea de a accede la şansa câştigului. Fenomenul, deloc simplu, s-ar produce astfel : dacă spiritul persoanei în cauză consideră că e bine să-i acorde acesteia o şansă, indiferent de ce natură, îi dă comandă subconştientului să impulsioneze factorul conştient al omului, mintea. Sistemul cerebral al persoanei aflându-se într-o foarte bună funcţionare, subconştientul poate influenţa uşor factorul conştient. Altfel spus, omului „îi vine inspiraţia” pentru a acţiona spre binele său. Dacă are inspiraţia şi puterea să acţioneze, din punctul său de vedere căile îi sunt deschise către succes ; dacă există, şi din partea mediului, condiţii favorabile, atunci nu mai există motive de nereuşită ! Şi, totuşi...!

Unii oameni au noroc, dar nu ştiu ce să facă cu el, deoarece nu ştiu cum să acţioneze în societate pentru a reuşi să-l pună în practică, să-l eficientizeze. Alţii se zbat toată viaţa să-şi rezolve problemele, fără însă a reuşi până la capăt. Iată de ce - afirmă iniţiaţii - este necesară succesiunea reîncarnărilor. Spiritul omului luptă, mii şi zeci de mii de ani (!), pentru a-şi rezolva el singur ceea ce am numi, într-un limbaj comun, dezideratele existenţei. El luptă, dar o face prin intermediul fiinţelor umane în care trece succesiv, supunându-le tuturor necazurilor vieţii pământene. Şi lipsa de noroc este unul dintre acestea. Dar el face parte din linia destinului fiecăruia. Ceea ce ar însemna că, urmând regulile de bun simţ, normele morale elementare, de vieţuire alături de semenii noştri, trebuie totuşi să trăim şi... cu picioarele pe pământ ; altfel spus, să ne menţinem raţiunea permanent trează şi activă, atât în momentele favorabile ale vieţii, cât şi atunci când neîmplinirile par a ne da târcoale. Dacă nu „norocul” bănesc, măcar un plus de înţelepciune (infinit mai valoroasă!) va veni de partea noastră.

ADRIAN – NICOLAE POPESCU

Publicaţie:	Almanahul FEMEIA
Data:	1999
Titlu articol:	Detectivii psihici
Autor:	Adrian-Nicolae Popescu

DETECTIVII PSIHICI

Inspirate sau nu din realitate, romanele poliţiste au acreditat un fel de portret robot al detectivului : bărbat (rareori, femeie) cunoscător al mentalităţii infractorilor, al modului lor de operare, al lumii interlope, individ foarte bine dotat intelectual, fizic şi - de obicei - estetic, nu neapărat amic al poliţiştilor, dar pentru care nu există barieră imposibil de depăşit. Sherlock Holmes, Hercule Poirot, Marlowe sau... Minerva Tutovan reprezintă asemenea creaţii (sau creaturi) în domeniu, înzestrate cu calităţi la superlativ. Detectivii reali, anchetatorii spargerilor, crimelor, afacerilor de spionaj etc. reale sunt, de fapt, oameni normali. La fel de normali sunt şi cei pe care-i putem numi detectivi psihici; numai că aceştia din urmă au realmente capacitatea de a pătrunde cu mintea şi cu simţurile ce ţin de un domeniu foarte delicat - parapsihologia - într-o realitate aflată dincolo de puterea de înţelegere a omului comun.

O MESERIE INSOLITĂ

„Detectivul psihic este o persoană dotată cu spirit de investigatie, cu dorinţa de a-şi ajuta semenii, descoperind anumite fapte şi înzestrată în mod natural cu clarviziune (sau formată, prin educaţie). El foloseşte metode paranormale: o intuiţie deosebită, telepatia, vizualizarea unor întâmplări pe „ecranul” mental, fără a se deplasa pe teren, de obicei. Prin telepatie, trimite şi recepţionează informaţii sub forma mesajelor sonore sau a imaginilor.” Această scurtă definire a statutului (în România, neoficial) detectivului psihic, ne-a prezentat-o doamna Nina Petre, binecunoscută practiciană a tehnicilor ce ţin de parapsihologie, un domeniu deopotrivă misterios şi fascinant, necesar şi periculos, domnia sa putând purta titulatura amintită, care însă nu figurează în vreun nomenclator de profesii acreditate de stat. Ceea ce nu înseamnă că detectivii psihici se ocupă de activităţi oculte, de tipul magiei vrăjitoreşti,

atât de mediatizate, de pildă, în anunţurile publicitare. Pe de altă parte, ei nu umblă noaptea prin cimitire, descântând gheare de pasăre neagră şi privind în globuri de cristal, ci se ocupă la modul cel mai modern de educarea propriilor însuşiri cerebrale. Aşadar, în aprecierea acestei „meserii” trebuie, fără îndoială, o doză de circumspecţie, dar şi foarte mult realism, pornind de la date incontestabile, fie că ele aparţin sau nu unor domenii mai greu abordabile sau - dacă putem spune astfel - mai delicate.

ÎNTRE LUMI PARALELE

Cu ce se ocupă, în fond, detectivii psihici, astăzi ? Referindu-ne la cei cărora li se adresează publicul (vom explica mai jos de ce facem această precizare), menţionăm preponderenţa căutării vinovaţilor unor acte ilegale: hoţi, tâlhari, violatori, criminali, persoane care urmăresc intimidarea altora prin avertismente scrise, telefonice ori de altă natură. De asemenea, se încearcă să se dea de urma unor persoane dispărute în mod neobişnuit, ca şi stabilirea cauzelor adevărate de deces, în cazuri considerate oficial accidente, sinucideri sau îmbolnăviri, dar asupra cărora rudele au îndoieli. Fiecare dintre categoriile enumerate prezintă particularităţi fireşti şi precizăm că d-na Petre îşi fondează afirmaţiile pe cazurile concrete lucrate, pentru care păstrează toate datele.

Cele spuse până aici par detalii mai uşor de înţeles. Componenta principală a acţiunilor detectivului psihic o constituie însă relaţia obligatorie cu nivelele de existenţă superioare celui terestru, cu lumile paralele populate de spirite ce pot fi - ca şi oamenii - benefice sau malefice. „Spiritele unor foşti pământeni, deosebit de valoroşi la vremea lor, îmi protejează perfect canalul telepatic, astfel încât să nu pătrundă spre mine „voci” de care nu am nevoie sau care sunt rău inţentionate. Este foarte greu de luptat cu emisiile energetice ale oamenilor ce produc agresiuni, cu sau fără voia lor - precizează d-na Nina Petre.

RISCURI EXTREME

Detectivii psihici mediatizaţi, celebri, ajung în centrul atenţiei publice prin propria voinţă sau prin grave erori de protecţie. Şi mai apare o componentă ce ţine de manipularea colectivă. Deconspirarea poate veni din dorinţa persoanei respective de a-şi face publicitate ori aceasta e

folosită, pur şi simplu, de guvernul ţării angajatoare, pentru diverse avantaje. Cei angajaţi efectiv în activităţi de cercetare beneficiază însă de supravegherea şi protecţia deosebită a armatei, ca orice specialist de rang înalt. Uneori, apariţiile lor publice în emisiuni televizate, în aşa-numitele dezvăluiri din ziare, se organizează minuţios, cu scopuri precise : fie că se doreşte ca populaţia să fie informată asupra unor evenimente periculoase, ieşite din comun, fie că - dimpotrivă - se realizează dezinformarea oamenilor, pentru a distrage atenţia generală sau pentru a o concentra pe anumite subiecte dorite. În umbra campaniilor electorale ori în spatele războaielor ce ulcerează planeta, confruntările lipsite de artificii, reflectoare şi zâmbete ajung la intensităţi deosebite şi se duc fără menajamente. Cel mai apropiat exemplu pentru noi este conflictul din Iugoslavia, în timpul căruia - să nu ne facem iluzii deşarte - şi noi, românii, am fost „onoraţi” de atenţia transmiţătorilor de informaţii şi de mesaje „prefabricate”, din cele patru puncte cardinale... Asemenea specialişti activează în numeroase ţări de pe glob implicate sau nu în conflicte majore ori în dispute de durată, care sunt de obicei puternic angrenate în transformări social-economice şi politice, inclusiv din Europa de Est.

TOTUŞI, SĂ FIM PRUDENŢI !

În România, detectivii psihici nu sunt recunoscuţi oficial; situaţia era drastic controlată până în 1990, în perioada comunistă asemenea profesionişti activînd în cadrul fostei Securităţi şi având - după cum se spune - rezultate de excepţie, comparabile cu cele ale marilor servicii speciale de pe mapamond. Utilizarea capacităţilor lor nu se făcea decât în scopul siguranţei naţionale, fără componente agresive. Ce s-a întâmplat cu acei câţiva oameni, după revoluţie, e o chestiune ce merită discutată în alt context. Pentru noi, oarecum inexplicabil este că oamenii legii nu au posibilitatea şi nu intră în competenţa lor să apeleze la detectivi psihici, în cazuri deosebite. Aceasta, în situaţia în care poliţiile altor state se folosesc în mod curent de asemenea profesionişti, în anumite momente ale anchetelor mai delicate şi sub acoperirea anonimatului. „Din nefericire - spune d-na Petre - avem în ţară un număr restrâns de aşa-zişi specialişti în agresiuni energetice, adică în vampirizare (absorbţia unei cantităţi de energie importante, de la alte persoane), în descărcări

energetice reziduale asupra altor persoane şi în atacuri energetice, prin meditaţie, cu spirite malefice (le practică şi unele grupări autointitulate ezoterice, din ţara noastră). O dată cu lansarea pe piaţă a numeroase cărţi de teorie şi practică a tehnicilor parapsihologice, au apărut şi numeroase victime în acest sens: cei ce au lucrat fără un coordonator, expunându-şi la eforturi nedozate creierul, hipofiza şi epifiza, au cedat asaltului exercitat asupra lor. Mulţi au ajuns în spitale; unii au fost recuperati, alţii nu."

După aceste succinte consideraţii, poate că ar trebui să punem punct. De fapt, abia de-aici înainte se pătrunde către miezul problemei. Numai că, se-nţelege, acest „miez" poate fi dulce şi hrănitor pentru unii, dar de-a dreptul mortal pentru alţii. În concluzie, apelul la înţelepciune şi la discernământ, chiar când abordăm aspecte ale vieţii noastre personale, trebuie să stea înaintea oricărei alte iniţiative.

ADRIAN – NICOLAE POPESCU

Publicaţie:	Almanahul FEMEIA
Data:	1999, pag. 197 – 198
Titlu articol:	Explorări parapsihologice (povestiri)
Autor:	Nina Petre

EXPLORĂRI PARAPSIHOLOGICE

Cele trei povestiri de mai jos sunt mai puţin obişnuite. Deşi veţi fi izbiţi de numeroase detalii bizare, trebuie să precizăm că ele nu au nimic în comun cu ficţiunea. Autoarea lor, doamna NINA PETRE, e cunoscută în sfera iubitorilor de fenomene paranormale, ocupându-se, de câţiva ani, de explorarea directă a lumilor paralele, datorită calităţilor sale temeinic educate, antrenate şi testate la anumite nivele. Acestea au ajutat-o să raspundă deseori unor solicitări insolite, de tipul cazurilor de mai jos. Eficacitatea incursiunilor sale parapsihologice o confirmă atât sutele de scrisori (semnalare de caz plus răspuns ulterior serviciului cerut), pe care le-a îndosariat cu scrupulozitate, cât şi posibilitatea contactării doamnei Petre, la OP-49, CP-2, Bucureşti. Dar, cum la

început a fost cuvântul, şi pentru cititorii Almanahului „Femeia”, iată prin ce universuri halucinante ne poate călăuzi el!

REDACŢIA

Povestirile au titlurile următoare şi se regăsesc astfel:

DURERE DE MAMĂ
În cartea Ninei Petre „SITUAŢIA PARANORMALILOR. SPIRITISMUL”, pag. 64, cu titlul „Copil pierdut”

HAOS CEREBRAL
În cartea Ninei Petre „FLORI DE CACTUS”, pag. 21, cu acelaşi titlu

OMORÂTĂ FĂRĂ VINĂ
În cartea Ninei Petre „FLORI DE CACTUS”, pag. 72, cu titlul „Confuzie fatală”

Publicaţie:	Revista lunară FEMEIA MODERNĂ
Data:	Decembrie 1999, pag. 6
Titlu articol:	Anul 2000 - un sfârşit sau un început? (grupaj de interviuri cu personalităţi)
Autor:	Nina Petre

ANUL 2000 – UN SFÂRŞIT SAU UN ÎNCEPUT ?

NINA PETRE : „OAMENII TREBUIE SĂ-ŞI VADĂ MAI DEPARTE DE VIAŢA LOR...”

Eu nu iau în considerare previziunile făcute pe computere, întocmite de vizionari, de astrologi ş.a.m.d. În urma testărilor pe care le-am făcut cu entităţi invizibile, am ajuns la concluzia fermă că totul se modifică în Univers. Nimic nu stă pe loc şi nici un fenomen terestru sau cosmic nu poate fi prevăzut sau descris în totalitate. Dacă ţinem seamă de afirmaţiile unor şefi de secte, sfârşitul lumii trebuia să se producă de mai

multe ori în ultimele milenii. Eu cred că o catastrofă cosmică, în care să fie implicat şi Pământul, s-ar putea produce oricând, dar deocamdată nu este programată. Previziunile propagate în acest sens de diverşi indivizi sunt fie speculaţii, vizând celebritatea cu orice preţ, fie concretizarea intenţiei de a stârni panică în anumite grupuri sociale. Ceea ce stă scris în Biblie sau în catrenele lui Nostradamus a fost, este şi va fi interpretat în fel şi chip. Oamenii trebuie să-şi vadă mai departe de viaţa lor, conform destinelor date de Dumnezeu.

Putem muri oricând de boli, în accidente sau din cauza calamităţilor naturale. Dacă vrem să acceptăm termenul de Apocalipsă, trebuie să acceptăm că ea există. Contribuie substanţial la aceasta - dincolo de fenomenele subtile, nepercepute de oricine - atitudinea distrugătoare a oamenilor faţă de natură, utilizarea energiei nucleare, care e un fel de joc cu moartea, dar şi previziunile catastrofice propagate (conştient sau nu) pe diverse canale publice, cu efecte extrem de nocive, cel mai frecvent, îndeosebi asupra oamenilor simpli. Totuşi, şansa noastră este că numărul oamenilor care dovedesc gândire şi fapte pozitive este mult mai mare decât al celor dominaţi de rău. În ce priveşte viitorul României, respectiv al românilor ce nu s-au depărtat nici o clipă de la valorile pozitive ale acestui popor, asupra sa există o protecţie divină. Ea se va materializa în ceea ce aşteptăm cu toţii, însă numai în urma unor eforturi comune, a unei munci efective de a depăşi, împreună, perioada de trecere şi revelaţie în care ne aflăm chiar acum."

NINA PETRE

Publicaţie:	Revista lunară FEMEIA MODERNĂ
Data:	Noiembrie 1999, pag. 16
Titlu articol:	Iubire ucigaşă (povestire)
	Sfatul parapsihologului: „Sfaturi în caz de Poltergeist"
Autor:	Nina Petre

Povestirea are titlul următor şi se regăseşte astfel:

IUBIRE UCIGAŞĂ, în cartea Ninei Petre „FLORI DE CACTUS" pag.23

SFATUL PARAPSIHOLOGULUI

Începând din acest număr al revistei FEMEIA MODERNĂ, răspundem numeroaselor referiri şi solicitări, din partea cititoarelor noastre, legate de probleme de viaţă aparţinând sferei paranormalului. Pentru a putea beneficia de un sprijin în aces sens, vă puteţi adresa doamnei NINA PETRE. Sunt necesare datele personale exacte (nu false, căci se vor primi răspunsuri false), descrierea detaliată a cazului căruia i se solicită rezolvare, o fotografie color de dată recentă a persoanei implicate direct în problema respectivă şi un plic autoadresat. Răspunsurile vor fi primite fie prin intermediul revistei (în limita spaţiului), fie direct de la colaboratoarea noastră, căreia vă puteţi adresa la C.P. 75-57, Bucureşti.

REDACŢIA



Nina Petre, parapsiholog

Articolul are titlul următor şi se regăseşte astfel:

„**SFATURI ÎN CAZ DE POLTERGEIST**”, în cartea Ninei Petre „FLORI DE CACTUS”, pag.6

Publicaţie:	Revista lunară FEMEIA MODERNĂ
Data:	Decembrie 1999, pag. 16
Titlu articol:	Sfatul parapsihologului: „Simt că norocul mă ocoleşte”, „Sunt foarte grav bolnavă”
Autor:	Nina Petre

SFATUL PARAPSIHOLOGULUI

„SIMT CĂ NOROCUL MĂ OCOLEŞTE”

„Sunt căsătorită de 5 ani şi am avut necazuri in familie încă de la început. Copilul meu în vârstă de trei ani este bolnăvicios şi încă nu vorbeşte bine. Doar soţul meu lucrează, iar banii îi ţine el, eu fiind nevoită să-i cer sau să-i iau când îi găsesc prin casă. Bea peste măsură, se poartă urât cu mine. Simt cum nervii îmi cedează, nu mai am încredere în mine, norocul mă ocoleşte. Am dureri de cap groaznice, memoria începe să mă lase. Vă rog să-mi spuneţi: ce să fac? Unde am greşit? Cu ce să încep pentru a scăpa de pedeapsa karmică şi de nevroza mea astenică?” (**M.A.,** jud. Braşov)

RĂSPUNS: În urma testării fotografiilor voastre, am aflat în primul rând că spiritul tău nu se înţelege bine cu spiritul soţului. Între voi doi există o incompatibilitate energetico-spirituală, care vă distruge liniştea familiei. Soţul tău este nervos, dificil, autoritar şi foarte gelos. Are un spirit neliniştit, mai mult trist decât vesel, aducându-l în situaţia de alcoolic. Îl nemulţumeşte până şi copilul său, pe care şi l-ar fi dorit altfel decât este. Neînţelegerile dintre voi se vor acutiza pe măsura trecerii timpului. Copilul va avea probleme cu sănătatea şi în anii următori dacă atmosfera din casă nu se va linişti. Ca mamă, va trebui să iei cea mai bună decizie cu putinţă: sau vei continua să trăieşti ca şi până acum, considerându-te o martiră, sau vei divorţa, refăcându-ţi viaţa ulterior cu un alt bărbat. O a treia cale nu există!

Cauza karmică a suferinţelor prin care treci se află într-o viaţă anterioară, când spiritul tău a fost încarnat într-o femeie din Spania. Ea a trăit în secolul trecut, a fost bogată, foarte frumoasă şi deosebit de mândră. I-au plăcut bărbaţii, folosindu-se de ei ca de nişte instrumente bune pentru obţinerea plăcerilor trupeşti. A avut un soţ bătrân, pe care l-a înşelat de multe ori. În această viaţă tu pătimeşti printr-o căsnicie nefericită.

„SUNT FOARTE GRAV BOLNAVĂ...”

„La vârsta de 43 de ani sunt necăsătorită şi foarte grav bolnavă. Am edeme la ambii ochi şi, deşi am fost tratată cu laser, acuitatea vizuală îmi slăbeşte din ce în ce mai mult. Multiplele operaţii suferite (la ochi, apendicită, hernie de disc, dublă fractură la piciorul drept) m-au transformat într-o invalidă. Posed calităţi paranormale de premoniţie şi clarviziune. Am un psihic labil, sunt introvertită.” (**B.M.,** Bucureşti)

RĂSPUNS: Încarnarea precedentă a spiritului tău s-a concretizat într-un algerian care la vârsta maturităţii a ajuns terorist. Închis pe viaţă pentru toate crimele comise şi vestit prin cruzimea sa, a fost folosit pentru torturarea altor deţinuţi: le-a zdrobit oasele, i-a înţepat în ochi şi i-a tăiat în toate felurile. A avut o viaţă scurtă, fiind ucis în bătaie de câţiva deţinuţi.

Tu te-ai născut cu predestinarea de a suferi tot felul de accidente prin rupere de oase, tăieturi şi, din nefericire, pierderea vederii până la vârsta de 50 de ani. Ţi-ai ispăşit deja o mare parte din pedeapsa karmică, dar încă mai trebuie să suporţi o serie de tăieturi (probabil că operaţii). Bolile tale, reprezentând probleme grave ale destinului, au nevoie şi de o abordare prin metodele medicinii alternative: bioenergoterapie, masaj, homeopatie. Poate că un specialist în chirurgie oftalmologică ţi-ar putea ameliora vederea. Ai nevoie şi de o practică spirituală, care ar contribui la purificarea karmei tale. Anumite forme de meditaţie ţi-ar linişti sufletul, mărindu-ţi puterea de a supravieţui.

Parapsiholog NINA PETRE

Publicaţie:	Revista lunară FEMEIA MODERNĂ
Data:	Ianuarie 2000, pag. 18
Titlu articol:	Sfatul parapsihologului: „Aş vrea să-mi îndrept greşelile”, „Ce se întâmplă cu mine?”
Autor:	Nina Petre

SFATUL PARAPSIHOLOGULUI

„AŞ VREA SĂ-MI ÎNDREPT GREŞELILE”

„Am 38 de ani, sunt crescută cu credinţa în Dumnezeu şi mă străduiesc să fiu un om bun. Nu ştiu cât reuşesc să fiu bună şi să-mi ajut semenii. Aş vrea să-mi aflu greşelile din viaţa anterioară pentru a le putea îndrepta. Faptul că până la această vârstă nu m-am căsătorit îmi dă mult de gândit. Dacă mi-ar da cineva speranţa că şi pentru mine există un om de care să-mi leg sufletul şi să întemeiem o familie, aş fi fericită. Este cumplit să nu poţi împărţi bucuriile şi necazurile cu

nimeni! Sunt un om care tânjeşte după împlinire, care doreşte să lase singurătatea în urmă, să poată trăi în prezent cu dragoste şi credinţă. Poate că în mine nu există suficientă credinţă şi de aceea vă rog să mă ajutaţi.” (**I.M.** - Tulcea)

RĂSPUNS: Destinul tău este greu de suportat până la jumătatea vieţii. Ai o pedeapsă neispăşită în viaţa precedentă, când spiritul tău s-a aflat în trupul unui irlandez, negustor de ţesături. Era un om crud, foarte dur. Îşi maltrata soţia şi o înşela cu tot felul de femei. Soţia lui a murit de supărare, cu sănătatea şubrezită din cauza tratamentului inuman la care o supunea soţul său. I-au rămas doi copii, care s-au descurcat în viaţă mai mult singuri decât cu ajutorul tatălui. Au păstrat vie amintirea mamei, rămasă ca o icoană în sufletele lor.

În această viaţă trebuie să pătimeşti prin singurătate până la vârsta de 40-42 de ani, când, cu puţin noroc, vei reuşi să te căsătoreşti. Aş putea spune că viaţa ta abia atunci va începe cu adevărat. Nu dispera, deoarece nu vei rămâne singură la bătrâneţe! Îţi este predestinat să ai un bărbat cumsecade, înţelegător, şi doi copii de care vei fi mândră. Deschide-ţi sufletul către viaţă şi îţi vei împlini frumos destinul!

„CE SE ÎNTÂMPLĂ CU MINE?”

„De şase ani trăiesc în chin şi suferinţă, într-o deprimare continuă, într-un întuneric nesfârşit. Încă nu am găsit răspunsul la întrebarea: ce se întâmplă cu mine? Acuz dureri cumplite de cap, adeseori simt cum îmi amorţeşte creierul. Mă chinuieşte obsesia că nu mai am sentimente. Îmi ţin copilul la piept şi nu simt nimic pentru el. La fel şi cu soţul sau ceilalţi cunoscuţi apropiaţi. Mă simt un robot rece, distant. Sunt foarte conştientă de tot ce mi se întâmplă şi lupt cu mine însămi zi de zi. Medicii mi-au pus diagnosticul «sindrom depresiv», dar nici un tratament nu a dat rezultatele aşteptate. Recent, am visat un bărbat îmbrăcat în alb, care mi-a făcut o radiografie la cap, după care mi-a arătat filmul: deasupra mea se vede capul unui diavol! Bărbatul mi-a spus: «Aceasta este boala pe care o ai tu!». Îmi doresc din tot sufletul să fiu cea dinainte, veselă, iubitoare, plină de viaţă. Să pot gândi, să nu mai am dureri de cap şi să nu-mi mai fie frică!” (**F.S.** - Năvodari)

RĂSPUNS: Eşti agresată sistematic de un spirit malefic aflat în luptă cu spiritul tău. Ai un spirit foarte puternic, el reuşind să-i închidă diavolului calea către sufletul tău. Durerile de cap sunt provocate de lupta dintre bine şi rău care se dă în sufletul tău. Trebuie să te adresezi unui preot exorcist pentru citirea Moliftelor Sfântului Vasile cel Mare. Ţi-ar face bine şi un pelerinaj la Mânăstirea Dervent, care este un loc binecuvântat de Dumnezeu. Nu uita să te rogi pentru vindecarea ta către Tatăl Ceresc atunci când simţi că te doare sufletul. Aprinde candela, arde tămâie în casă şi intră mai des în biserică pentru a te linişti, rugându-te mult la icoana Maicii Domnului. Prin toate mijloacele posibile întăreşte-ţi credinţa curată în Bunul Dumnezeu şi vei vedea că Aghiuţă va fugi de tine. Iar tu vei redeveni veselă, iubitoare, cu mintea limpede şi curajoasă.

Parapsiholog NINA PETRE

Publicaţie:	Revista lunară FEMEIA MODERNĂ
Data:	Februarie 2000, pag. 17
Titlu articol:	Sfatul parapsihologului: „Suntem victime ale răului”, „Mă tem de cuvintele lui”
Autor:	Nina Petre

SFATUL PARAPSIHOLOGULUI

„SUNTEM VICTIME ALE RĂULUI”

O.C., jud. Olt: *„Eu şi soţul meu suntem cadre didactice pensionare, oameni credincioşi ca şi părinţii noştri. Nu înţelegem unele fenomene neobişnuite care se petrec în casa noastră: zgomote, lipsa unor obiecte, apariţia altor obiecte străine. Auzim câinii lătrând, iar după încetarea lor, descoperim lipsa obiectelor. Suntem victime ale răului şi nu ştim de unde vine. Nu reuşim să scăpăm de aceste lucruri neplăcute.”*

RĂSPUNS: Autorii furturilor din casa dumneavoastră sunt trei tineri care v-au fost elevi şi vă urăsc pentru că nu au ajuns oameni bine realizaţi în viaţă, considerând că nu i-aţi învăţat destulă carte. Au format un grup de hoţi care trăiesc din sustragerea şi vânzarea unor obiecte furate. Ei

operează mai mult noaptea, în numeroase localităţi. Folosesc un spray cu efect de somnifer, cu ajutorul căruia îşi adorm victimele. Câinii latră numai la început, până când adorm. Cred că ar fi bine să vă montaţi o instalaţie de alarmă la intrarea în locuinţă. Cu siguranţă că în timpul zilei hoţii apelează la o cunoştinţă de-a dumneavoastră pentru sustragerea banilor şi a unor obiecte mai mici. Nu cumva vă ajută la treburile mai grele o altă persoană, în afară de soţul şi copiii dumneavoastră? Dacă este aşa, atunci ştiţi pe cine să daţi vina!

Situaţia semnalată este foarte reală, iar spiritele pe care le bănuiţi de furt sunt, de fapt, încarnate în nişte oameni mizerabili şi răzbunători. Nici un spirit neîncarnat, oricât ar fi de puternic, nu poate să facă nevăzute atât de multe obiecte, unele chiar destul de mari (aragaz, butelie, lenjerie de pat, set de tacâmuri, oale, farfurii, pungi cu alimente etc). Trebuie să vă adresaţi celui mai apropiat post de Poliţie pentru urmărirea şi prinderea vinovaţilor.

„MĂ TEM DE CUVINTELE LUI”

E.F., Jud. Sibiu: *„Mă aflu într-un moment de cumpănă, având mare nevoie de un sfat. Problema care mă frământă a luat amploare printr-un bilet lăsat de soţul meu: «Dacă nu rezolvi problema, Crăciunul nu ne va prinde pe toţi. În loc să sărbătorim, voi mă veţi priveghea. Îmi va fi foarte uşor, nu o să mă doară nimic.» Sunt însărcinată în luna a treia, dar soţul nu doreşte încă un pui de om în casa noastră şi mă constrânge să-mi provoc un avort. Dacă el se va sinucide, eu cum voi putea trăi cu gândul că mi-au rămas trei copii minunaţi fără tată? Oare este drept ca el să-mi ceară să omor un om pentru a-l salva pe altul? Eu cred că este laş, nu vrea să-şi asume o nouă responsabilitate. Ca electrician la reţeaua de înaltă tensiune, are moartea în mână în orice moment. O mică greşeală, voită sau nu, îl poate costa viaţa. De aceea mă tem de cuvintele lui. Vă rog să mă ajutaţi!”*

RĂSPUNS: Dacă soţul tău este atât de ferm în a respinge copilul, tu nu poţi să-i modifici dorinţa. Este explicabilă groaza sa de a mai hrăni încă o gură din puţinul câştig pe care îl aveţi. Se pare că lucrul cel mai potrivit pentru tine ar fi renunţarea la sarcină. Vei fi iertată pentru acest

păcat deoarece mijloacele tale materiale sunt modeste. Dintre două fapte rele, tu alege răul cel mai mic. Şi apoi, spiritul pe care îl porţi în embrion îşi va găsi repede alt prilej de încarnare... Îţi recomand să foloseşti o metodă modernă de contracepţie pentru a nu mai rămâne însărcinată. Vizitează fără jenă un cabinet de planning familial pentru a fi îndrumată în mod competent.

Parapsiholog NINA PETRE

Publicaţie:	Revista lunară FEMEIA MODERNĂ
Data:	Martie 2000, pag. 17
Titlu articol:	Sfatul parapsihologului: „De ce nu pot fi iubită şi înţeleasă?”
Autor:	Nina Petre

SFATUL PARAPSIHOLOGULUI

„DE CE NU POT FI IUBITĂ ŞI ÎNŢELEASĂ?”

„De ce nu pot fi iubită şi înţeleasă de cei pe care îi iubesc şi pentru care am făcut nenumărate sacrificii? Cui am făcut rău anterior, pe cine am nedreptăţit? Sunt un om generos, afectuos, înţelegător. Dar întotdeauna ceilalţi vor să mă pună la zid. De ce, nu ştiu. De bani, ce să mai spun? De-aş munci oricât, de ei tot nu am parte niciodată. Nu am un loc al meu, mă simt străină oriunde, nu am avut niciodată o casă. Până acum, la 30 de ani, am avut parte numai de zbucium. Orice aş face, orice aş încerca, se alege praful de toate. La 5 ani am avut o moarte clinică prelungită provocată de un medicament administrat pentru convulsii. Acest incident l-am interpretat mai târziu ca pe un dar de la Dumnezeu, deoarece consider că atunci mi s-a deschis «cel de-al treilea ochi».

Aş vrea să aflu ce greşeli oribile am făcut şi dacă există şansa să le pot îndrepta. Oare până când voi mai avea de ispăşit, sau mă aşteaptă lucruri şi mai grave? Mi-e groază de un răspuns afirmativ, însă prefer adevărul, oricât de înfricoşător ar fi. Sistemul meu endocrin este

dereglat, am chisturi peste tot. Presimt că asupra mea se exercită influenţe malefice.

Mi-aş dori în această viaţă lucruri normale: o casă, un soţ bun, un copil, linişte. Am avut vreodată în vieţile anterioare parte de aşa ceva?...” (**I.M.**, Bucureşti)

RĂSPUNS: În viaţa precedentă, spiritul tău a fost încarnat într-un sirian, crescător şi negustor de cămile. A dus o viaţă zbuciumată, plină de pericole şi, fiind mereu pe drumuri, şi-a făcut de cap cu tot felul de femei, neglijându-şi numeroasa familie. A avut două neveste, câteva amante şi foarte mulţi copii de la unele şi de la altele. Copiii săi au crescut ca nişte bălării, având doar mângâierea mamelor şi experienţa vieţii. A fost un om isteţ, deşi fără ştiinţă de carte. S-a descurcat în problemele vieţii bazându-se pe mintea sa pătrunzătoare, la care s-a adăugat educaţia severă primită de la tatăl său.

În această viaţă ai împlinit prin studii şi prin ocupaţia actuală dorinţa lui de a avea mai multă ştiinţă de carte şi pricepere în calculele necesare comerţului. Îţi este predestinat ca într-o mare parte a vieţii să suferi din cauza bărbaţilor. Te-ai aflat şi încă te vei mai afla la un pas de moarte. Ar fi necesar să te implici mai puţin în problemele sentimentale, de oriunde ar veni ele. Dacă sirianul din viaţa ta precedentă s-a distrat pe rupte cu oricine i-a ieşit în cale şi şi-a satisfăcut poftele, ţie îţi este hărăzită o viaţă plină de frustrări, ajungând chiar la penitenţe.

Spre norocul tău, până acum ai ispăşit deja cu vârf şi îndesat pedepsele destinului cu care te-ai născut. Apreciez luciditatea minţii tale şi tenacitatea pe care o dovedeşti în lupta pentru supravieţuire. Ai devenit rezistentă la loviturile sufleteşti şi mai ambiţioasă decât înainte. Te vei căli sufleteşte din ce în ce mai mult şi vei lua viaţa pieptiş, adică nu te vei mai lăsa călăuzită de idei nostalgice şi visuri greu de împlinit.

Boala gravă care te chinuieşte are mai multe cauze. Ai suferit enorm din clipa când te-ai născut şi până în prezent. Fotografia ta trădează un secret al mamei tale, pe care poate că nu ţi l-a spus. Dânsa nu a dorit să te nască, era prea chinuită, obosită, hărţuită şi numai un prunc în plus îi mai lipsea pentru a-i complica existenţa! Acum înţelegi mai bine comportarea înstrăinată şi egoistă a mamei tale.

Dezechilibrul endocrin a fost provocat şi întreţinut de stresul existent în sufletul tău vreme de mulţi ani la rând. Urmezi de multă

vreme o dietă naturistă foarte severă şi necontrolată de un specialist. Alimentaţia neconsistentă plus forţarea creierului pentru a putea munci şi supravieţui, ţi-au slăbit foarte mult organismul. Îţi recomand să apelezi cu toată încrederea la renumiţii terapeuţi naturişti din Bucureşti, ale căror cabinete de tratament le cunoaşte toată lumea.

Parapsiholog NINA PETRE

Publicaţie:	Revista lunară DOINA
Data:	Octombrie 1999
Titlu articol:	Profesiunea predestinată: „Suflet chinuit”
Autor:	Nina Petre

PROFESIUNEA PREDESTINATĂ

Fiecare suntem predestinaţi unei anumite profesiuni. Şi, totuşi, nu totdeauna optăm pentru ea. Preţul este, adesea, unul al nefericirii.

Argument

Omul se naşte cu un anumit destin, în care, printre altele, este înregistrată şi viitoarea sa profesiune. Spre nefericirea lor, mulţi îşi aleg o meserie diferită de cea care le este predestinată. De aici apar o mulţime de aşa-zise ghinioane, puse adesea pe seama „nenorocului”, drame, insatisfacţii, nerealizări... SILVIA, o valoroasă specialistă în parapsihologie, cu performanţe extraordinare, consultanta revistei „DOINA” pe probleme în domeniu, va încerca, prin rubica de faţă, să vă ajute să evitaţi aceste eventuale neplăceri. Scrieţi-ne!

Veţi primi răspunsul în cadrul acestei rubrici. Adăugaţi un plic timbrat autoadresat pentru returnarea fotografiei.

SUFLET CHINUIT

Adina este o tânără foarte frumoasă, inteligentă şi bine educată. Singurul copil al unei familii de intelectuali, a avut tot ce-şi putea dori o fetiţă alintată şi adorată de ambii părinţi. Adorată de ei este şi acum, dar alintată, mai puţin. Pentru câteva clipe de mângâiere părintească aleargă de la unul la celălalt în localităţi diferite, cheltuind bani şi uzându-şi

nervii în strădania sa zadarnică de a-i împăca. În urmă cu câţiva ani părinţii Adinei au divorţat, mama ei nemaidorind să accepte aventurile soţului. Odată cu divorţul părinţilor în sufletul Adinei s-a rupt ceva, iar fericirea ei s-a spulberat. A încetat să mai creadă că pot exista familii fericite, iar prietenele au consolat-o cu ipocrizie, spunându-i că „fetele se mărită cu cine le cere, iar după nuntă, totul devine rutină”. A iubit nebuneşte un băiat, dăruindu-i cu naivitate trupul său, iar el a preferat să se căsătorească cu alta, mai urâtă, dar mai bogată decât ea. I-a reproşat Adinei desele apariţii pe scenă la spectacolele de paradă a modei, unde era admirată de spectatori pentru talentul şi fizicul ei agreabil. De fapt, tânărul nu-şi dorea o nevastă după care ar fi întors capul bărbaţii pe stradă. Distrusă de durere şi ruşine, Adina nu s-a putut hotărî să urmeze o facultate. A schimbat câteva locuri de muncă, fiind concediată fără prea multe explicaţii. Nici în lumea modei nu a reuşit să-şi găsească un loc.

Şomeră, dezorientată, răvăşită sufleteşte, a venit să-mi ceară sfatul, împreună cu mama ei. Investigându-i destinul profesional, am aflat că ar fi trebuit să devină economistă. „Asta, nu !”, a ripostat fata revoltată. „Mama este economistă, şi abia îşi câştigă existenţa cu munca ei !”. A respins ideea studiilor universitare. După un an am aflat că practica turismul sexual. A fost la un pas de moarte, răsturnându-se cu maşina unui italian. S-a trezit din starea de şoc în sala de terapie intensivă. Şi-a văzut mama palidă, plânsă, nedormită. O veghea de aproape o săptămână ! S-a simţit dintr-o dată o nouă fiinţă, pură şi dornică de viaţă ! În timp ce zăcea fără cunoştinţă i-a apărut ca în vis bunica ei cea dragă, plecată în nefiinţă acum câţiva ani. A privit-o drept în ochi şi i-a spus cu voce rugătoare : „Scumpa bunicii, vreau să te văd studentă, aşa cum a fost măicuţa ta. Mă doare să te ştiu pe drumuri, fără nici o meserie !”.

M-au vizitat din nou, aşteptând nerăbdătoare verdictul meu. Spiritul Adinei mi-a spus că a hotărât să-i schimbe profesiunea predestinată, impresionat fiind de suferinţele şi dezamăgirea fetei. Este convins că i s-ar potrivi şi meseria de jurnalistă. Recunoscând că o atrage munca de reporter, Adina a acceptat să se apuce de învăţat pentru a intra la facultate.

După două săptămâni a fost angajată secretară la o firmă. M-a anunţat fericită că „a intrat în rând cu oamenii”.

NINA PETRE

Obs. Povestirea „**Suflet chinuit**” a fost scrisă de Nina Petre, dar semnată cu pseudonimul „Silvia”, la dorinţa redactorului-şef.

Publicaţie:	Revista lunară VIAŢA FĂRĂ SECRETE (fosta DOINA, redenumită)
Data:	Februarie 2000
Titlu articol:	Povestiri: „Regăsire peste veacuri”, ”O dispariţie misterioasă” (pag.28, 29). Articol: „Reiki - între magie şi ştiinţă” (pag.16)
Autor:	Nina Petre (pseudonim SILVIA) Răzvan Petre

Povestirile au următoarele titluri şi se regăsesc astfel:

REGĂSIRE PESTE VEACURI

În cartea Ninei Petre „FLORI DE CACTUS”, pag.7, cu acelaşi titlu

O DISPARIŢIE MISTERIOASĂ

În cartea Ninei Petre „SITUAŢIA PARANORMALILOR. SPIRITISMUL”, pag.63, cu titlul „Cadavrul zdrenţuit”

Articolul are următorul titlu şi se regăseşte astfel:

REIKI – ÎNTRE MAGIE ŞI ŞTIINŢĂ

În cartea lui Răzvan Petre „ESOTERISMUL ÎN MILENIUL 3”, pag. 117



RĂZVAN PETRE, Profesor de Reiki (fotografie din articol – originală)

Publicaţie:	Revista lunară VIAŢA FĂRĂ SECRETE
Data:	2000 – 2001
Titlu articol:	Taloane de corespondenţă directă cu cititorii
Autor:	Nina Petre

TALOANE PENTRU CORESPONDENŢĂ

PROFESIA PREDESTINATĂ
AFLAREA DESTINULUI

Începând cu primul număr al revistei VIAŢA FĂRĂ SECRETE (cel din februarie 2000), cititorii sunt invitaţi să decupeze taloanele pentru aflarea **Profesiei predestinate** sau **Aflarea destinului**, să-l completeze cu datele personale (nume, prenume, data naşterii, adresa) şi să-l trimită la revistă prin poştă, împreună cu fotografia personală şi un plic autoadresat. Răspunde specialistul revistei, **„**Silvia” Petre. Rubrica continuă în fiecare număr lunar, până în iunie 2001 inclusiv.

Începând cu numărul din iulie 2000, răspunde specialistul revistei, Nina Petre, prin corespondenţă directă la C.P. 75-57, Bucureşti.

VIAŢA PRECEDENTĂ

Din aprilie 2001, pe lângă cele două anterioare, se mai adaugă talonul pentru aflarea **Vieţii precedente**, noua adresă de corespondenţă fiind Nina Petre, C.P. 16-210, Bucureşti.

ARGUMENT:

„Sufletele noastre nemuritoare sunt adăpostite de-a lungul timpului de mai multe trupuri omeneşti. După moartea omului, sufletul se odihneşte, pregătindu-se pentru o nouă încarnare. Multe dintre faptele care ni se întâmplă şi care ne guvernează destinul se datorează vieţilor anterioare.”

Publicaţie:	Revista lunară VIAŢA FĂRĂ SECRETE
Data:	Iunie 2000
Titlu articol:	Karma, libertate şi predestinare , pag. 8, 9
Autor:	Răzvan Petre

Articolul are următorul titlu şi se regăseşte astfel:

KARMA, LIBERTATE ŞI PREDESTINARE

În cartea lui Răzvan Petre „KARMA, VALURILE TIMPULUI”, pag. 5, cu titlul „Viitorul începe în trecut”.

Erată: În carte, articolul este datat în 2002, anul lansării site-ului nostru.

Publicaţie:	Revista lunară VIAŢA FĂRĂ SECRETE
Data:	Octombrie 2000
Titlu articol:	Magie neagră
Autor:	Nina Petre

Articolul are următorul titlu şi se regăseşte astfel:

MAGIE NEAGRĂ

În cartea Ninei Petre „FLORI DE CACTUS”, pag. 29, la rubrica „Vrăjitoria, o sabie cu două tăişuri”, cu intertitlul „Infernul din familie”.

Publicaţie:	Revista lunară VIAŢA FĂRĂ SECRETE
Data:	Februarie 2001
Titlu articol:	Gândul uman - ca o vrajă
Autor:	Răzvan Petre

Articolul are următorul titlu şi se regăseşte astfel:

GÂNDUL UMAN – CA O VRAJĂ

În cartea lui Răzvan Petre „CRISTOS, BINELE, ADEVĂRUL”, pag.13, la rubrica „Înţelepciunea ascunsă a Bibliei”, cu intertitlul „Supraomul”

Observaţie: În revistă, articolul apare uşor scurtat şi modificat la paragraful final.

Publicaţie:	Revista lunară VIAŢA FĂRĂ SECRETE
Data:	Martie 2001
Titlu articol:	Vrăjitoria - ameninţarea din umbră
Autor:	Răzvan Petre

Articolul are următorul titlu şi se regăseşte astfel:

VRĂJITORIA – AMENINŢAREA DIN UMBRĂ

În cartea Ninei Petre „FLORI DE CACTUS”, pag. 27 la rubrica „Vrăjitoria, o sabie cu două tăişuri”, cu intertitlul „Vrăjitoria – otrăvită porţie de libertate”, la care am adăugat în revistă următorul prolog:

Cunoaştem cu toţii relatările biblice despre cum Iisus Hristos scotea dracii din trupurile unor nefericiţi. Religia creştină face numeroase referiri la puternicul duşman al lui Dumnezeu, cunoscut sub numele de Satan. Ni se atrage atenţia că viaţa omului este o necontenită luptă cu ispitele demonice. Ce bine ar fi ca toate acestea sa fie doar nişte legende!... Din păcate, realitatea confirmă învăţătura creştină: pe lume este mult prea mult rău. Pe cine dăm vina pentru suferinţele noastre? De obicei, pe alţi oameni, pe noi înşine, pe ghinion, pe soartă şi - ce necugetare! - chiar pe Dumnezeu. Dar aţi auzit vreodată pe cineva cerându-i socoteală lui Satan?

Colaborarea Ninei Petre şi a lui Răzvan Petre cu redacţia s-a întrerupt odată cu încetarea apariţiei revistei VIAŢA FĂRĂ SECRETE, prin preluarea trustului de presă de către un investitor străin.

Publicaţie:	Revista lunară LUMEA MISTERELOR
Data:	25 mai – 24 iunie 2001
Titlu articol:	DETECTIVUL SPIRITELOR - Mediumul Nina Petre a dezlegat cazuri criminalistice senzaţionale
Autor:	Victor Ianculescu

Mediumul Nina Petre mărturiseşte:

„AM DEZLEGAT ENIGME ÎN CRIMINOLOGIE”

Unul dintre cele mai cunoscute mediumuri care trăiesc astăzi în România, Nina Petre, s-a născut la 6 iunie 1947, în Bucureşti. Cu totul excepţional dotată pentru practicile spirituale, încă din copilărie era contactată de entităţi spirituale prin voci interioare care o îndrumau şi-i ofereau resurse energetice pentru a urma calea spre desăvîrşire. Din

1976, a început să practice, cu excelente rezultate, hatha-yoga. Mai tîrziu, a absolvit Facultatea de Matematică din Bucureşti şi a fost cadru didactic la Braşov şi Piatra Neamţ. După 1990, a urmat studii intense de perfecţionare în bioenergetică şi biodetecţie, la Centrul de Cercetări Biogeofizice din Bucureşti, şi a primit iniţierea în gradele I, II şi III Reiki. Din 1996, lucrează în propriul său cabinet de consultanţă, „Spiritus”, denumire sub care scoate şi o revistă de educaţie parapsihologică. Are o potenţialitate remarcabilă de a emite şi recepţiona telepatic mesaje care o pun în legătură cu subconştientul oamenilor sau cu spiritele celor decedaţi. Contactarea subconştientului persoanelor care îi solicită sprijinul îi oferă doamnei Nina Petre posibilitatea de a desluşi starea psihică, intenţiile cele mai profunde ale sufletului acestora, nuanţele karmice, aptitudinile, traumele ascunse. Evantaiul consilierii parapsihologice a pacienţilor săi este extrem de divers, de la atenuarea tensiunilor şi neînţelegerilor familiale, la alegerea partenerului de viaţă, a profesiunii potrivite, aflarea vieţilor anterioare, regăsirea unor membri de familie dispăruţi în mod enigmatic. Dar punctul forte al disponibilităţii parapsihologice a acestui medium de excepţie rămîne contactarea spiritului celui decedat, care, prin dezvăluirile aduse, clarifică misterele unor crime în faţa cărora anchetatorii s-au declarat depăşiţi.

„Am contactat telepatic spiritele dispăruţilor Mircea Eliade şi Ioan Petru Culianu”

Capacităţile dvs paranormale v-au permis comunicări cu cercetători sau oameni de ştiinţă care au trecut pragul lumii de dincolo?

Da, bunăoară, printre altele, iată ce mi-a spus spiritul lui Mircea Eliade: „Mă găsesc în planul vedic, unde ajung spiritele luminoase. Este cel de-al şaptelea plan, în care spiritele au o culoare alb-argintie, cu nuanţe de roz-pal, iar materii extrem de fine le îmbracă. Toate spiritele din planul vedic rămîn invizibile pentru cele din planurile inferioare şi comunică între ele prin vibraţii. Pe pămînt se vorbeşte mult de sfîrşitul planetar. Este adevărat că ceva fundamental se va schimba în viaţa omenirii, pînă la sosirea acolo a Mîntuitorului. Dar aceste schimbări se vor produce treptat, iar cea de-a doua sosire a lui Iisus va produce o nouă purificare spirituală pentru întreaga omenire. În timpul vieţii pe care de-abia am părăsit-o am avut puteri care la voi se numesc paranormale, am

fost telepatic-auditiv, clarvăzător, cu o puternică intuiţie pe care mi-am cultivat-o. După întoarcerea mea din India, puteam să-mi transform complet calităţile fizice păstrate în timp, aveam chiar exerciţii care, dacă le-aş fi practicat, scăpam de miopia care m-a chinuit întreaga viaţă de pe pămînt. Dintre oameni, nimeni nu ştie aceasta, dar eu am comunicat telepatie pe pămînt cu îndrumători spirituali din toate religiile şi să mai ştiţi că tot ce se petrece pe Terra se imprimă în memoria universală; de aceea, după moarte, treptat, orice om începe să-şi piardă memoria vieţii sale, rămîn esenţe şi apoi amintiri vagi, din ce în ce mai rarefiate şi descărnate".

Desigur, comunicările telepatice care s-au produs între mine şi Eliade sînt mai vaste, eu le-am adunat într-un material care poate fi publicat într-o revistă ca a dvs. Cu loan Petru Culianu am comunicat mai puţin. Am fost curioasă să aflu cauza reală a morţii sale. Aşa am aflat că el a fost ucis de fundamentalişti religioşi care nu-i acceptau cercetările din planul mistic. N-a fost vorba de un asasinat politic, aşa cum s-a spus la vremea respectivă. Gloanţele i-au traversat gîtul şi urechile. Tot de la spiritul lui Culianu am aflat că în laboratoare specializate din Statele Unite se cercetează fiinţe extraterestre captive. Unele au fost schingiuite şi chiar ucise, dar altele sînt în viaţă. Este adevărat că şi aceste fiinţe extraterestre au fost uneori agresive cu pâmîntenii, au folosit, în scopuri experimentale, lasere emiţătoare de bioenergie şi de cîmpuri energetice necunoscute pe pămînt.

Dar există mai multe specii de extratereştri sosiţi pe pămînt. Unele dintre aceste specii au reuşit să construiască, dîndu-le viaţă, mai multe tipuri hibride de animale cărora le forţează evoluţia. Tot spiritul lui Culianu mi-a mai dezvăluit că în universul paralel, care e lumea de dincolo, lumea spiritelor este minuţios ierarhizată. Ca prezenţă, dacă pot spune astfel, ele se împart, din punct de vedere etic, în spirite cu efluvii cromatice deschise la culoare, de la alb-argintiu la gri-argintiu, şi închise la culoare, pînă la cenuşiu, acestea din urmă fiind în slujba lui Lucifer, cel care coordonează şi întreţine tot răul existent pe Terra. Din păcate, acestea din oastea lui Lucifer se încarnează mult mai uşor, chiar şi pe Terra, dar şi în alte sisteme solare sau galaxii, pentru că răul are o uriaşă expansiune în întreg Universul. Spiritele alb-argintii, precum şi cele drapate în culori întunecate, sînt opera diviziunii naturale a energiei universale. Astfel, zonele mai rarefiate ale universului au produs

particule energetice de înaltă vibraţie, dînd naştere la spirite de condiţie superioară, în timp ce zonele dense au dezvoltat particule energetice cu vibraţii joase, corespunzînd spiritelor malefice. Apariţia lui Satan, după cum comunică spiritul lui Culianu, a fost inevitabilă, din cauza ierarhizării energiilor cosmice, apărînd astfel un fel de opoziţie la creaţia lui Dumnezeu.

„În nopţile cu lună nouă, femeile îl pot atrage pe viitorul soţ?"

Dvs aţi reuşit să „dezlegaţi" mai multe cazuri de femei care doreau să se mărite şi nu izbuteau?!

Da, să ştiţi însă că nu e vorba de farmece şi vrăjitorii, pe care, de altfel, eu le resping cu toată puterea. Eu consiliez aceste femei prin două rugăciuni pe care le-am primit telepatic. Iată procedura: În nopţile senine, cu lună plină (neapărat senine, să nu se încerce aceste proceduri cînd cerul e înnorat, cînd e furtună sau vînt cu chiciură) se aprinde o luminare, se îngenunchează în faţa icoanei Maicii Domnului şi, participînd sufleteşte intens la fiecare cuvînt al rugăciunii, se rosteşte: „Prea Sfîntă Născătoare de Dumnezeu, rogu-te din tot sufletul meu nefericit şi singur să-mi rostuieşti viaţa, aducînd lîngă mine pe omul prin care mă voi lega prin cununie. Aşa să-mi ajute rugăciunea mea, acum şi pururea şi în vecii vecilor. Amin." Se face semnul crucii de trei ori. Apoi se rosteşte ce-a de-a doua rugă, care e mai scurtă: „Prea Sfîntă Născătoare de Dumnezeu, ajută-mă să mă însoţesc pentru toată această viaţă cu cel pe care aş dori să-l iau de soţ (se va rosti numele în şoaptă)". Se fac din nou cele trei cruci, apoi femeia va căuta să-şi imagineze chipul celui căutat sau, dacă-l cunoaşte, să şi-l reproducă în imaginaţie, iar imaginea aceasta să şi-o prelungească pînă va adormi. În somn, femeia va primi informaţii care o vor ajuta să-şi apropie bărbatul dorit drept soţ.

În perioadele în care practică aceste rugăciuni, femeia trebuie să nu-şi destăinuie nimănui dorinţa şi procedurile executate, să le facă în cea mai deplină singurătate, să ţină post cel puţin o zi pe săptămînă, să aibă sufletul liber, adică să nu facă rău nimănui, nici cu vorba, nici cu fapta.

Se întîmplă uneori cazuri, precum cel al unei paciente din Tîrgovişte. lată ce-mi spunea femeia: „Soţul meu, fiind alcoolic, a ajuns la sinucidere. Cu toate că m-aţi sfătuit să nu mă avînt prea repede într-o nouă căsătorie, singurătatea m-a îndemnat să o fac. Actualul meu soţ era

văduv. După căsătorie, în apartamentul nostru au început să se întîmple fapte de coşmar. Noaptea se auzeau izbituri în uşi, ticăit de ceas în pereţi, zgomotele mutîndu-se de la un perete la altul. Într-o noapte, soţul meu a sărit din pat, strigînd că a fost pălmuit în vis. A aprins lumina şi - straniu - obrazul lui drept era roşu, purtînd încă amprenta unei palme. Ne mergea tot mai prost, şi norocul parcă fugea de noi”.

I-am răspuns femeii că s-a grăbit cu căsătoria, chiar dacă şi-a dorit acel bărbat. Dar sufletul fostei lui soţii nu-i îngăduia asta şi se manifesta ca un strigoi. I-am dat şi cîteva proceduri pentru a scăpa de strigoi şi, în cele din urmă, spiritul care bîntuia prin casa lor a dispărut.

„Înlăturaţi din voi dorinţa de a deveni supraoameni!”

Există şi cazuri în care, după practici magice dubioase, pacienţii vin la dvs pentru lecuire?

Desigur. Să vorbim, de pildă, despre Sorana, o tînără şi frumoasă femeie, căsătorită cu un om potolit, pe nume Nelu. După naşterea copilului, soţul a trecut pe planul doi în sufletul Soranei. Apoi a intrat în şomaj şi, într-o zi, făcîndu-i o vizită prietenei sale Ramona, aceasta i-a promis că o iniţiază în practici magice. Zis şi făcut. Aceasta a căpătat iniţierea promisă, dar, în ziua următoare, nu şi-a mai găsit cerceii. Au început să apară ciudăţenii în casa ei şi mai apoi certuri violente cu soţul, pe care nu-l mai putea suferi. Nelu, care se ocupa cu vînzarea de mărfuri aduse din Turcia, a fost prins de poliţie. În disperare de cauză, Sorana a apelat la vărul ei. care îl cunoştea pe căpitanul de poliţie, anchetator al cazului. Femeia s-a îndrăgostit nebuneşte de el, şi ofiţerul, după cîteva întîlniri intime consumate cu Sorana, a părăsit-o. Ca să se răzbune, ea l-a reclamat la şeful lui că ar fi abuzat de ea. A venit la rînd colonelul, şeful căpitanului, apoi un maior, din aceeaşi secţie de poliţie. Dar după ce obţineau ce doreau de la ea, toţi amanţii o părăseau. Revoltată, dezgustată şi cu nervii la pămînt, Sorana mi-a devenit pacientă. Contactîndu-i subconştientul, am descoperit o atracţie excesivă a Soranei pentru uniforma militară, reminiscenţă din alte vieţi ale ei. Prin vrăjile pe care i le făcuse prietena ei Ramona, aceasta o îndemnase către adulter. Dorinţa de a pătrunde în lumea ezoterică, de a căpăta însuşiri de supraom, îi distrusese familia şi se distrusese pe sine. Am trimis-o la un

preot pe care îl cunoşteam. De atunci a devenit foarte credincioasă şi e pe punctul de a-şi recupera viaţa de familie.

Un caz mai dramatic a fost cel al lui Ionică T. care, la vîrsta de 15 ani, mînat de curiozitate, a intrat în lumea ezoterică, făcînd pe cobaiul pentru nişte grupuri de aşa- zişi „iniţiaţi”. Şi într-o dimineaţă, privindu-şi tatăl, i-a văzut stomacul în nuanţe de albăstrui, în zilele următoare i-a văzut inima, de culoare verzuie, cum palpita, apoi creierul violet al mamei. Aşa a devenit vedeta oraşului, mass-media locală prezentîndu-l mereu cu uimire. Părinţii i-au spus: „Dacă vezi în corpul omenesc, înseamnă că poţi deveni bioterapcut, apucă-te de treabă!” Aşa a devenit el un fel de minune a urbei. Dar după cîteva tratamente prin „punerea palmelor”, i se făcea rău. A încercat să se lase, dar tatăl său l-a muştruluit bine şi l-a trimis să trateze bolnavi incurabili sau cu boli grave. Treptat, a început să manifeste un comportament nevrotic. Îi apăruse şi ideea că va muri curînd şi le spunea tuturor că şi-a distrus creierul şi pancreasul prin transferul bioenergetic din trupul său în cel al bolnavilor. Cu încăpăţînare, părinţii au continuat să-i aducă pacienţi, fară să observe că fiul lor se prăbuşea pe zi ce trecea. Ei îl doreau „cel bun”, dar nu avea structura potrivită pentru aceasta. Cînd i-am contactat subconştientul lui Ionică, am găsit acolo un dezastru, care chiar îl împingea spre autodistrugere.

De aceea, îi sfătuiesc pe cei care vor să repete greşeala lui Ionică: înlăturaţi din voi dorinţa de a deveni supraoameni!

Cadavrul din pădure

Modalitatea dvs de a contacta spiritele celor decedaţi a dus deseori la dezvăluiri la care nici măcar poliţia nu se aştepta...

Am să vă relatez doar două cazuri tragice în acest sens. Primul se referă la lonuţ, un copil de zece ani care trăia în casa bunicii sale, într-un sat din Ardeal. Abandonat de părinţi, mama acestuia trăia cu un turc, iar tatăl era căsătorit cu altă femeie. Luiza, mama naturală, i-a cerut bărbatului cu care l-a conceput pe lonuţ să-i plătească pensie alimentară. Aşa s-a făcut că, în timp ce se juca în faţa porţii, lonuţ a dispărut, după ce o căruţă cu coviltir trecuse pe acolo. Băiatul n-a mai apărut şi, disperată, bunica a apelat la poliţie, care l-a dat pe băiat dispărut. După cîteva luni, bunica a ajuns la mine cu poza băiatului, iar eu i-am dat tragica veste:

Ionuţ era mort. La început revoltată, apoi mai încrezătoare, femeia mi-a cerut să intru în legătură cu spiritul celui dispărut. Aşa am aflat că tatăl lui aranjase cu un ţigan să-l ucidă, pentru că era ca o povară pentru el. Băiatul a ajuns în şatră, unde a fost omorît în bătaie, apoi îngropat în pădurea din apropiere. Am localizat zona şi urma să se procedeze la deshumare, dar ţiganul a dezgropat cadavrul şi l-au ascuns în alt colţ al pădurii. Nerecunoscînd rămăşiţele indicate de spirit prin hăţişurile pădurii, cadavrul băiatului n-a mai putut fi recunoscut, iar Maria, bunica lui, nu m-a mai căutat.

Celălalt caz este al unei fetiţe de nouă ani, Gina, care, plecată la mare cu şcoala, a murit înecată. Poliţia i-a invitat pe părinţi la morgă să recunoască trupul neînsufleţit. Contactîndu-i spiritul, am aflat că fusese bătută şi înecată de Fani, colegul de clasă. Ciudat este că Gina avea presimţirea morţii ei, de mai multe ori destăinuindu-se colegelor, iar acestea îi răspundeau invariabil: „Dacă ai visat că mori, înseamnă că mîine va ploua”

„De fapt, sînt un detectiv psihic”

Doamnă Nina Petre, dvs cumulaţi mai multe calităţi paranormale: medium, clarviziune, comunicări cu spiritele, percepţie energetică, biodetecţie şi altele. Care credeţi că e nucleul acestor însuşiri, trunchiul de la care se ramifică aceste disponibilităţi?

Ani de-a rîndul m-am tot gîndit cum apar eu în faţa oamenilor. Păgînă, satanistă, vrăjitoare, schizofrenică, şarlatancă, eretică? Nu întotdeauna ceilalţi mă înţeleg. Pot să vă spun însă că sînt creştin-ortodoxă, am casa plină de icoane, nu fac vrăji, nu am medic de familie şi nici fişă medicală la policlinică, nu am dolari, nici autoturism. Singura mea avere este creierul paranormal şi o căsuţă modestă, trei maidanezi şi soţul meu, Răzvan, care mă înţelege întru totul. Cine sînt, de fapt? Sînt un detectiv psihic, pentru că, fără să mă deplasez fizic, pot cerceta substraturile cele mai adînci ale oamenilor în viaţă sau care au pierit. Şi asta cred că e cea mai mare avere a mea.

Victor Ianculescu; foto: Dumitru Angelescu

La cererea dvs, doamna Nina Petre va răspunde întrebărilor trimise pe adresa redacţiei. Precizaţi ziua, luna şi anul naşterii, formulaţi întrebarea şi ataşaţi o fotografie.



LUMEA MISTERELOR

❍ Anul III ❍ Nr. 5 (36)
❍ 25 mai - 24 iunie 2001
❍ 24 de pagini ❍ 10.000 lei

Revistă de ştiinţe spirituale, fenomenologie paranormală şi enigme

DETECTIVUL SPIRITELOR

● Mediumul Nina Petre a dezlegat cazuri criminalistice senzaţionale!

Mărturii incendiare în pag. 12-13

Pagina scanată: revista LUMEA MISTERELOR (coperta), 06.2001



Mediumul Nina Petre mărturiseşte:

„AM DEZLEGAT ENIGME ÎN CRIMINOLOGIE"

Pagina scanată: revista LUMEA MISTERELOR (articol), 06.2001

Publicaţie:	Revista lunară LUMEA MISTERELOR
Data:	25 iulie – 24 august 2001
Titlu articol:	Ceauşescu ne vorbeşte din morţi
Autor:	Nina Petre

CEAUŞESCU NE VORBEŞTE DIN MORŢI

Introducerea redacţiei:

Revista noastră, beneficiind de calităţile de medium cu adevărat excepţionale aparţinând doamnei Nina Petre, va prezenta cititorilor mai multe comunicări cu spiritul lui Nicolae Ceauşescu. Cele din acest număr se referă la Revoluţia română din decembrie 1989 şi la ceea ce crede fostul dictator că a urmat acestui eveniment important în viaţa poporului român. Una din veştile care va provoca senzaţie va fi ceea ce unii analişti ai revoluţiei au susţinut şi anume că la zidul de la Târgovişte s-a prăbuşit, ciuruit de gloanţe, trupul unei dintre sosiile tiranului.

Articolul conţine comunicările primite telepatic în anul 2001 de la spiritele lui Nicolae Ceauşescu (integrală) şi Elena Ceauşescu (prescurtată), care se regăsesc în cartea Ninei Petre „SITUAŢIA PARANORMALILOR. SPIRITISMUL”, rubrica „Investigaţii cu ajutorul spiritelor”, la pag. 52, respectiv 55.

Publicaţie:	Revista lunară LUMEA MISTERELOR
Data:	25 iulie – 24 august 2001
	25 august – 25 septembrie
Titlu articol:	Taloane de corespondenţă directă cu cititorii
Autor:	Nina Petre

TALON PENTRU CORESPONDENŢĂ

VIAŢA ŞI DESTINUL

Având în vedere numărul important de scrisori primit pentru doamna NINA PETRE, am hotărât să inaugurăm o nouă rubrică prin care cititorii revistei „Lumea misterelor” să afle secretele destinului lor. Binecunoscutul medium NINA PETRE vă va răspunde negreşit. Pentru cei care vor să primească acest răspuns într-o variantă mai detaliată şi în timp scurt, avem o ofertă specială. Achitând o taxă de urgenţă de 160.000 lei, veţi primi răspunsul în câteva zile şi veţi beneficia de un bonus: un abonament pe şase luni la revista „Lumea misterelor” şi un exemplar al revistei „Spiritus” condusă de Nina Petre.

Cei interesaţi trebuie să trimită pe adresa: Nina Petre, C.P. 16-210 Bucureşti, o fotografie, un plic timbrat autoadresat şi întrebarea la care doresc să afle răspuns. Nu expediaţi banii în plic.

Observaţie: La finalul rubricii, se menţionează lista cititorilor (cu iniţiale) care vor primi răspuns acasă, în număr de 36 (pentru numărul din august 2001) şi 37 (pentru numărul din septembrie 2001).

Colaborarea cu revista s-a întrerupt din cauza unor nereguli în redacţie cu care Nina Petre nu a fost de acord.

Publicaţie:	Revista săptămânală ROMÂNIA MARE
Data:	10 ianuarie 2003, pag. 16
Titlu articol:	De ce se vadimizează România?
Autor:	Nina Petre

DE CE SE VADIMIZEAZĂ ROMÂNIA?

Această întrebare năstruşnică, prin verbul devenit deja celebru, pluteşte necruţătoare în aer, semănînd cu sabia lui Damocles. O anumită parte a presei şi unele posturi de Televiziune „naţional – particulare” au grijă să ne informeze, în fiecare zi, despre ultimele „răutăţi” ale Tribunului.

Dacă nu aş face parte din acest „romanian stupid people”, vorba profetului ăl bătrîn, aş înceta, poate, să mai fac deosebire între minciună şi adevăr, între şarlatanie şi cinste. Dar, amintindu-mi unele afirmaţii răspîndite prin mass-media, constat că îmi circulă prin creier întrebări obsedante, cum ar fi: * de ce se spune că PRM e un partid foarte bun, iar liderul său, Corneliu Vadim Tudor, este foarte rău?; * dacă un partid este pe placul multora, liderul său, politician cu vechime şi prestigiu, recunoscut de mulţi oameni serioşi, poate fi într-adevăr un rău?

Întrebări ca acestea frămîntă minţile multor români. Mai adăugăm una: pe cine să votăm la alegerile viitoare? Unii au făcut deja alegerea: îl votăm pe Tribun, pentru că nu are case cu nemiluita, nu fură de la Stat, nu are amante, nu are dolari la Londra, nici euro în Elveţia, le dă de mîncare săracilor şi ne vorbeşte pe româneşte, fraţilor! Iată logica omului simplu, din popor. Vedeţi cum se vadimizează România? Foarte uşor.

Considerîndu-mă o umilă parte a acestui „romanian stupid people”, aş avea curajul nebun de a le da un sfat de taină tuturor celor supăraţi pe Tribun, din cauză că i-a tras de urechi, „pe româneşte”: domnilor, doamnelor, domnişoarelor, ce-ar fi să ne demonstraţi, tuturor, celor mulţi şi proşti din Ţara aceasta, că sînteţi altfel de cum v-a descris Vadim? Adică: v-aţi plătit toate dările către Stat; nu aţi devalizat nici o bancă; nu aţi jefuit Poporul prin FNI, Caritas şi alte marafeturi urît mirositoare; nu aţi avut şi nu aveţi firme-căpuşă; nu sînteţi implicaţi în traficul cu droguri, petrol, ţigări, alcool, cerşetori, copii ai nimănui, femei proaste şi ieftine etc.; nu v-aţi culcat cu preşedintele, cu miniştrii, cu şefi de tot felul, în loc să vă vedeţi de alte treburi, mai onorabile; nu aţi falimentat fabrici, combinate, ferme, flote şi multe altele; nu aţi promis marea cu sarea în campaniile electorale, ştiind foarte bine că amăgiţi Poporul.

Această listă ar putea continua la nesfîşit, dar la ce bun ? Cine trebuie să înţeleagă va înţelege negreşit încotro bate vîntul în vremurile de acum. Poporul nostru aşteaptă din partea dvs. dovezi de cinste, omenie, modestie, sinceritate, iubire de Ţară, într-un cuvînt - patriotism.

Arătaţi-i Tribunului că sînteţi adevăraţi patrioţi şi să vedem ce o să vă mai facă după aceea?! Poate că şi Alcibiade vă va ierta într-o zi...

Prof. parapsiholog NINA PETRE

Publicaţie:	Revista săptămânală ROMÂNIA MARE
Data:	7 februarie 2003, pag. 23
Titlu articol:	Un mesaj al lui Dumitru Tinu de dincolo de mormânt
Autor:	Nina Petre

UN MESAJ AL LUI DUMITRU TINU DE DINCOLO DE MORMÂNT

Mesaj post-mortem din partea celui ce a fost ziaristul Dumitru Tinu (comunicare spiritistă preluată de mediumul Nina Petre)

Articolul se regăseşte în cartea „SITUAŢIA PARANORMALILOR. SPIRITISMUL", pag. 47, cu titlul „Mesaj de la spiritul ziaristului Dumitru Tinu"

Publicaţie:	Revista săptămânală ROMÂNIA MARE
Data:	21 februarie 2003, pag. 20
Titlu articol:	Mesaje de dincolo de moarte – de la spiritele astronauţilor de pe naveta „Columbia"
Autor:	Nina Petre

„MESAJE DE DINCOLO DE MOARTE" - DE LA SPIRITELOR ASTRONAUŢILOR DE PE NAVETA „COLUMBIA"

Articolul se regăseşte în cartea „SPIRITELE ÎN DIALOG CU NOI" de Nina şi Răzvan Petre, pag. 136, „Mesaje de la spiritele astronauţilor de pe naveta Columbia"

Publicaţie:	Cotidianul MONITORUL EXPRES din Braşov
Data:	7 iunie 2006, pag.12, 13
Titlu articol:	Ucigaşul farmacistelor a fugit în SUA
Autor:	Camelia Onciu

UCIGAŞUL FARMACISTELOR A FUGIT ÎN S.U.A.

*** Clarvăzătoarea Nina Petre a aflat numele asasinului farmacistelor ucise în decembrie 2004 şi cum s-a derulat sîngeroasa crimă**

*** Ea spune că numele ucigaşului este Ion Cojocaru, dar că el a părăsit imediat România**

Procesul zguduitoarei crime din 2004, în care este judecat Alexandru Diaconescu, acuzat că ar fi autorul asasinatului, pare departe de final. După un an şi jumătate, crima săvîrşită cu sînge rece a rămas încă neelucidată. Americanii, şi nu numai în filme, apelează uneori, în cazuri de acest fel, la metode neconvenţionale. Chiar şi la clarvăzători care caută adevărul prin metode paranormale. Nu de puţine ori, indiciile oferite de mediumi au ajutat autorităţile să dea de urma criminalilor. Deşi, nu de puţine ori, clarvăzătorii au ratat sau au condus ancheta pe piste greşite. Monitorul Expres a cerut Ninei Petre, o braşoveancă deja cunoscută pentru puterile ei telepatice, să afle ce s-a petrecut în farmacia Thea pe 5 decembrie 2004. Ea a aflat numele asasinului. Altul decît Alexandru Diaconescu. Nina Petre spune că are capacitatea de a emite şi recepţiona mesaje care o pun în legătură cu subconştientele oamenilor şi, astfel, poate descoperi ceea ce nici o minte nu poate ascunde.

La ultimele înfăţişări în procesul zguduitoarei crime din 2004, Alexandru Diaconescu, acuzat că ar fi autorul masacrului, pare din ce în ce mai nevinovat. E numai meritul avocatului sau chiar n-are nicio legătură cu uciderea celor două femei? De un an şi jumătate, crima săvîrşită cu sînge rece a rămas fără criminal. Justiţia nu găseşte probe concludente, iar inculpatul susţine că e curat ca lacrima. Americanii, în astfel de cazuri, în loc să lungească procesul la nesfîrşit, sau, mai rău, să claseze dosarul, ori să găsească un vinovat oarecare, apelează uneori la metode neconvenţionale. Nu se jenează să ceară clarvăzătorilor să caute adevărul prin metode paranormale. Nu de puţine ori, indiciile oferite de mediumi au ajutat autorităţile să dea de urma criminalilor. Nu de puţine ori, clarvăzătorii au ratat sau au condus ancheta pe piste greşite.

Monitorul Expres a cerut Ninei Petre, o braşoveancă deja cunoscută pentru puterile ei telepatice, să afle ce s-a petrecut în farmacia Thea pe 5 decembrie 2004. Ea a aflat numele asasinului. Altul decît Alexandru Diaconescu.



Nina Petre (fotografie din articol - internet)

De vorbă cu mintea altuia

Nina Petre este capabilă să emită şi să recepţioneze telepatic mesaje care o pun în legătură cu subconştientele oamenilor vii sau morţi. Accesînd subconştientul unei persoane, află în ce stare psihică este aceasta, dar şi intenţiile sale cele mai intime. „Există diferenţe între ce spune şi ce gîndeşte un om. Mai întîi accesez o zonă aproape conştientă, intru pe o anumită frecvenţă a mentalului lui şi îl fac să colaboreze cu al meu exprimîndu-se în limbajul obişnuit. Apoi, pentru verificare, mă conectez şi la zona mai profundă, în care sînt stocate datele. De aici extrag amănuntele corecte, aici nimeni nu poate spune decît adevărul. Este o formă de comunicare, în care eu particip intenţionat, iar celălalt nu ştie că e accesat”, explică Nina. Nu face nimănui niciun rău, doar iscodeşte mintea care deţine secrete.

Întrebări şi răspunsuri

Clarvăzătoarea nu are nevoie decît de o fotografie a persoanei cu care va intra în legătură. O priveşte şi în cîteva secunde poate afla tot

despre ce face şi gîndeşte persoana din fotografie. Nu aprinde lumînări, nu rosteşte incantaţii, nu e nevoie de niciun ritual caraghios sau vrăjitoresc, nu cade în transă. Îi trebuie doar un pic de linişte. Intră foarte uşor, aproape instantaneu în subconştientul celuilalt şi dialoghează cu el. Nu ştii cum şi ce întrebări pune. Nici ce răspunsuri primeşte. Dar, pe măsură ce află ceva, spune cu voce tare. Frazele sînt invariabil la persoana I, dîndu-ţi impresia că vorbeşte chiar cel de la care vrei să afli adevărul. Aşa se desfăşoară o şedinţă obişnuită de incursiune în mentalul cuiva la cabinetul de parapsihologie al Ninei.

„Nu eu le-am omorît"

Priveşte fotografia lui Alexandru Diaconescu, „un băiat frumos, dar cu o karmă năprasnică", şi se concentrează cîteva minute, apoi spune: „Răspunde destul de clar, nu e beat, nici drogat în clipa asta". Apoi, declaraţiile presupusului asasin încep să curgă: „Nu eu le-am omorît, ci un cunoscut de-al meu. Am fost şi eu în farmacie. Am văzut că femeile n-au protecţie şi l-am anunţat pe celălalt că drumul e liber". Năucitoarea dezvăluire n-o impresionează. Pur şi simplu ea transmite ceea ce spune mintea lui Diaconescu. De ce criminalul a ales tocmai acea farmacie? Pentru că „dealer-ii de droguri din Braşov au aflat că în acea farmacie a fost adusă o cantitate mare de morfină şi o altă substanţă cu care se combină şi dă un drog foarte puternic, dar la preţ accesibil".

Matematică şi paranormal

Nina mai află că prietenul lui Diaconescu n-a fost văzut de nimeni, nici n-a lăsat dovezi. Oricît le-am căuta nu vom găsi probe incriminatorii. Cît despre Diaconescu, acesta recunoaşte că „am atins rama uşii, la plecare, cu un deget. A fost o greşeală". Discuţia se opreşte. A sunat telefonul, întrerupînd-o pe Nina din dialogul cu mintea acuzatului. Curiozitatea e mare, dar profit de întrerupere să o întreb cine e şi cu ce e deosebită faţă de restul lumii de poate purta o conversaţie cu o persoană nevăzută. „M-am născut în Bucureşti, dar, cînd aveam trei ani, mama mea a divorţat şi ne-am mutat în Săcele. S-a angajat la Electroprecizia. Eu am mers la şcoala din Săcele, apoi la Liceul nr. 4, azi Informatică. Am terminat Facultatea de Matematică. 14 ani am stat în Braşov. Am predat la Săcele, Făgăraş şi Braşov", povesteşte Nina.

Vedea crima cu ochii minţii

Primele experienţe paranormale le-a avut pe la 5 ani. Vedea noaptea siluete luminoase, care priveau prietenos peste gardul casei din Săcele. Nu i-a spus mamei, să n-o supere. Apoi, la 7 ani, s-a întîmplat o crimă care i-a înspăimîntat pe săceleni. Un om fusese decapitat pe Valea lui Boroş. „Atunci am avut prima manifestare de clarviziune, vedeam scena crimei cu ochii minţii. Auzeam cum victima spune «Iagăre, nu mă omorî!». Criminalul a fost descoperit pînă la urmă, îl chema Iagăr". La 29 de ani, s-a mutat în Piatra-Neamţ, apoi în Bucureşti. Din 1996, a devenit conştientă de puterile ei extraordinare şi de misiunea pe care o are pe acest pămînt: „să fac lumină în ceea ce nu cunoaştem, să clarific ideile legate de credinţa în Dumnezeu, relaţiile cu fiinţele plecate dincolo. Pot ajuta societatea dezvăluind aspectele ascunse ale realităţii". De curînd, s-a mutat în Braşov, oraşul în care forţele ei sînt mai puternice şi unde simte că braşovenii au nevoie de ea.

Spiritele i-au vorbit

De cînd şi-a făcut cunoscută activitatea, românii au asaltat-o cerîndu-i ajutor în probleme neelucidate. Peste 3.000 de scrisori a primit în perioada 1996-2001. Plus alte 2.000 prin e-mail. Nu trebuie să o roage cineva să afle adevărul în cazul unor evenimente importante sau a unor persoane implicate în viaţa publică. Fie ele moarte sau vii. Astfel, Nina a luat legătura cu spiritul prinţesei Diana, al lui Mircea Eliade, Ioan Petru Culianu, Zamolxis, ale soţilor Ceauşescu, Dumitru Tinu, ale astronauţilor navetei Columbia. A vorbit şi cu Dumnezeu şi Maica Domnului de la care a primit îndrumări pe care trebuie să le transmită creştinilor. I-a vorbit chiar şi propriul ei spirit. Cînd ziariştii erau ostatici în Irak, ea le-a transmis încurajări şi a aflat tot ce s-a întîmplat. Fantastica ei putere de a comunica telepatic s-ar datora „glandei epifize şi a celei hipofize care sînt mai active. Plus o anumită zonă a cortexului". Poate contacta orice fiinţă, aflată la orice distanţă.

Detectiv psihic

Oamenii o caută pe Nina cînd sînt la ananghie. Cei mai mulţi vor să afle unde le sînt cei dragi despre care nu se mai ştie nimic. Astfel, Nina devine un detectiv în căutarea persoanelor dispărute. Un detectiv

neobişnuit, care investighează un fel de zonă crepusculară, „o realitate aflată dincolo de puterea de înţelegere a omului comun”. Nu se deplasează în teren, nu culege probe. Are o intuiţie deosebită, telepatie, vede scena faptei pe ecranul mental. O meserie nerecunoscută în România. Dar greşit interpretată, ca fiind ocultă, magică. În realitate, e vorba doar de nişte calităţi paranormale folosite din dorinţa de a ajuta semenii. Clarvăzătorii ca Nina sînt duşmanii hoţilor, criminalilor, şantajiştilor, violatorilor. Ei găsesc cauzele adevărate ale deceselor ciudate. Unii sînt folosiţi de guverne ca spioni psihici. Cei mai mulţi stau retraşi, publicitatea le dăunează, fiindcă la televizor ajung să se dea în spectacol mai mult impostorii.

Poliţia ar vrea, dar nu poate

Poliţiile altor state se folosesc în mod curent de asemenea profesionişti în anchetele mai delicate, asigurîndu-le anonimatul. Nina a ajutat şi ea la elucidarea cîtorva cazuri. Informaţiile ei s-au dovedit utile. Dar nu poliţiştii au căutat-o, ci rudele dispăruţilor, trimise la ea de către poliţişti. „Lucrurile ar merge şi mai eficient dacă ar da amănunte şi autorităţile. Ele nu dezvăluie nimic, noi le mărturisim tot ce aflăm. În România nu există legislaţie care să reglementeze folosirea persoanelor cu aptitudini extrasenzoriale în anchete oficiale. Poliţiştii ar vrea să colaborăm, dar nu au cadru legal. Cred că astfel ne protejează”, spune Nina. Apoi, ia fotografia lui Diaconescu şi îi accesează din nou subconştientul pentru noi amănunte în cazul crimei din farmacie.

Cine o fi Ion Cojocaru?

„Cînd l-am contactat mai devreme, era suspicios, acum văd că devine mai volubil”, spune clarvăzătoarea. Îi cer să afle numele criminalului. Aşa cum e el stocat în adîncul minţii lui Diaconescu. Nina află că îl cheamă Nelu. I se pare o informaţie vagă. „Nu spune tot numele, trebuie să trec pe cealaltă frecvenţă, mai adînc în subconştient”. După cîteva clipe, spune răspicat „Ion Cojocaru. Da. Ion Cojocaru”. N-am auzit acest nume legat de caz. Nina află mai multe despre asasin. Este din Transnistria, în România făcea comerţ cu droguri şi pistoale. Mai avea trei parteneri cu care fura din magazinele mari. „Ion era drogat în momentul atacului. Ar fi vrut toată morfina şi cocaina din stoc. Dar farmacistele n-aveau şi cocaină. S-a enervat şi a scos pistolul”, îi spune mintea lui Diaconescu.

Amănunte secrete

„Ion a plecat în SUA imediat după scandal. Nu poate fi găsit prin Interpol pentru că a ieşit din ţară cu acte false”. Nina mai spune că a aflat din mentalul lui Diaconescu că Ion nu are nicio legătură cu Daniel Cistian, soţul Manuelei. „A fost un zvon lansat pentru camuflarea anchetei”. Totul începe să aibă sens. Dar nu are logică un lucru: de ce Diaconescu, dacă ştie cine e asasinul, nu mărturiseşte, ca să-şi scape pielea? Nina l-a întrebat şi a aflat. Din păcate, răspunsul rămîne sub tăcere. Prin ceea ce a aflat cu puterile ei paranormale, clarvăzătoarea ar da peste cap multe din datele publice ale anchetei. Braşoveanca a avut amabilitatea să sondeze crima cu altfel de metode, nu să acuze sau să disculpe pe cineva. Dacă unele detalii sînt secrete, atunci secrete să rămînă.

Portretul-robot al asasinului

Numele lui Ion Cojocaru a ieşit ca din puşcă de pe buzele Ninei. Totuşi, ea spune că psihicul lui Diaconescu este zdruncinat după mai bine de un an de tensiune. Aşa l-a simţit. Este posibil ca acest nume să nu fie sigur 100%. În schimb, sînt sigure semnalmentele ucigaşului: faţă aproape rotundă, 1,90 m înălţime, păr şaten spre blond, lins pe creştet, puţin ondulat pe ceafă şi pe la tîmple, ochi albaştri-cenuşiu închis, o cicatrice pe obrazul stîng, ca o lamă de cuţit şi un tatuaj ca o caracatiţă, pe umărul drept. Portretul-robot al criminalului este incomplet, dar e totuşi un punct de plecare. Departe de această doamnă şi de mine intenţia de a lua apărarea lui Diaconescu. Niciuna dintre noi nu-l cunoaştem şi nu vrem să-l scăpăm de pedeapsă, dacă aceasta i se cuvine. Luaţi această dezvăluire ca pe o ficţiune, ca pe un vis. Visele se uită în zori, puţine devin realitate.

Dar dacă ceea ce a aflat Nina e chiar adevărul, sau măcar o parte din el?

Ceauşescu a murit în 2000

• În 2001, Nina a stat de vorbă cu spiritul lui Nicolae Ceauşescu. „Stimate tovarăşe Nicolae Ceauşescu, vă rog să îmi spuneţi unde vă aflaţi acum?”. „Nu am ajuns în Iad, cum au sperat cei ce m-au incriminat pe nedrept”. Spiritul dictatorului a spus că la proces nu a fost el judecat, ci o

sosie a lui. „Mă aflam departe de voi. Păstrez secretă denumirea ţării care mi-a salvat viaţa acum 11 ani, sustrăgîndu-mă, cu multă abilitate, din ţară”. Nina a aflat că Ceauşescu a plecat cu un elicopter al armatei sovietice. Undeva „la gurile Dunării”, a fost îmbarcat pe un submarin sovietic pînă în 24 decembrie, cînd a fost predat unei ţări arabe. „Am murit cu adevărat, trupeşte, anul trecut. Ţara care m-a primit m-a îngrijit, m-a protejat şi m-a înmormîntat în pămîntul său, cu vestigii arheologice străvechi. Este un stat puternic. Poporul său este un martir, suportînd de foarte mulţi ani nedreptăţile şi privaţiunile impuse de Occident. L-am ajutat pe conducătorul acestei ţări să îşi ducă treburile în continuare”.

Problemele braşovenilor

• Nina Petre, parapsiholog, clarvăzător, detectiv psihic, dă sfaturi oamenilor aflaţi în impas. Deşi ia legătura cu mulţi, nu dă interviuri, nu apare la televizor, vrea să-i ajute doar pe cei care au nevoie într-adevăr de ea. A acceptat să îşi folosească puterile pentru Monitorul Expres pentru că a ştiut cu cîteva zile înainte că e timpul să fie contactată de mass-media din Braşov. Oamenii îi scriu pe Internet, la adresa de pe site-ul www.spiritus.go.ro cerîndu-i:

- noroc la bani, la loterie, la femei, la bărbaţi
- sănătate cît mai multă, chiar şi în boli incurabile
- descoperirea unor comori ascunse
- sfaturi de măritiş, însurătoare, divorţ, concubinaj
- ieşirea din secte, cîrdăşii, afaceri murdare
- veşti de la spiritele morţilor
- ce partid, organizaţie să aleagă
- cum să cîştige un proces, cum să descopere un hoţ
- sfaturi de emigrare, repatriere
- găsirea celor dispăruţi.

Profesii predestinate

• Nina crede că omul se naşte cu un anumit destin, care conţine şi viiitoarea sa profesie. Atunci cînd se alege o altă meserie decît cea predestinată, apare o incompatibilitate între persoană şi locul de muncă. Iată ce trebuiau să fie cîteva personalităţi, dacă ar fi ştiut să-şi aleagă cariera potrivită: Adrian Năstase–economist, Andreea Marin–psiholog,

Anghel Iordănescu-antrenor de gimnastică, Bruce Willis-antrenor de lupte, Brigitte Bardot-medic, Corneliu Vadim Tudor-medic, Cristian Tudor Popescu-psiholog, Catherine Deneuve-ambasador, Dan Iosif-medic, Daniela Gyorfi-creatoare de modă, Dan Bittman-manager, Dan Diaconescu-jurist, Elena Cîrstea-avocat, Eros Ramazzotti-antrenor de schi, George Bush Jr-jurist, Gheorghe Hagi-economist, Gheorghe Funar-jurist, Gigi Becali-economist, Gabriel Cotabiţă-informatician, Ion Iliescu-medic, Ion Ţiriac-ofiţer de marină, Irina Loghin-pictor, Ion Dolănescu-inginer, Mick Jagger-balerin, Mihaela Rădulescu-compozitoare, Michael Jackson-medic, Ovidiu Muşetescu-aviator, Oreste-informatician, Shakira-cosmeticiană, Şerban Huidu-regizor, Traian Băsescu-economist, Vladimir Putin-ofiţer de contrainformaţii, Victor Socaciu-electronist.

Un pendul care ştie geografie

• Radiestezistul Jean Louis Crozier colaborează cu poliţia franceză la descoperirea persoanelor dipărute. El a furnizat indicii în 417 cazuri. Ţine un pendul peste fotografie întrebînd dacă persoana dispărută e în viaţă. Răspunsurile sînt corecte în proporţie de 100%. Apoi întreabă unde e persoana căutată, plimbînd pendulul pe o hartă. Exactitatea localizării este de 62%.

Agenţia paranormală

• În Malaezia, o agenţie de detectivi particulari elucidează crimele prin clarviziune. Aceştia sînt consideraţi a fi înzestraţi de Budha cu calităţi extrasenzoriale ca să îi ajute pe oameni. Agenţia paranormală se numeşte „Ochiul lui Budha” şi este foarte apreciată în Kuala Lumpur pentru rezolvarea cu succes a numeroase cazuri.

Camelia ONCIU



PARANORMAL

„Ucigaşul farmacistelor a fugit în SUA“

● Clarvăzătoarea Nina Petre a aflat numele asasinului farmacistelor ucise în decembrie 2004 şi cum s-a derulat sîngeroasa crimă
● Ea spune că numele ucigaşului este Ion Cojocaru, dar că el a părăsit imediat România

Procesul zguduitoarei crime din 2004, în care este judecat Alexandru Diaconescu, acuzat că ar fi autorul asasinatului, pare departe de final. După un an şi jumătate, crima săvîrşită cu sînge rece a rămas încă neelucidată. Americanii, şi nu numai în filme, apelează uneori, în cazuri de acest fel, la metode neconvenţionale. Chiar şi la clarvăzători care caută adevărul prin metode paranormale. Nu de puţine ori, indiciile oferite de mediumi au ajutat autorităţile să dea de urma criminalilor. Deşi, nu de puţine ori, clarvăzătorii au ratat sau au condus ancheta pe piste greşite. Monitorul Expres a cerut Ninei Petre, o braşoveancă deja cunoscută pentru puterile ei telepatice, să afle ce s-a petrecut în farmacia Thea pe 5 decembrie 2004. Ea a aflat numele asasinului. Altul decît Alexandru Diaconescu. Nina Petre spune că are capacitatea de a emite şi recepţiona mesaje care o pun în legătură cu subconştientele oamenilor şi, astfel, poate descoperi ceea ce nici o minte nu poate ascunde.

Aflaţi cum îl descrie femeia cu puteri paranormale pe ucigaşul din farmacia Thea, în paginile 12-13

Pagina scanată: ziarul MONITORUL EXPRES, 07.06.2006 (coperta)

Publicaţie:	Cotidianul TRANSILVANIA EXPRES din Braşov
Data:	7 iunie 2006, supliment Tex Plus, pag.9
Titlu articol:	O pensionară din Braşov pretinde că ştie ce au fost personalităţile din România în vieţile anterioare
Autor:	Ramona Ţintea, Leonard Dascălu

POLITICĂ PARANORMALĂ

O PENSIONARĂ DIN BRAŞOV PRETINDE CĂ ŞTIE CE AU FOST PERSONALITĂŢILE DIN ROMÂNIA ÎN VIEŢILE ANTERIOARE

Nina Petre s-a născut la 6 iunie 1947 în Bucureşti. A absolvit Facultatea de Matematică şi a lucrat timp de 25 ani ca profesoară în judeţele Braşov şi Neamţ. Acum este pensionară. Se recomandă ca

„parapsiholog, clarvăzător şi detectiv psihic”. Are un site în care-şi prezintă capacităţile paranormale. Oricine o poate contacta la adresa www.spiritus.ro. În căutare de clienţi, a răspândit şi fluturaşi de prezentare în cutiile poştale. Este căutată de multe persoane care cred în previziunile ei. De obicei, percepe o taxa de 50 de lei, pe care-i primeşte prin mandat postal. Pentru a înţelege cât de creduli sunt clienţii unui astfel de „clarvăzător”, am stat de vorbă cu doamna Nina. Ce ne-a povestit este relevant.

„Subconştientul” din poze

Nina pretinde că reuşeşte să pătrundă în subconştientul oamenilor pentru a descoperi adevăruri nebănuite, doar văzându-le fotografia. Lucrurile neştiute despre importanţi lideri de opinie din România, le-a adunat într-un dosar gros, plin cu imagini decupate din ziare. Spune că, în fotografie, personajul trebuie să apară singur, pentru a nu exista „interferenţe între personalităţi”.

„Becali sclipeşte de inteligenţă”

Pe una dintre primele pagini este o imagine cu patronul Stelei, Gigi Becali. „Eu îi spun Gigilică fără frică. Dumnezeu îi sugerează să se ocupe de partea religioasă a românilor”, spune cu convingere femeia. „Ultima reîncarnare a sufletului său a avut loc în secolul al XVII-lea într-un dictator filipinez, care ucidea credincioşii altor religii decât a sa. Mai mult, le şi dărâma lăcaşurile de cult. Din cauza asta, misiunea lui principală în această viaţă este să construiască tot atâtea lăcaşe de cult câte a dărâmat în viaţa anterioară”, explică femeia pasiunea lui Becali de a construi biserici. „Trebuie să devină preşedinte, pentru că are foarte multă energie fizică şi mentală. Sclipeşte de inteligenţă, doar că nu e trecut prin facultăţi”, întăreşte Nina destinul politic al lui Becali.

„N-o cunosc pe această femeie şi sunt tare curios cu ce forţe lucrează ea: cu cele ale Binelui sau ale Răului? Nu ştiu dacă e curată şi sfântă. Nu vreau să-mi ştiu soarta de dinainte. Dacă Dumnezeu ar fi vrut acest lucru, mi-ar fi arătat calea. Să dea Dumnezeu ca ceea ce a prezis să fie adevărat”

Gigi BECALI
Presedintele PNG



Politică paranormală

O pensionară din Brașov pretinde că știe ce au fost personalitățile din România în viețile anterioare

Ramona ȚINTEA & Leonard DASCĂLU

Nina Petre s-a născut la 6 iunie 1947 în București. A absolvit Facultatea de Matematică și a lucrat timp de 25 ani ca profesoară în județele Brașov și Neamț. Acum este pensionară. Se recomandă ca „parapsiholog, clarvăzător și detectiv psihic". Are un site în care-și prezintă capacitățile paranormale. Oricine o poate contacta la adresa www.spiritus.go.ro. În căutare de clienți, a răspândit și fluturași de prezentare în cutiile poștale. Este căutată de multe persoane care cred în previziunile ei. De obicei, percepe o taxă de 500.000 de lei, pe care-i primește prin mandat poștal. Pentru a înțelege cât de creduli sunt clienții unui astfel de „clarvăzător", am stat de vorbă cu doamna Nina. Ce ne-a povestit este relevant.

„Subconștientul" din poze

Nina pretinde că reușește să pătrundă în subconștientul oamenilor pentru a descoperi adevăruri nebănuite, doar văzându-le fotografia. Lucrurile neștiute despre importanți lideri de opinie din România, le-a adunat într-un dosar gros, plin cu imagini decupate din ziare. Spune că, în fotografie, personajul trebuie să apară singur, pentru a nu exista „interferențe între personalități".

„Becali sclipește de inteligență"

Pe una dintre primele pagini este o imagine cu patronul Stelei, Gigi Becali. **„Eu îi spun Gigilică fără frică. Dumnezeu îi sugerează să se ocupe de partea religioasă a românilor"**, spune cu convingere femeia. **„Ultima reîncarnare a sufletului său a avut loc în secolul al XVII-lea într-un dictator filipinez, care ucidea credincioșii altor religii decât a sa. Mai mult, le și dărâma lăcașurile de cult. Din cauza asta, misiunea lui principală în această viață este să construiască tot atâtea lăcașe de cult, câte a dărâmat în viața anterioară"**, explică femeia pasiunea lui Becali de a construi biserici. **„Trebuie să devină președinte, pentru că are foarte multă energie fizică și mentală. Sclipește de inteligență doar că nu e trecut prin facultăți"**, întărește Nina destinul politic al lui Becali.

„N-o cunosc pe această femeie și sunt tare curios cu ce forțe lucrează ea: cu cele ale Binelului sau ale Răului? Nu știu dacă e curată și sfântă. Nu vreau să-mi știu soarta de dinainte. Dacă Dumnezeu ar fi vrut acest lucru, mi-ar fi arătat calea. Să dea Dumnezeu ca ceea ce a prezis să fie adevărat

Gigi BECALI
Președintele PNG

„Băsescu a fost doctoriță"

„Băsescu a fost doctoriță - directoare a unui spital din Marea Britanie. Pentru că era femeie, bărbații n-au lăsat-o să-și exercite funcția în condiții optime. Îi este predestinat să conducă țara fără să poată fi împiedicat de dușmanii săi. Are forța mentală de a-i învinge și de a-și exercita nestingherit funcția înaltă care i-a fost încredințată. Prin activitatea sa politică are puterea de a liniști sufletele oamenilor", explică grav Nina Petre. E convinsă că Băsescu **„n-a avut nimic cu Elena Udrea"**. Cât despre „dușmanii" politici ai președintelui, parapsihologul vede că Tăriceanu nu e capabil să lovească fără să fie obligat să o facă. Nici Patriciu nu e considerat un adversar. **„Patriciu ține numai cu propria persoană"**, explică detectivul psihic.

Interviu cu Nicolae Ceaușescu

Despre Nina Petre s-a mai scris în urmă cu câțiva ani, după ce pe pagina sa de internet a publicat un interviu cu... Nicolae Ceaușescu. În „discuția" pe care a purtat-o cu pensionara, chiar în ziua de Crăciun, dictatorul povestea că nu a fost împușcat în '89 și că ar fi murit abia în 2000 din cauza unei comoții cerebrale, într-o țară arabă.

„CLARVIZIUNE". Nina Petre poate „citi" subconștientul politicienilor din pozele de ziar

Pagina scanată: ziarul TRANSILVANIA EXPRES, 07.06.2006

„Băsescu a fost doctoriţă"

„Băsescu a fost doctoriţă - directoare a unui spital din Marea Britanie. Pentru că era femeie, bărbaţii n-au lăsat-o să-şi exercite funcţia în condiţii optime. Îi este predestinat să conducă ţara fără să poată fi împiedicat de duşmanii săi. Are forţa mentală de a-i învinge şi de a-şi exercita nestingherit funcţia înaltă care i-a fost încredinţată. Prin activitatea sa politică are puterea de a linişti sufletele oamenilor", explică grav Nina Petre. E convinsă că Băsescu „n-a avut nimic cu Elena Udrea". Cât despre „duşmanii" politici ai preşedintelui, parapsihologul vede că Tăriceanu nu e capabil să lovească fără să fie obligat să o facă. Nici Patriciu nu e considerat un adversar. „Patriciu ţine numai cu propria persoana", explică detectivul psihic.

Interviu cu Nicolae Ceauşescu

Despre Nina Petre s-a mai scris în urmă cu câţiva ani, după ce pe pagina sa de internet a publicat un interviu cu... Nicolae Ceauşescu. În „discuţia" pe care a purtat-o cu pensionara, chiar în ziua de Crăciun, dictatorul povestea că nu a fost împuşcat în ´89 şi că ar fi murit abia în 2000 din cauza unei comoţii cerebrale, într-o ţară arabă.

Ramona ŢINTEA, Leonard DASCĂLU

Publicaţie:	Cotidianul TRANSILVANIA EXPRES din Braşov
Data:	18 august 2006, supliment Tex Plus, pag.9
Titlu articol:	Crimă? A ales moartea pentru că n-a vrut să se drogheze
Autor:	Ramona Ţintea, Elise Wilk

„A ALES MOARTEA PENTRU CĂ N-A VRUT SĂ SE DROGHEZE”

Ionuţ Lung, copilul găsit mort sub Tâmpa în această primăvară, a fost ucis de patru drogaţi. Copilul a stat închis într-un beci şi a fost bătut până şi-a dat duhul. Indivizii l-au abandonat apoi în pădurea de sub Tâmpa, înscenând o sinucidere. Aceasta nu este vreo concluzie a anchetei poliţiştilor, ci o comunicare spiritistă venită din partea lui Ionuţ Lung. Parapsihologul braşovean Nina Petre a stat de vorbă cu spiritul adolescentului şi a reuşit chiar să facă portretele robot ale criminalilor.

Verdict: Sinucidere

Cazul copilului, dispărut la 1 martie 2006 şi găsit mort pe Tâmpa după circa o săptămână, revine în atenţie. Părinţii adolescentului nu s-au dat bătuţi şi nu au încetat să nege rezultatul anchetei poliţiştilor braşoveni cum că fiul lor s-ar fi sinucis. Asta cu toate că după multe zile de cercetări s-a găsit şi un bilet de adio al băiatului în care îşi explica gestul sinucigaş. Părinţii copilului sunt neîncrezători în ancheta poliţiştilor. „Când am raportat la Poliţie lipsa băiatului de acasă, mi s-a spus: «Fiţi liniştită că vine el acasă. Nu mai plângeţi, doamnă, că a vrut să vă dea o lecţie pentru că l-aţi certat!». După ce l-au găsit, într-o sâmbătă, poliţiştii au fotografiat locul şi nu s-au mai întors, dar eu cred că perimetrul trebuia izolat, să caute probe. Abia miercuri, după înmormântare, ne-am dus noi în zonă şi am mai găsit nişte lucruri, printre care fâşul lui Ionuţ, iar fetele cu care eram ne-au spus că au văzut fire de păr creţ. Ionuţ nu avea părul creţ! Nici măcar la liceu poliţiştii n-au făcut o anchetă.” a afirmat mama băiatului.

Spiritism

Oamenii au încercat să afle singuri care este adevărul despre fiul lor. Au demarat chiar o anchetă pe cont propriu, dar nu s-au mulţumit doar cu atât. Acum câteva luni l-au contactat pe parapsihologul braşovean Nina Petre. Specialista a făcut o şedinţă de spiritism în data de 8 iulie 2006, la ora 23.00 şi a stat de vorbă cu Ionuţ Lung. Parapsihologul susţine că băiatul i-a transmis o comunicare spiritistă în care a explicat tot ce s-a întâmplat.

„Nu mai sunt la Judecata cea Mare. Am stat foarte puţin acolo. Am fost o victimă a traficanţilor de droguri, care bântuie pe lângă porţile tuturor şcolilor din oraş, pentru a-şi vinde marfa blestemată. Nu am vrut să cumpăr pastile, aşa cum fac mulţi elevi din liceul nostru. M-au ameninţat trei golani, purtători de droguri, că mă vor aranja într-o zi pentru tupeul meu de a-i refuza (...)”

Filmul unei crime

„La şcoală, în pauza de la prânz, un băiat din anul I m-a chemat până la poartă. L-am urmat, iar la poartă a dispărut rapid din faţa ochilor mei. În schimb, a apărut din stradă unul cam negricios la faţă şi cu părul negru creţ, care mi-a făcut semn cu mâna să ies. După ce am ieşit, s-au mai apropiat încă doi negricioşi, iar cel care m-a chemat mi-a înfipt vârful unui cuţit în spate, spunându-mi să nu strig, că voi muri pe loc. M-au luat de braţ, m-au urcat într-un automobil negru cu geamuri fumurii şi număr de Covasna.

În maşină mi-au pus la gură o sticlă cu rachiu de prune, obligându-mă să înghit două pastile mici şi albe, împreună cu un sfert din rachiul din sticlă. Am adormit imediat.

M-am trezit într-o pivniţă rece şi întunecată, bântuită de gândaci şi şobolani. Cred că afară era noapte. M-am simţit năclăit cu ceva. Pipăindu-mă, am observat că fusesem lovit în cap, pe la spate. Am zăcut un timp, până când au venit doi negricioşi să mă vadă. M-au ascultat la inimă, m-au auzit gemând şi s-au înfuriat: «Uite-l, mă, că mişcă, sclifositul dracului! Hai să-i dăm bomboanele pe degeaba, că pe bani n-a vrut să le ia!». Mi-au dat din nou rachiu cu pastile. Nu-i cunosc pe ucigaşii mei, dar pot să afirm cu sinceritate că au fost patru la număr. Toţi au fost drogaţi când m-au ucis.”

SUSPECŢI:

Aşa arată în opinia parapsihologului Nina Petre, trei dintre ucigaşi



Portretele robot ale suspecţilor (fotografie din articol – originală)

Portretul robot al asasinilor

Nina Petre a reuşit să realizeze portretele robot asasinilor lui Ionuţ Lung şi să afle unde se ascund. După spusele specialistei, unul dintre ei are 21 de ani, se numeşte Vasile şi locuieşte în judeţul Covasna. Al doilea este Ilie şi locuieşte în Braşov. Cel de-al treilea, însă, şi-a pierdut urma. Nina Petre susţine că Gelu a fugit îmbarcându-se într-un vapor. Parapsihologul a stat de vorbă cu ei. Vasile i-a spus, pe 9 iulie 2006, ora 0:15:

„Am participat la capturarea şi uciderea lui Ionuţ Lung. S-a întâmplat pe la începutul lunii martie. Ionuţ a murit după trei zile de la capturarea noastră. L-am dus într-o pivniţă la ţară, lângă Braşov. După trei zile de azil forţat în pivniţă s-a răcit de-a binelea. L-am luat cu doi prieteni şi l-am aruncat la poalele Tâmpei. S-a păstrat alb ca o mireasă în noaptea nunţii datorită nouă, care l-am îmbălsămat până peste cap cu ce nu i-a plăcut toată viaţa. Nu regret nimic din ce am făcut."

Sub semnul întrebării

În data de 18 martie 2006, Ionuţ Lung, elev în clasa a X-a la Colegiul de Informatică, a fost descoperit fără viaţă într-o pădure de la poalele Tâmpei. Trupul băiatului era mutilat, iar hainele îi fuseseră sfâşiate. Degetele îi erau tăiate simetric, îi lipsea o bucată de buză şi organele genitale. Oamenii legii au ajuns la concluzia că băiatul s-a sinucis, iar animalele sălbatice au atacat cadavrul. Urmele de pe corp erau însă mult prea simetrice pentru a proveni de la vreo sălbăticiune. Astfel, varianta unei crime cumplite, prin torturarea victimei, nu ar fi exclusă. Părinţii băiatului nu vor în ruptul capului să creadă că fiul lor s-a sinucis. Ei sunt convinşi că Ionuţ a fost ademenit în pădure şi ucis cu bestialitate.

Ramona ŢINTEA, Elise WILK

Publicaţie:	Cotidianul BUNĂ ZIUA BRAŞOV din Braşov
Data:	15 noiembrie 2006, pag. 5
Titlu articol:	Roxana Iakab a fost răpită din răzbunare
Autor:	Liviu Cioineag

Roxana Iakab a fost răpită din răzbunare

Clarvăzătoarea Nina Petre spune că a contactat subconştientul fetiţei de cinci ani din Hoghiz şi a reuşit să facă portretele robot ale răpitorilor

Roxana Iakab a fost căutata şi pe căi... paranormale. Cazul fetiţei de cinci ani din Hoghiz dispărută de o săptămână şi jumătate de acasă a intrat în atenţia cunoscutei clarvăzătoare *Nina Petre (foto dreapta)*. Braşoveanca spune că *„am cercetat cazul fetiţei Roxana Elena Jakab încă de săptămâna trecută. Ea a fost răpită de trei tineri. Unul, de 20 de ani din Rupea, iar ceilalţi din Hoghiz. Dar nu ei sunt cei care au plănuit răpirea, ci doar au lucrat la comandă. În spatele cazului se află o familie cu bani care se află în litigiu cu părinţii fetei. Fetiţa a fost luată de cei trei cu o dubiţă gri. Copila a fost transportată până la marginea Bucureştiului”,* a declarat Nina Petre. Parapsihologul braşovean susţine ca a realizat şi portretele robot ale celor trei răpitori şi, împreună cu alte date obţinute pe căi care par de domeniul fantasticului, le-a pus la dispoziţia Inspectoratului de Poliţie Judeţean (IPJ) Braşov. Surse de încredere din cadrul IPJ ne-au confirmat primirea acestor informaţii, ba chiar luarea lor în consideraţie. Astfel, este foarte posibil ca răpirea fetei de către trei indivizi, la comandă, din răzbunare, să devină o pistă pe care acum poliţiştii o cercetează.

Clarvăzătoarea din Braşov susţine că a intrat în posesia acestor date folosindu-se de procedee speciale. „Am intrat în contact cu subconştientul ei folosindu-mă de o poză şi apoi cu spiritul ei. Îngerii lucrători mi-au asigurat corespondenţa telepatică cu spiritele”, susţine Petre, subliniind că mai deţine date pe care nu le poate face publice pentru că ar periclita desfăşurarea anchetei. Ea spune însă că este familiarizată cu astfel de cazuri de răpiri, pentru că mulţi părinţi apelează la ea după ce constată dispariţia copiilor. „Din ce în ce mai des dispar de pe stradă copii şi femei. Cred că părinţii ar trebui să îşi supravegheze cu mai multă atenţie copiii, iar femeile foarte frumoase să nu mai iasă pe stradă îmbrăcate ostentativ şi pline de bijuterii scumpe. Vremurile sunt aşa cum le ştim, iar datoria noastră, a tuturor, este să preîntâmpinăm extinderea unor astfel de fapte reprobabile”, ne-a declarat sursa noastră.

Dispărută fără urmă

Roxana Iakab a dispărut în data de 4 noiembrie, din faţa blocului în care locuia. Ea a fost căutată zile la rând de către 250 poliţişti, jandarmi şi poliţilti comunitari, ba chiar şi de echipele speciale de căutare BGS. Micuţa a fost dată în urmărire la nivel naţional, fiind căutată chiar şi prin metrourile din Bucureşti, după ce doi tineri susţin că ar fi văzut-o cerşind, cu o pancardă legată de gât.

Clarvăzătoarea Nina Petre a cercetat şi alte două cazuri cunoscute din Braşov: sinuciderea elevului Ionuţ Lung şi cazul dublului asasinat din farmacia Thea. Cea mai răsunătoare „cercetare" este „intervievarea" spiritului lui Nicolae Ceauşescu. Nina Petre spune că el nu a murit la revoluţie, ci în 2000, într-o ţară exotică.

Liviu CIOINEAG

Publicaţie:	Revista FELICIA
Data:	8 februarie 2007, pag. 14, 15
Titlu articol:	Nina Petre este detectiv psihic
Autor:	Gabriel Peneş

NINA PETRE ESTE DETECTIV PSIHIC

Cheamă spiritele celor decedaţi, află ce s-a întâmplat cu adevărat într-o moarte suspectă şi găseşte persoane dispărute. Prin telepatie, poate vorbi practic cu oricine, de oriunde. Ca să vorbeşti cu Nina Petre însă, trebuie să ajungi până la Braşov.



Fotografie din articol - internet

O amiază însorită, dar albă şi rece ca o mireasă nedoritoare de nuntă, acoperă brazii din Braşov. O cameră luminoasă, o masă şi o bibliotecă pline de dosarele cazurilor anchetate de femeia care m-a primit în casa ei. Nina Petre, clarvăzător şi medium renumit, un adevărat detectiv psihic aflat în căutarea sufletelor şi conştiinţelor celor decedaţi sau ale celor aflaţi încă printre noi, dar dispăruţi fără urmă în lumea largă din cine ştie ce motive.

Spiritul vorbeşte într-un limbaj energetic

Oamenii vin la Nina Petre când orice căutare prin mijloace „normale” a fost sortită eşecului. Sau când au dubii în privinţa morţii unei fiinţe dragi, a modului în care neiertătoarea „doamnă cu coasa” i-a cules dintre cei vii. Sunt şi cazuri când vor doar să vorbească, pur şi simplu, cu spiritul acestora. Te-ai aştepta la întunecimi misterioase, globuri tainice de cristal şi invocaţii tulburătoare. Nimic din toate acestea. Camera e plina de lumină, de parcă am aştepta să se întindă o binecuvântată masă de prânz. Nina Petre aşază fotografia unei persoane în faţa ei. „Ce crezi? Mai trăieşte acest om?”, mă întreabă. Privesc imaginea, dar nu simt niciun fior din partea hârtiei care îmi arată un bărbat zâmbitor. Doar negrul ce-i împresoară capul - umbra depărtată a unor copaci din fundalul fotografiei - îmi creează o stare de presimţire sumbră. „Cred că nu”, răspund lăsându-mă condus de întunecata impresie a acelei umbre negre. „Aşa este, dar cum ţi-ai dat seama?” Îmi explic logica, deşi ar fi fost la fel de simplu să merg „la noroc”, bazându-mă pe matematica simplă, ce-mi spunea că aveam 50% şanse să ghicesc. Clarvăzătoarea zâmbeşte un pic: „A, deci aşa ţi-ai dat seama. Eu ştiu asta pentru că nu mai emite nicio frecvenţă telepatică. Dacă ar mai trăi, as putea intra în contact telepatic cu el, cu subconştientul lui”, îmi explică. Apoi, în linişte, aşterne câteva cuvinte pe o hârtie albă. „Ce scrieţi?” „Câteva date despre persoana aceasta: locul şi data naşterii, dar şi ale morţii. I le transmit lui Ibrahim, care va căuta spiritul acestei persoane în lumea de dincolo. El este unul dintre marii mei protectori, dar şi intermediarul dintre mine şi cei decedaţi”. După ce îl găseşte, Ibrahim veghează asupra comportamentului şi vocii acelui spirit, „pentru că unii pot păstra emoţii legate de destinul lor pământean”. Fotografia ajută spiritul să-şi recunoască, să-şi aducă aminte de el, cel din fosta viaţă de

aici, întrupată în carne şi oase. Spiritul celui chemat vorbeşte într-o limbaj energetic, ce se traduce în subconştient în limba pe care o înţelege cel care îl cheamă. „Solicitarea psihică e mare, de aceea nu fac asta pentru mai mult de 30 de minute”.

„Regele Lumi”

Dar cine e Ibrahim? „E acel Rege al Lumii, conducătorul Shambalei, Ibrahim Bember, unul dintre Spiritele Superioare care mă protejează”, îmi spune Nina Petre. Pentru o clipă, parcă ar vrea să vadă dacă mă mir sau cât de mult o fac. Auzisem însă de acea Shambala, adică „rai” în sanscrită, citisem cartea „Şapte ani apocaliptici” a lui Ion Ţugui şi aflasem de Ibrahim, liderul Consiliului celor 12 conducători ai acestui tărâm spiritual magic. Dar nu ştiam cum poate fi contactat şi cum reacţionează acesta. „Era într-o seară, în 1994, pe vremea în care trăiam la Piatra-Neamţ. Am luat, ca şi în alte daţi, yantra yoghină a Shambalei, am pus-o pe genunchi şi l-am invocat pe «Regele Lumii», pe Ibrahim. Nu-mi răspunsese niciodată, dar în acea seară am auzit ca o voce electronică venind parcă din străfundurile Pământului. «Ce doreşti de la mine?», m-a întrebat. I-am spus cine sunt, i-am vorbit despre mine, despre ţara mea şi i-am spus despre ajutorul pe care doream să-l dau oamenilor. Încet-încet, vocea i s-a schimbat, ajungând la timbrul uman, ba chiar avea o notă de jovialitate în ea. De atunci, Ibrahim îmi vine în ajutor ori de câte ori îl chem. E al 78-lea înger dintre cei 79 care mă protejează, dar şi cel mai puternic. E chiar aici, deasupra capului. Tot el a chemat multe alte Spirite Superioare să mă ocrotească. Ultimul, al 79-lea, este cel al unui fost yogin”. Nu pot spune că ascult o poveste obişnuită şi încerc să nu par uimit sau neîncrezător, dar, cum Nina Petre îmi poate „citi” gândurile intrând telepatic în contact cu mine, ştie deja ce-mi poate trece prin minte. Nu sunt gânduri de Toma Necredinciosul, dar nici credinţă oarbă în ceea ce aud. Dar sunt viaţa, adevărul şi sufletul celeilalte persoane şi asta e tot ce contează. „Ibrahim m-a avertizat de multe ori de pericolele care mă pândesc. M-a îndemnat să mă mut din Bucureşti după 5 ani de locuit acolo. Eram lovită, atacată pe cale energetică de cei care nu-mi doresc binele. I-am ascultat sfatul şi ceva mai târziu mi-a spus «Dacă mai stăteai câteva luni, mureai». Am ales să revin în Braşov, unde mă încarc de la munte şi, mai ales, de la brazi”.

Ceauşescu nu a murit în decembrie '89

Având capacitatea de a comunica cu entităţile astrale, Nina Petre a chemat până acum aproape 2.000 de suflete din lumea de dincolo. Inclusiv pe cele ale soţilor Ceauşescu. Despre fostul dictator comunist, ea spune că nu a murit răpus de gloanţele soldaţilor în decembrie 1989, ci a fost scos din ţară şi s-a refugiat într-o ţară arabă condusă de un lider apropiat lui. „De aceea a fost şi tot războiul acela electronic, ca să acopere deplasarea lui în afara graniţelor ţării. Nu el, ci o sosie a lui a pierit, atunci, în decembrie. Elena a fost indusă în eroare, promiţându-i-se că va fi salvată ulterior. Dar nici ea, nici personajul care a jucat rolul lui Ceauşescu n-au ştiut că vor fi puşi la zid şi executaţi cu adevărat. Uitaţi-vă cum arăta acel presupus Ceauşescu - chiar şi căzut pe spate în faţa acelui zid de la Târgovişte - şi asta chiar după câteva zile în care fusese hărţuit de toată lumea. El, un om bolnav de diabet, părea solid ca un taur. Ceauşescu a murit abia acum câţiva ani, acolo departe, în acea ţară".

Multă lume apelează la Nina Petre pentru a stabili un contact cu o persoană dragă decedată sau pentru a afla misterul morţii acesteia. De fapt, ea poate să „vadă" pe un ecran mental tot ce s-a întâmplat la locul unei crime. Nu prin ochii ucigaşului sau ai victimei, ci ca un observator din afară care priveşte un film teribil, intrând în contact telepatic cu „eroii" acţiunii. Aşa a ajuns să colaboreze şi cu poliţia care i-a cerut ajutorul, pe diferite căi, în cazuri grele. A devenit de notorietate uciderea farmacistelor din Braşov acum doi ani. Deşi arestat e un tânăr, Alexandru Diaconescu, Nina Petre a spus de la început că adevăratul făptaş e altul, un anume Ion Cojocaru, care a reuşit să fugă în SUA, Diaconescu fiind doar martor la crime. Dar poliţia are nevoie de dovezi palpabile pentru a aresta pe cineva. „Poliţiştii şi-ar dori o colaborare mai strânsă cu mine, cu parapsihologii în general, dar nu există un cadru legal pentru asta. Nu e reglementată folosirea persoanelor cu aptitudini extrasenzoriale în anchete oficiale. Aşa că nu-mi rămâne decât să ofer familiilor celor implicaţi ceea ce aflu prin capacităţile mele". Pentru că e vorba de un caz recent, o întreb de situaţia micuţei Roxana din Braşov, dispărută de acasă şi pe care o caută toată România. „Am povestit câtorva jurnalişti locali ce am aflat. Din păcate, fetiţa e moartă, trupul ei fiind aruncat undeva, la o groapă de gunoi de lângă Bucureşti, în Chitila, iar peste ea s-a prăvălit mult moloz. A fost vorba de o răzbunare, tatăl ei având o datorie de plătit.

Pentru că nu a făcut-o, acei oameni s-au răzbunat ucigând-o pe micuţă. Pentru mine e foarte clar, am văzut mental şi duba cu care a fost transportată”.

Profesoară de matematică timp de 25 de ani

Nina Petre a rezolvat, din punctul ei de vedere, aproape 4.000 de cazuri, din care peste 1.000 de dispariţii sau decese suspecte. Dar de unde, de când toate aceste însuşiri desprinse parcă din filme? „De mică vedeam un fel de figuri luminate ce-mi apăreau deasupra gardului casei din Săcele. Se uitau la mine. Mai târziu aveam să înţeleg că erau spiritele strămoşilor mei, că eu însămi aveam câteva probleme în karma familiei”. Tatăl, Nicolae Avramescu, oltean de pământ, a fost tipograf, dar şi autor de piese de teatru. Mama, basarabeancă din zona Transnistriei, cu sânge amestecat, polonez, bulgar şi grecesc. „Am intuit de devreme multe lucruri, dar esenţială este funcţia mea telepatică. Am făcut hatha-yoga din 1976, învăţând din cărţile pe care le puteam găsi.” Născută în Bucureşti, a ajuns la Săcele urmându-şi mama, după divorţul părinţilor. „Am mers la şcoală în Săcele, apoi la Liceul Nr. 4, azi de Informatică.”

Pentru cine ar putea crede că Nina Petre trăieşte cu capul prin cine ştie ce nori, trebuie spus că ea a fost timp de 25 de ani profesoară de matematică. Acum e pensionară şi se apropie de 60 de ani. Dar a fost însoţită mereu de aceste puteri inexplicabile pentru mulţi. Puteri pe care şi le-a perfecţionat urmând cursuri de biosinergetică, masaj şi biodetecţie la Centrul de Cercetări Biogeofizice din cadrul Facultăţii de Ştiinţe Cognitive şi Parapsihologic din Bucureşti. Apoi a primit iniţierea în Reiki de la maestrul Dumitru Hristenco. Între timp l-a întâlnit pe cel care avea să-i devină soţ, Răzvan Petre, el însuşi iniţiat în practici esoterice. Participă şi el la discuţia noastră, punctând scurt doar anumite idei. Şi nu-şi pierde soţia din ochi, ca şi când ar dori să-i fie mereu aproape, susţinând-o în eventualitatea cine ştie cărei agresiuni, fizică sau energetică, venită pe nepusă masă.

Fiecare spirit are propriul lui destin

Nina Petre îmi spune, „citindu-mi” pentru câteva zeci de secunde aura, că în viaţa anterioară am fost femeie în Portugalia, la sfârşitul secolului al XIX-lea, soţia unui neguţător de vinuri. „Ai murit intoxicată

cu alcool contrafăcut”. Colegul fotograf care mă însoţeşte se uită la mine cu alţi ochi, dar aerul lui de compasiune amestecată cu superioritate nu durează decât câteva minute. Adică până află că în viaţa anterioară el a fost tot femeie, soţia unui irakian, ce avea mai târziu sa devină... terorist! „A murit înainte să vină Saddam la putere.” Suntem amândoi destul de abătuţi din cauza veştilor primite, dar Nina Petre zâmbeşte. Cu zâmbetul acela, discret şi reţinut, al persoanelor ce duc o viaţă retrasă, dar pentru care viaţa încă mai are multe de oferit. „Eu aş putea să vă spun ce aţi fost şi în celelalte vieţi anterioare, până în timpurile lui Iisus Hristos. Dar, de obicei, oamenii nu rezistă la mai mult de două-trei vieţi anterioare dezvăluite, din cauza lucrurilor şocante pe care le află despre ei şi despre soarta lor. Dar eu pun tot ce aflu despre ei în relaţie cu misiunea lor din viaţa actuală. Şi acesta e lucrul cel mai important când vrei să ştii cine ai fost şi ce ai făcut în alte vieţi: care îţi e destinul de acum... Destinul e suportul energetic pentru viaţă, care se sprijină pe el, pe încărcătura lui karmică. Din destin apare şi problematica ispăşirii lucrurilor neîmplinite sau făcute greşit în alte vieţi. Iar fiecare spirit are propriul lui destin”.

Încă e lumină afară, dar trebuie să plec. „Când e linişte, mai ales după 7-8 seara, şi se potoleşte şi astralul, pot lua cel mai bine legătura cu spiritele”, îmi mai spune Nina Petre. Acum, ea şi soţul ei se vor aşeza în faţa calculatorului şi vor răspunde corespondenţei primite pe mail de la cei care îi solicită ajutorul. Acesta e şi singurul mod în care poate fi contactată pentru o astfel de dorinţă. Soţul mă conduce spre poarta casei. Dacă ar ninge în clipa asta, ar ninge cu îngeri. Cei 79 de îngeri ai Ninei Petre...

Gabriel Peneş

Nina Petre este detectiv psihic

Cheamă spiritele celor decedați, află ce s-a întâmplat cu adevărat într-o moarte suspectă și găsește persoane dispărute. Prin telepatie, poate vorbi practic cu oricine, de oriunde. Ca să vorbești cu Nina Petre însă, trebuie să ajungi până la Brașov



Foto: Cosmin Stan



GABRIEL PENEȘ

O amiază însorită, dar albă și rece ca o mireasă nedoritoare de nuntă, acoperă brazii din Brașov. O cameră luminoasă, o masă și o bibliotecă pline de dosarele cazurilor anchetate de femeia care m-a primit în casa ei. Nina Petre, clarvăzător și medium renumit, un adevărat detectiv psihic aflat în căutarea sufletelor și conștiințelor celor decedați sau ale celor aflați încă printre noi, dar dispăruți fără urmă în lumea largă din cine știe ce motive.

Spiritul vorbește într-un limbaj energetic

Oamenii vin la Nina Petre când orice căutare prin mijloace „normale" a fost sortită eșecului. Sau când au dubii în privința morții unei ființe dragi, a modului în care neiertătoarea „doamnă cu coasa" i-a cules dintre cei vii. Sunt și cazuri când vor doar să vorbească, pur și simplu, cu spiritul acestora. Te-ai aștepta la întunecimi misterioase, globuri tainice de cristal și invocații tulburătoare. Nimic din toate acestea. Camera e plină de lumină, de parcă am aștepta să se întindă o binecuvântată masă de prânz. Nina Petre așază fotografia unei persoane în fața ei. „Ce crezi? Mai trăiește acest om?", mă întreabă. Privesc imaginea, dar nu simt niciun fior din partea hârtiei care îmi arată un bărbat zâmbitor. Doar negrul ce-i împresoară capul - umbra depărtată a unor copaci din fundalul fotografiei - îmi creează o stare de presimțire sumbră. „Cred că nu", răspund lăsându-mă condus de întunecata impresie a acelei umbre negre. „Așa este, dar cum ți-ai dat seama?" Îmi explic logica, deși ar fi fost la fel de simplu să merg „la noroc", bazându-mă pe matematica simplă, ce-mi spunea că aveam 50% șanse să ghicesc. Clarvăzătoarea zâmbește un pic. „A, deci așa ți-ai dat seama. Eu știu asta pentru că nu mai emite nicio frecvență telepatică. Dacă ar mai trăi, aș putea intra în contact telepatic cu el, cu subconștientul lui", îmi explică. Apoi, în liniște, așterne câteva cuvinte pe o hârtie albă. „Ce scrieți?" „Câteva date despre persoana aceasta: locul și data nașterii, dar și ale morții. I le transmit lui Ibrahim, care va căuta spiritul acestei persoane în lumea de dincolo. El este unul dintre marii mei protectori, dar și intermediarul dintre mine și cei decedați". După ce îl găsește, Ibrahim veghează asupra comportamentului și vocii acelui spirit, „pentru că unii pot păstra emoții legate de destinul lor pământean". Fotografia ajută spiritul să-și recunoască, să-și aducă aminte de el, cel din fosta viață de aici, întrupată în carne și oase. Spiritul celui chemat vorbește într-o limbaj energetic, ce se traduce în subconștient în limba pe care o înțelege cel care îl cheamă. „Solicitarea psihică e mare, de aceea nu fac asta pentru mai mult de 30 de minute".

„Regele Lumii"

Dar cine e Ibrahim? „E acel Rege al Lumii, conducătorul Shambalei, Ibrahim Bember, unul dintre Spiritele Superioare care mă protejează", îmi spune Nina Petre. Pentru o clipă, parcă ar vrea să vadă dacă mă mir sau cât de mult o fac. Auzisem însă de acea Shambala, adică „rai" în sanscrită, citisem cartea „Șapte ani apocaliptici" a lui Ion Țugui și aflasem de Ibrahim, liderul Consiliului celor 12 conducători ai acestui tărâm spiritual magic. Dar nu știam cum poate fi contactat și cum reacționează acesta. „Era într-o seară, în

Pagina scanată: revista FELICIA, 08.02.2007, pag.14

FELICIA • 8-14 februarie 2007



1994, pe vremea în care trăiam la Piatra-Neamţ. Am luat, ca şi în alte dăţi, yantra yoghină a Shambalei, am pus-o pe genunchi şi l-am invocat pe «Regele Lumii», pe Ibrahim. Nu-mi răspunsese niciodată, dar în acea seară am auzit ca o voce electronică venind parcă din străfundurile Pământului. «Ce doreşti de la mine?», m-a întrebat. I-am spus cine sunt, i-am vorbit despre mine, despre ţara mea şi i-am spus despre ajutorul pe care doream să-l dau oamenilor. Încet-încet, vocea i s-a schimbat, ajungând la timbrul uman, ba chiar avea o notă de jovialitate în ea. De atunci, Ibrahim îmi vine în ajutor ori de câte ori îl chem. E al 78-lea înger dintre cei 79 care mă protejează, dar şi cel mai puternic. E chiar aici, deasupra capului. Tot el a chemat multe alte Spirite Superioare să mă ocrotească. Ultimul, al 79-lea, este cel al unui fost yogin". Nu pot spune că ascult o poveste obişnuită şi încerc să nu par uimit sau neîncrezător, dar, cum Nina Petre îmi poate „citi" gândurile intrând telepatic în contact cu mine, ştie deja ce-mi poate trece prin minte. Nu sunt gânduri de Toma Necredinciosul, dar nici credinţă oarbă în ceea ce aud. Dar sunt viaţa, adevărul şi sufletul celeilalte persoane şi asta e tot ce contează. „Ibrahim m-a avertizat de multe ori de pericolele care mă pândesc. M-a îndemnat să mă mut din Bucureşti după 5 ani de locuit acolo. Eram lovită, atacată pe cale energetică de cei care nu-mi doresc binele. I-am ascultat sfatul şi ceva mai târziu mi-a spus «Dacă mai stăteai câteva luni, mureai». Am ales să revin în Braşov, unde mă încarc de la munte şi, mai ales, de la brazi".

Ceauşescu nu a murit în decembrie '89

Având capacitatea de a comunica cu entităţile astrale, Nina Petre a chemat până acum aproape 2.000 de suflete din lumea de dincolo. Inclusiv pe cele ale soţilor Ceauşescu. Despre fostul dictator comunist, ea spune că nu a murit răpus de gloanţele soldaţilor în decembrie 1989, ci a fost scos din ţară şi s-a refugiat într-o ţară arabă condusă de un lider apropiat lui. „De aceea a fost şi tot războiul acela electronic, ca să acopere deplasarea lui în afara graniţelor ţării. Nu el, ci o sosie a lui a pierit, atunci, în decembrie. Elena a fost indusă în eroare, promiţându-i-se că va fi salvată ulterior. Dar nici ea, nici personajul care a jucat rolul lui Ceauşescu n-au ştiut că vor fi puşi la zid şi executaţi cu adevărat. Uitaţi-vă cum arăta acel presupus Ceauşescu - chiar şi căzut pe spate în faţa acelui zid de la Târgovişte - şi asta chiar după câteva zile în care fusese hărţuit de toată lumea. El, un om bolnav de diabet, părea solid ca un taur. Ceauşescu a murit abia acum câţiva ani, acolo departe, în acea ţară".

Multă lume apelează la Nina Petre pentru a stabili un contact cu o persoană dragă decedată sau pentru a afla misterul morţii acesteia. De fapt, ea poate să „vadă" pe un ecran mental tot ce s-a întâmplat la locul unei crime. Nu prin ochii ucigaşului sau ai victimei, ci ca un observator din afară care priveşte un film teribil, intrând în contact telepatic cu „eroii" acţiunii. Aşa a ajuns să colaboreze şi cu poliţia care i-a cerut ajutorul, pe diferite căi, în cazuri grele. A devenit de notorietate uciderea farmacistelor din Braşov acum doi ani. Deşi arestat e un tânăr, Alexandru Diaconescu, Elena Petre a spus de la început că adevăratul făptaş e altul, un anume Ion Cojocaru, care a reuşit să fugă în SUA, Diaconescu fiind doar martor la crime. Dar poliţia are nevoie de dovezi palpabile pentru a aresta pe cineva. „Poliţiştii şi-ar dori o colaborare mai strânsă cu mine, cu parapsihologii în general, dar nu există un cadru legal pentru asta. Nu e reglementată folosirea persoanelor cu aptitudini extrasenzoriale în anchete oficiale. Aşa că nu-mi rămâne decât să ofer familiilor celor implicaţi ceea ce aflu prin capacităţile mele". Pentru că e vorba de un caz recent, o întreb de situaţia micuţei Roxana din Braşov, dispărută de acasă şi pe care o caută toată România. „Am povestit câtorva jurnalişti locali ce am aflat. Din păcate, fetiţa e moartă, trupul ei fiind aruncat undeva, la o groapă de gunoi de lângă Bucureşti, în Chitila, iar peste ea s-a prăvălit mult moloz. A fost vorba de o răzbunare, tatăl ei având o datorie de plătit. Pentru că nu a făcut-o, acei oameni s-au răzbunat ucigând-o pe micuţă. Pentru mine e foarte clar, am văzut mental şi duba cu care a fost transportată".

Profesoară de matematică timp de 25 de ani

Nina Petre a rezolvat, din punctul ei de vedere, aproape 4.000 de cazuri, din care peste 1.000 de dispariţii sau decese suspecte. Dar de unde, de când toate aceste însuşiri desprinse parcă din filme? „De mică vedeam un fel de figuri luminate ce-mi apăreau deasupra gardului casei din Săcele. Se uitau la mine. Mai târziu aveam să înţeleg că erau spiritele strămoşilor mei, că eu însămi aveam câteva probleme în karma familiei". Tatăl, Nicolae Avramescu, oltean de pământ, a fost tipograf, dar şi autor de piese de teatru. Mama, basarabeancă din zona Transnistriei, cu sânge amestecat, polonez, bulgar şi grecesc. „Am intuit de devreme multe lucruri, dar esenţială este funcţia mea telepatică. Am făcut hatha-yoga din 1976, învăţând din cărţile pe care le puteam găsi." Născută în Bucureşti, a ajuns la Săcele urmându-şi mama, după divorţul părinţilor. „Am mers la şcoală în Săcele, apoi la Liceul Nr. 4, azi de Informatică."

Pentru cine ar putea crede că Nina Petre trăieşte cu capul prin cine ştie ce nori, trebuie spus că ea a fost timp de 25 de ani profesoară de matematică. Acum e pensionară şi se apropie de 60 de ani. Dar a fost însoţită mereu de aceste puteri inexplicabile pentru mulţi. Puteri pe care şi le-a perfecţionat urmând cursuri de biosinergetică, masaj şi biodetecţie la Centrul de Cercetări Biogeofizice din cadrul Facultăţii de Ştiinţe Cognitive şi Parapsihologie din Bucureşti. Apoi a primit iniţierea în reiki de la maestrul Dumitru Hristenco. Între timp l-a întâlnit pe cel care avea să-i devină soţ, Răzvan Petre, el însuşi iniţiat în practici esoterice. Participă şi el la discuţia noastră, punctând scurt doar anumite idei. Şi nu-şi pierde soţia din ochi, ca şi când ar dori să-i fie mereu aproape, susţinând-o în eventualitatea cine ştie cărei agresiuni, fizică sau energetică, venită pe nepusă masă.

Fiecare spirit are propriul lui destin

Nina Petre îmi spune, „citindu-mi" pentru câteva zeci de secunde aura, că în viaţa anterioară am fost femeie în Portugalia, la sfârşitul secolului al XIX-lea, soţia unui negustor de vinuri. „Ai murit intoxicată cu alcool contrafăcut". Colegul fotograf care mă însoţeşte se uită la mine cu alţi ochi, dar aerul lui de compasiune amestecată cu superioritate nu durează decât câteva minute. Adică până află că în viaţa anterioară el a fost tot femeie, soţia unui irakian, ce avea mai târziu să devină... terorist! „A murit înainte să vină Saddam la putere". Suntem amândoi destul de abătuţi din cauza veştilor primite, dar Nina Petre zâmbeşte. Cu zâmbetul acela, discret şi reţinut, al persoanelor ce duc o viaţă retrasă, dar pentru care viaţa încă mai are multe de oferit. „Eu aş putea să vă spun ce aţi fost şi în celelalte vieţi anterioare, până în timpurile lui Iisus Hristos. Dar, de obicei, oamenii nu rezistă la mai mult de două-trei vieţi anterioare dezvăluite, din cauza lucrurilor şocante pe care le află despre ei şi despre soarta lor. Dar eu pun tot ce aflu despre ei în relaţie cu misiunea lor din viaţa actuală. Şi acesta e lucrul cel mai important când vrei să ştii cine ai fost şi ce ai făcut în alte vieţi: care îţi e destinul de acum... Destinul e suportul energetic pentru viaţă, care se sprijină pe el, pe încărcătura lui karmică. Din destin apare şi problematica ispăşirii lucrurilor neîmplinite sau făcute greşit în alte vieţi. Iar fiecare spirit are propriul lui destin".

Încă e lumină afară, dar trebuie să plec. „Când e linişte, mai ales după 7-8 seara, şi se potoleşte şi astralul, pot lua cel mai bine legătura cu spiritele", îmi mai spune Nina Petre. Acum, ea şi soţul ei se vor aşeza în faţa calculatorului şi vor răspunde corespondenţei primite pe mail de la cei care îi solicită ajutorul. Acesta e şi singurul mod în care poate fi contactată pentru o astfel de dorinţă. Soţul mă conduce spre poarta casei. Dacă ar ninge în clipa asta, ar ninge cu îngeri. Cei 79 de îngeri ai Ninei Petre...



Foto: Cosmin Stan

Cei interesaţi o pot contacta pe Nina Petre prin e-mail, la adresa psydetective@yahoo.com

15 mistere

Pagina scanată: revista FELICIA, 08.02.2007, pag.15

Publicaţie:	Revista săptămânală TRICOLORUL
Data:	29 martie 2007
Titlu articol:	Vladimir Putin este reîncarnarea unui maestru de arte marţiale din Japonia secolului al XVIII-lea
Autor:	Nina Petre

„O romancă din Braşov face fişa astrală a unor personalităţi: Vladimir Putin"

VLADIMIR PUTIN ESTE REÎNCARNAREA UNUI MAESTRU DE ARTE MARŢIALE DIN JAPONIA SECOLULUI AL XVIII-LEA

Încarnarea precedentă a spiritului lui Vladimir Putin a fost un maestru de arte marţiale, originar din Japonia. A trăit în secolul al XVIII-lea. A avut o isteţime a minţii extraordinară şi o agilitate a mişcărilor de-a dreptul uimitoare. Între Putin şi acel maestru există numeroase asemănări, cum ar fi: * Abilitatea deosebită în gîndire. * Şiretenia vulpii în caz de primejdie. * Ferocitatea tigrului atunci cînd este atacat. * Lipsa de îngăduinţă faţă de criminali. * Tenacitatea în luarea unor decizii majore. * Predestinarea unei vieţi foarte lungi, plină de evenimente şocante. * Alegerea Orientului pentru a-şi duce traiul, renunţînd la tentaţiile Occidentului.

Zestrea sa karmică provine, în mod bizar, din mai multe vieţi anterioare. Putem remarca: * Începînd cu vîrsta maturităţii, Vladimir se află, zi de zi, în pericolul de a fi ucis. * Îi place să se joace cu primejdia, sfidînd pericolele care îl pîndesc din toate părţile. * Dorinţa permanentă de a fi credincios familiei sale, respingînd avansurile unor femei care i-ar putea deveni într-o zi adversare periculoase. * Setea de mărire, obsesia urcării pe cea mai înaltă treaptă a ierarhiei sociale. * Falsa impresie că nu va fi doborît niciodată de duşmanii săi.

Perspective de viitor: se va menţine mulţi ani în fruntea ţării, devenind la un moment dat un fel de zeu pentru poporul său. Va avea o viaţă lungă, dacă va scăpa cu bine din lungul şir de atentate teroriste la care va fi supus sistematic începînd cu anul 2005.

NINA PETRE
18 septembrie 2004

Publicaţie:	Revista săptămânală TRICOLORUL
Data:	31 martie 2007
Titlu articol:	Mesaj de la spiritul Mihaelei Runceanu
Autor:	Nina Petre

MESAJ DE LA SPIRITUL CÂNTĂREŢEI MIHAELA RUNCEANU

Articolul se regăseşte în cartea Ninei Petre „SITUAŢIA PARANORMALILOR. SPIRITISMUL”, cu acelaşi titlu, pag. 142

Publicaţie:	Revista săptămânală TRICOLORUL
Data:	8 august 2007
Titlu articol:	Oamenii au alte profesii decât cele predestinate
Autor:	Nina Petre

Publicaţie:	Cotidian LIBERTATEA
Data:	6 august 2007, pag. 12, 13
Titlu articol:	Descifrez orice enigmă uitându-mă la fotografii
Autor:	Nina Petre

„DESCIFREZ ORICE ENIGMĂ UITÂNDU-MĂ LA FOTOGRAFII”

Ţine în mână fotografia unei persoane, o priveşte concentrată câteva minute, apoi începe să-ţi spună tot despre ea. Dacă a murit, unde se află, în caz că trăieşte, dacă e disparută, aproape orice detaliu despre omul respectiv. Poată să pară o scenă de film SF, dar fosta profesoară de matematică Nina Petre din Braşov face aceste lucruri de peste un deceniu. Pentru că ea e ceea ce se numeşte detectiv psihic.



Nina Petre (fotografie din articol – internet)

În dosarele aflate în rafturile bibliotecii ei se găsesc peste 4.000 de cazuri rezolvate, din punctul ei de vedere, dintre care aproximativ 1.000 reprezintă dispariţii de persoane sau morţi suspecte. Meseria practicată de ea s-ar putea numi detectiv psihic. În cadrul unei 'anchete', dacă persoana căutată e decedată, 'detectivul' îţi va solicita data şi locul exacte ale naşterii şi ale morţii.

Femeia s-a născut în Bucureşti, acum 60 de ani, dar a urmat-o pe mama ei, basarabeancă din zona Transnistriei, în Săcele, după divorţul părinţilor. Şcoala generală şi liceul le-a absolvit în acest oraş, iar timp de 25 de ani a predat matematica. 'De mică vedeam figuri luminoase ce se uitau la mine pe deasupra gardului casei din Săcele. Mai târziu aveam să înţeleg că sunt spiritele strămoşilor mei', ne-a povestit femeia-detectiv. Încă din 1976 s-a apropiat de yoga, dar şi de alte discipline considerate 'ciudate' pentru ştiinţa oficială, dar pe care le practică mii de oameni şi în ţara noastră. Femeia susţine că reuşeşte să acceseze frecvenţele ce îi permit să dialogheze cu subconştientul oamenilor vii, dar şi cu spiritele celor decedaţi. Nina Petre ne-a explicat că secretul acestei comunicări, ale cărei tehnici sunt numai de ea ştiute, constă în contactul său cu anumite entităţi numite de ea spirite superioare şi îngeri ai lumii de dincolo. În percepţia femeii, aceste făpturi există dincolo de viaţa materială. 'Totul îmi apare ca pe un ecran, în minte. Trebuie să ştii ce să întrebi, să ştii exact ce vrei să afli', spune ea. Dacă e vorba de crime, femeia afirmă că le poate retrăi, le poate revedea, ca un observator invizibil din afară, care ar fi fost martor la fiecare dintre acele tragedii.

Deşi era cunoscută pentru capacităţile ei speciale de ani buni, numele Ninei Petre a căpătat rezonanţă după cazul farmacistelor ucise în seara de 6 decembrie 2004, la farmacia 'Thea' din Braşov. Când principalul suspect, Alexandru Diaconescu, a fost arestat, Nina Petre afirma tranşant: 'Nu e el ucigaşul', iar în presă au apărut relatări bazate pe ceea ce ea aflase în modul său specific despre cel pe care îl consideră şi acum adevăratul asasin. Întâmplător sau nu, Diaconescu a fost achitat de judecători din lipsă de probe. După ce a analizat cazul, Nina Petre l-a desemnat pe un anume Ion Cojocaru ca fiind presupusul criminal.

Când nu mai au nici o pistă, poliţiştii încep să o caute

Privită la început cu un zâmbet ironic de poliţişti, Nina Petre e deja tratată cu mai mult respect. 'Am mai colaborat cu ei la diverse cazuri, dar

sunt mai degrabă iniţiative personale ale unor oameni ai legii, nu e vorba de o colaborare oficială', adaugă detectivul psihic. În lume, organele de anchetă obişnuiesc să mai colaboreze cu persoane cu simţuri extrasenzoriale, mai multe cazuri fiind încheiate cu succes.

Discuţie după moarte cu Patriarhul

Moartea Patriarhului Teoctist a impresionat-o profund pe Nina Petre. De aceea a 'iniţiat' un dialog cu acesta. 'Nu regret nici o faptă din timpul vieţii. Chiar dacă unii m-au acuzat că am vânat averi nemăsurate şi funcţii, greu s-au înşelat. Osemintele găsite în locul meu de veci sunt ale unui boier din neamul Cantacuzinilor, care a dat mulţi bani bisericii şi săracilor. Aş fi vrut să pot ţine prima liturghie în Catedrala Neamului. Voi fi cu sufletul acolo. Ştiu de acum cine va fi ales patriarh. Îl respect foarte mult şi îi apreciez capacitatea de înalt prelat şi conducător. Este unul dintre vechii mei prieteni', i-ar fi transmis Teoctist Ninei.

El ar putea fi ucigaşul farmacistelor din Braşov

În exclusivitate pentru Libertatea, Nina Petre a oferit un portret-robot al celui pe care ea îl consideră vinovat de uciderea celor două farmaciste din Braşov, în decembrie 2004, împreună cu câteva date despre acesta.

'Se numeşte Ion Cojocaru, zis Volodea, şi e originar din Transnistria. După crimă s-a refugiat în SUA. În prezent, se află la Tiraspol, unde se ocupă cu furtişaguri. E bine cunoscut ca un mare pistolar. Are 34 ani, nu e căsătorit, dar are un copil „din flori”, într-un sat de lângă Tiraspol. Se droghează de 4-5 ani şi de meserie este tinichigiu auto'.



Ion Cojocaru – portret robot (fotografie din articol - originală)

Ralph a leşinat şi a căzut de la fereastră

Un alt caz intens mediatizat, cel al profesoarei Corina Vasile şi al adolescentului Bogdan 'Ralph' Costache, e privit cu alţi ochi de Nina Petre.

„Soţul profesoarei a încercat să îl prindă"

'Corina dorea să încheie relaţia şi i-a spus asta când Bogdan s-a dus la ea, în acea zi fatidică pentru el. Lui i s-a făcut rău şi s-a apropiat de fereastra deschisă, ca să ia aer. În clipa aceea, a intrat pe uşă Dragoş, soţul profesoarei. Bogdan s-a speriat şi, fiindu-i şi rău, practic a leşinat. Din nefericire pentru el, trupul i-a căzut spre exterior. Corina a ţipat, iar Dragoş a încercat să-l prindă de picioare în ultima clipă, să-l salveze, dar l-a scăpat printre degete, băiatul fiind înalt şi deja cu o parte a corpului căzută în gol'.

Gabriel Peneş



12 PANORAMA 6 august 2007 LIBERTATEA

Profesia cel puţin ciudată a Ninei Petre ar putea fi "botezată" detectiv psihic

«Descifrez oric
uitându-mă la fo

Braşoveanc
poate recons

Ţine în mână fotografia unei persoane, o priveşte concentrată câteva minute, apoi începe să-ţi spună tot despre ea. Dacă a murit, unde se află, în caz că trăieşte, dacă e dispărută, aproape orice detaliu despre omul respectiv. Poate să pară o scenă de film SF, dar fosta profesoară de matematică Nina Petre din Braşov face aceste lucruri de peste un deceniu. Pentru că ea e ceea ce se numeşte detectiv psihic.

Gabriel Peneş

În dosarele aflate în rafturile bibliotecii ei se găsesc peste 4.000 de cazuri rezolvate, din punctul ei de vedere, dintre care aproximativ 1.000 reprezintă dispariţii de persoane sau morţi suspecte. Meseria practicată de ea s-ar putea numi detectiv psihic. În cadrul unei "anchete", dacă persoana căutată e decedată, "detectivul" îţi va

Pagina scanată: ziarul LIBERTATEA, 06.08.2007, pag.12



LIBERTATEA 6 august 2007 PANORAMA 13

ice enigmă fotografii»

anca Nina Petre susține că onstitui fapte prin telepatie

solicita data și locul exacte ale nașterii și ale morții.

Femeia s-a născut în București, acum 60 de ani, dar a urmat-o pe mama ei, basarabeancă din zona Transnistriei, în Săcele, după divorțul părinților. Școala generală și liceul le-a absolvit în acest oraș, iar timp de 25 de ani a predat matematica. "De mică vedeam figuri luminoase ce se uitau la mine pe deasupra gardului casei din Săcele. Mai târziu aveam să înțeleg că sunt spiritele strămoșilor mei", ne-a povestit femeia-detectiv. Încă din 1976 s-a apropiat de yoga, dar și de alte discipline considerate "ciudate" pentru știința oficială, dar pe care le practică mii de oameni și în țara noastră. Femeia susține că reușește să acceseze frecvențele ce îi permit să dialogheze cu subconștientul oamenilor vii, dar și cu spiritele celor decedați. Nina Petre ne-a explicat că secretul acestei comunicări, ale cărei tehnici sunt numai de ea știute, constă în contactul său cu anumite entități numite de ea spirite superioare și îngeri ai lumii de dincolo. În percepția femeii, aceste făpturi există dincolo de viața materială. "Totul îmi apare ca pe un ecran, în minte. Trebuie să știi ce să întrebi, să știi exact ce vrei să afli", spune ea.

Când nu mai au nici o pistă, polițiștii încep să o caute

Dacă e vorba de crime, femeia afirmă că le poate retrăi, le poate revedea, ca un observator invizibil din afară, care ar fi fost martor la fiecare dintre acele tragedii.

Deși era cunoscută pentru capacitățile ei speciale de ani buni, numele Ninei Petre a căpătat rezonanță după cazul farmacistelor ucise în seara de 6 decembrie 2004, la farmacia "Thea" din Brașov. Când principalul suspect, Alexandru Diaconescu, a fost arestat, Nina Petre afirma tranșant: "Nu e el ucigașul", iar în presă au apărut relatări bazate pe ceea ce ea aflase în modul său specific despre cel pe care îl consideră și acum adevăratul asasin. Întâmplător sau nu, Diaconescu a fost achitat de judecători din lipsă de probe. După ce a analizat cazul, Nina Petre l-a desemnat pe un anume Ion Cojocaru ca fiind presupusul criminal.

Privită la început cu un zâmbet ironic de polițiști, Nina Petre e deja tratată cu mai mult respect. "Am mai colaborat cu ei la diverse cazuri, dar sunt mai degrabă inițiative personale ale unor oameni ai legii, nu e vorba de o colaboare oficială", adaugă detectivul psihic. În lume, organele de anchetă obișnuiesc să mai colaboreze cu persoane cu simțuri extrasenzoriale, mai multe cazuri fiind încheiate cu succes. •

El ar putea fi ucigașul farmacistelor din Brașov

Nina Petre crede că așa arată criminalul

În exclusivitate pentru Libertatea, Nina Petre a oferit un portret-robot al celui pe care ea îl consideră vinovat de uciderea celor două farmaciste din Brașov, în decembrie 2004, împreună cu câteva date despre acesta.
"Se numește Ion Cojocaru, zis Volodea, și e originar din Transnistria. După crimă s-a refugiat în SUA. În prezent, se află la Tiraspol, unde se ocupă cu furtișaguri. E bine cunoscut ca un mare pistolar. Are 34 ani, nu e căsătorit, dar are un copil «din flori», într-un sat de lângă Tiraspol. Se droghează de 4-5 ani și de meserie este tinichigiu auto". •

Ralph a leșinat și a căzut de la fereastră

Un alt caz intens mediatizat, cel al profesoarei Corina Vasile și al adolescentului Bogdan "Ralph" Costache, e privit cu alți ochi de Nina Petre.

«Soțul profesoarei a încercat să îl prindă»

"Corina dorea să încheie relația și i-a spus asta când Bogdan s-a dus la ea, în acea zi fatidică pentru el. Lui i s-a făcut rău și s-a apropiat de fereastra deschisă, ca să ia aer. În clipa aceea, a intrat pe ușă Dragoș, soțul profesoarei. Bogdan s-a speriat și, fiindu-i și rău, practic a leșinat. Din nefericire pentru el, trupul i-a căzut spre exterior. Corina a țipat, iar Dragoș a încercat să-l prindă de picioare în ultima clipă, să-l salveze, dar l-a scăpat printre degete, băiatul fiind înalt și deja cu o parte a corpului căzută în gol". •

Bogdan Costache

Patriarhul Teoctist

Discuție după moarte cu Patriarhul

Moartea Patriarhului Teoctist a impresionat-o profund pe Nina Petre. De aceea a "inițiat" un dialog cu acesta. "Nu regret nici o faptă din timpul vieții. Chiar dacă unii m-au acuzat că am vânat averi nemăsurate și funcții, greu s-au înșelat. Osemintele găsite în locul meu de veci sunt ale unui boier din neamul Cantacuzinilor, care a dat mulți bani bisericii și săracilor. Aș fi vrut să pot ține prima liturghie în Catedrala Neamului. Voi fi cu sufletul acolo. Știu de acum cine va fi ales patriarh. Îl respect foarte mult și îi apreciez capacitatea de înalt prelat și conducător. Este unul dintre vechii mei prieteni", i-ar fi transmis Teoctist Ninei. •

Pagina scanată: ziarul LIBERTATEA, 06.08.2007, pag.13

Publicaţie:	Cotidian MONITORUL EXPRES din Braşov
Data:	19 septembrie 2007, pag. 1, 4
Titlu articol:	Scenariu paranormal despre dispariţia avocatei Elodia Ghinescu
Autor:	Camelia Onciu

MISTERUL DISPARIŢIEI AVOCATEI

Se strînge laţul

• Soţul avocatei Elodia Ghinescu, poliţist la Secţia 2, a cerut să fie înlocuit la serviciu de un coleg, în noaptea de 29 spre 30 august, adică în orele în care se presupune că a dispărut femeia • Clarvăzătoarea Nina Petre a „intrat în mintea" avocatei dispărute şi în cea a soţului suspectat de crimă • Ea crede că Elodia s-ar ascunde în Germania, iar Cristian Cioacă a pornit în căutarea ei, ca să-şi scape pielea



Ancheta în cazul avocatei dispărute se îndreaptă tot mai mult spre ipoteza unei crime în care cercul suspecţilor se restrînge tot mai mult în jurul soţului Elodiei Ghinescu. Cristian Cioacă, poliţist la Secţia 2 a Poliţiei Municipiului Braşov, a cerut să facă schimb de tură, din cauza *„unor probleme în familie"* şi nu a fost la serviciu în noaptea de 29 spre 30 august, exact noaptea cînd se bănuieşte că Elodiei Ghinescu i s-a întîmplat ceva rău şi momentul din care nimeni nu a mai văzut-o. În timp ce dosarul complicatei dispariţii a ajuns la Parchetul General Bucureşti, familia, care şi-a pierdut încrederea în anchetatori, colegi ai soţului suspect, a angajat un detectiv particular pentru afla ce a păţit Elodia

Citiţi noi informaţii care conduc la ipoteza crimei, dar şi scenariul paranormal dezvăluit pentru Monitorul Expres de clarvăzătoarea Nina Petre despre cazul dispariţiei avocatei, în pagina 4

Pagina scanată: ziarul MONITORUL EXPRES, 19.09.2007, pag.1

SCENARIU PARANORMAL

„Soţul avocatei dispărute a plecat în Germania"

• Clarvăzătoarea Nina Petre a intrat în minţile avocatei dispărute şi a soţului suspectat de crimă
• Ea a aflat că Elodia s-a ascuns în Germania, iar Cristian Cioacă a pornit în căutarea ei

Camelia ONCIU

Opinia publică, autorităţi, mass-media, toată lumea încearcă să-şi explice de ce o avocată de succes, mamă a unui copil mult dorit, tînără şi fără probleme psihice, s-a volatilizat brusc. Şi, mai ales, cum a fost posibilă dispariţia ei, ce s-a întîmplat cu ea în cele 21 de zile de cînd n-a mai văzut-o nimeni, ce rol a jucat soţul în această tărăşenie şi, pînă la urmă, unde e chiar el? Ipoteza că dispăruta n-ar mai fi în viaţă e din ce în ce mai plauzibilă. Atenţia se concentrează deja pe găsirea criminalului. Dar tăcerea autorităţilor, năuce şi ele de complexitatea cazului, ne provoacă să căutăm răspunsurile şi pe căi neconvenţionale. Clarvăzătoarea Nina Petre a „discutat" cu subconştientele celor doi, de unde a extras informaţii şocante: Elodia trăieşte, e în Germania de 5 zile, iar soţul ei a trecut ieri graniţa, în căutarea ei.

Incursiune în mintea dispăruţilor

Nina Petre are nişte calităţi psihice pe care unii cu greu le înţeleg şi le acceptă. Pătrunde în mentalul altor persoane, vii sau decedate, şi le află cele mai ascunse secrete. Are nevoie doar de o poză şi, în cîteva secunde, intră în subconştientul persoanei respective. Are loc un dialog neauzit, de care persoana intervievată nu e conştientă. Ca un veritabil detectiv psihic, braşoveanca pune întrebări şi primeşte răspunsuri. N-a greşit niciodată. Nina a dat informaţii corecte şi la timp în legătură cu multe dispariţii de persoane. A găsit trupuri de persoane decedate, dar şi oameni în viaţă pentru care rudele nu-şi mai făceau nicio speranţă. Este căutată de oameni deznădăjduiţi, nu şi de autorităţi cărora le-ar da bucuroasă o mînă de ajutor. Preferă să stea retrasă, pentru a nu fi confundată cu impostorii de la televizor avizi de publicitate, dar care o dau în bară de fiecare dată.



Clarvăzătoarea Nina Petre a aflat amănunte şocante despre avocată, sondînd subconştientul dispărutei

„S-a ascuns în Germania, la o prietenă"

Pe baza celor două fotografii, a Elodiei Marilena Ghinescu şi a lui Constantin Cristian Cioacă, Nina a „intervievat" cele două persoane. Primele ei cuvinte au fost: *„Sînt vii"*. Deci nu e vorba de crimă. Iată care este filmul evenimentelor: cei doi s-au certat pentru bani. Cioacă o bănuia că-şi pune bani deoparte, *„ceea ce era foarte adevărat, Elodia plănuia de mult să-l părăsească. Îşi descărca sistematic nervii pe ea, şi-i mai lua şi banii, ca să-şi întreţină amanta, o femeie uşoară, dar scumpă. În acea dimineaţă, a luat-o din nou la bătaie. A sărit cu cuţitul la ea. De frică, femeia a fugit. Dacă mai stătea, o omora"*, traduce Nina ceea ce-i spune Elodia, telepatic. A plecat de acasă cu ce avea pe ea, n-a mai avut timp să-şi facă bagajul. A stat ascunsă la o prietenă din Baia Mare. *„De patru zile, sînt în Germania, la o cunoştinţă. Nu ţin legătura telefonic cu nimeni din ţară. Mi-e frică de soţul meu, sper să ajungă la închisoare"*, i-a spus dispăruta, ieri.

„Adu-ţi nevasta, sau dispari!"

Nina a mai aflat că, de mai mulţi ani, Elodia are un prieten, care se pregăteşte să vină şi el în Germania. L-ar fi părăsit pe Cioacă, dar i-a fost frică de el. Vrea să-şi refacă viaţa, cariera. *„E ambiţioasă, rafinată, inteligentă. O să reuşească. Nu se va întoarce niciodată. De mult îşi dorea asta. Va intenta divorţ din Germania. O să ia peste cîţiva ani şi copilul. Ştie că e pe mîini bune, la bunici. Ceea ce nu ştie Elodia, e că soţul o caută înnebunit"*, dezvăluie clarvăzătoarea. Cît despre presa care a explodat în legătură cu cazul ei, *„îi lasă pe toţi să vorbească ce vor"*, nu are de gînd să dea niciun semn de viaţă. Elodia are un cont în străinătate, cu care va începe o nouă viaţă. Asta dacă nu cumva soţul o va găsi. Poliţistul Cioacă a fost sfătuit să o găsească din pămînt, din iarbă verde, *„cazul tău e o amprentă neplăcută asupra instituţiei. Adu-ţi nevasta, sau dispari!"*. Aceste lucruri le-a aflat Nina cercetînd mintea lui Cioacă.

„Cioacă ajunge azi în Germania"

Cioacă s-a tratat de mai multe ori de depresie. Aşa spune Nina. Chiar în aceste zile este foarte tulburat, *„priveşte şinele de cale ferată, dar nu se va sinucide"*. Ce are el contra nevestei? *„O soţie trebuie să fie ascultătoare, să nu-şi bage nasul unde nu-i fierbe oala"*, i-a spus Ninei. *„Nici acum nu vrea să divorţeze. Elodia este o mină de bani pentru el. Are mai multe bătăi la activ acest Cioacă, probleme cu vecinii. E foarte nervos, şi acum e irascibil"*, mărturiseşte clarvăzătoarea. Ce face acum soţul îndurerat? *„Aseară* (luni -n.r.) *era în Oradea, acum a trecut deja graniţa, e în Ungaria. Intuieşte unde ar fi Elodia, a dat telefoane. Vrea cu orice preţ s-o găsească. N-o s-o bată, în acea casă, nimeni nu-i ţine partea. La noapte trece în Austria, cu trenul. Dacă n-o convinge să se întoarcă sau măcar să aducă o dovadă că e vie, e hotărît să se facă dispărut. Crede că părinţii lui şi bona pot creşte foarte bine copilul"*.

Acestea sînt dezvăluirile Ninei, o profesoară de matematică dotată cu puteri neobişnuite. Vom vedea abia la sfîrşitul anchetei dacă incursiunile ei paranormale au contribuit sau nu la elucidarea misteriosului caz.

Pagina scanată: ziarul MONITORUL EXPRES, 19.09.2007, pag.4

Publicaţie:	Revista săptămânală LUMEA MISTERELOR
Data:	23 octombrie 2007
Titlu articol:	Terapia prin fotografii - o şansă pentru viaţă
Autor:	Liliana Alexandru

Terapia prin fotografii - o şansă pentru viaţă

Medium cu o experienţă de 13 ani în domeniul practicii parapsihologice, profesoara de matematică Nina Petre, din Braşov, îşi foloseşte cu multă seriozitate calităţile paranormale pentru a-şi ajuta semenii aflaţi în suferinţă. După ce, timp de trei ani, a aplicat cu succes terapia energetică Reiki, reuşind să amelioreze starea de sănătate a unui număr considerabil de pacienţi, domnia sa s-a orientat spre terapia energetică la distanţă, prin intermediul fotografiilor.

De când aţi început să faceţi investigaţii pe fotografii?

În anul 1996, după ce mi-am dat demisia din învăţământ, am deschis, în Piatra-Neamţ, un cabinet privat, împreună cu soţul meu. În cadrul acestuia, am examinat un număr mare de pacienţi, cercetîndu-le pe cale telepatică informaţiile conţinute în aură şi în subconştient. Dar cum aceste informaţii erau adeseori insuficiente pentru aprecierea stării generale a pacientului, am început să experimentez investigaţia energetică şi telepatică prin intermediul fotografiilor.

Se poate identifica pe fotografii o vrajă sau un blestem?

Da. Fiecare clarvăzător le depistează în maniera personală, aceasta depinzînd de nivelul şi rafinamentul înzestrării sale paranormale. Iată cum procedez eu: dacă omul prezintă simptome de sposmofilie, migrene, depresie, îi contactez telepatic subconştientul pentru a găsi cauzele ascunse ale acestor afecţiuni. Oamenii care se bucură de o sănătate de fier nu sînt deranjaţi de atacurile prin farmece şi blesteme. Dar cei mai sensibili din punct de vedere mental, sufletesc şi trupesc percep cu mare uşurinţă răul care îi asaltează pe cale energetică. Dacă nu au o cît de mică informaţie cu privire la agresiunile energetice, se tratează pentru boli aparente, analizele ies bune, dar victimele se simt din ce în ce mai rău.

Din fericire, la ora actuală, oamenii au început să înţeleagă că există şi cauze nevăzute ale bolilor, care nu se pot elimina pe cale medicală. Puterea gîndului este nelimitată în timp şi spaţiu. Cu gînduri rele, duşmănoase, unii îi atacă pe alţii, producîndu-le suferinţe imense. Gîndul rău stă la baza magiei negre, a agresiunilor telepatice sau pe diverse căi oculte. Dacă toţi semenii noştri şi-ar trimite numai gînduri frumoase unii altora, cu siguranţă că orice formă de agresiune psihică ar dispărea pentru totdeauna.

Cît de eficiente sînt tratamentele pe fotografii la distanţă? Ce afecţiuni aţi tratat cu această metodă?

Folosesc această metodă de aproape zece ani, în special pentru revigorarea fizică şi psihică a pacienţilor mei, dar numai după ce le-am investigat starea de sănătate prin prisma destinului cu care au venit pe lume. Acestea dau rezultate bune mai ales in cazul depresiilor, al stării de slăbiciune fizică şi al unor afecţiuni organice aflate într-o stare incipientă.

Acţionînd pe cale energetică, prin fotografii, om reuşit să ameliorez starea de sănătate a unor persoane diagnosticate medical cu depresii, sindrom bipolar, reumatism poliarticular, tahicardie, migrene, hipertensiune etc.

Ne puteţi oferi cîteva cazuri rezolvate?

Doamna A.D., în vîrstă de 34 de ani, suferea de depresie. După ce i-am efectuat o investigaţie a destinului, am intervenit energetic prin fotografia sa. Rezultatele benefice s-au făcut simţite după o săptămînă de la începerea tratamentului.

Tînărul Y.B., în vîrstă de 26 de ani, suferind de un sindrom bipolar, şi-a echilibrat comportamentul in mai puţin de o lună.

Doamna E.M., în vîrstă de 42 de ani, a scăpat de durerile de cap care o chinuiau de cîtiva ani. La cîteva zile după intervenţia mea energetică, migrenele au încetat.

Liliana Alexandru

Sfaturi pentru tine — LUMEA MISTERELOR

Terapia prin fotografii - o şansă pentru viaţă

Liliana Alexandru

Medium cu o experienţă de 13 ani în domeniul practicii parapsihologice, profesoara de matematică Nina Petre, din Braşov, îşi foloseşte cu multă seriozitate calităţile paranormale pentru a-şi ajuta semenii aflaţi în suferinţă. După ce, timp de trei ani, a aplicat cu succes terapia energetică Reiki, reuşind să amelioreze starea de sănătate a unui număr considerabil de pacienţi, domnia sa s-a orientat spre terapia energetică la distanţă, prin intermediul fotografiilor.



De cînd aţi început să faceţi investigaţii pe fotografii?

În anul 1996, după ce mi-am dat demisia din învăţămînt, am deschis, în Piatra-Neamţ, un cabinet privat, împreună cu soţul meu. În cadrul acestuia, am examinat un număr mare de pacienţi, cercetîndu-le pe cale telepatică informaţiile conţinute în aură şi în subconştient. Dar cum aceste informaţii erau adeseori insuficiente pentru aprecierea stării generale a pacientului, am început să experimentez investigaţia energetică şi telepatică prin intermediul fotografiilor.

Se poate identifica pe fotografii o vrajă sau un blestem?

Da. Fiecare clarvăzător le depistează în maniera personală, aceasta depinzînd de nivelul şi rafinamentul înzestrării sale paranormale. Iată cum procedez eu: dacă omul prezintă simptome de spasmofilie, migrene, depresie, îi contactez telepatic subconştientul pentru a găsi cauzele ascunse ale acestor afecţiuni. Oamenii care se bucură de o sănătate de fier nu sînt deranjaţi de atacurile prin farmece şi blesteme. Dar cei mai sensibili din punct de vedere mental, sufletesc şi trupesc percep cu mare uşurinţă răul care îi asaltează pe cale energetică. Dacă nu au o cît de mică informaţie cu privire la agresiunile energetice, se tratează pentru boli aparente, analizele ies bune, dar victimele se simt din ce în ce mai rău. Din fericire, la ora actuală, oamenii au început să înţeleagă că există şi cauze nevăzute ale bolilor, care nu se pot elimina pe cale medicală. Puterea gîndului este nelimitată în timp şi spaţiu. Cu gînduri rele, duşmănoase, unii îi atacă pe alţii, producîndu-le suferinţe imense. Gîndul rău stă la baza magiei negre, a agresiunilor telepatice sau pe diverse căi oculte. Dacă toţi semenii noştri şi-ar trimite numai gînduri frumoase unii altora, cu siguranţă că orice formă de agresiune psihică ar dispărea pentru totdeauna.

Cît de eficiente sînt tratamentele pe fotografii la distanţă? Ce afecţiuni aţi tratat cu această metodă?

Folosesc această metodă de aproape zece ani, în special pentru revigorarea fizică şi psihică a pacienţilor mei, dar numai după ce le-am investigat starea de sănătate prin prisma destinului cu care au venit pe lume. Acestea dau rezultate bune mai ales în cazul depresiilor, al stării de slăbiciune fizică şi al unor afecţiuni organice aflate într-o stare incipientă.

Acţionînd pe cale energetică, prin fotografii, am reuşit să ameliorez starea de sănătate a unor persoane diagnosticate medical cu depresii, sindrom bipolar, reumatism poliarticular, tahicardie, migrene, hipertensiune etc.

Ne puteţi oferi cîteva cazuri rezolvate?

Doamna A.D., în vîrstă de 34 de ani, suferea de depresie. După ce i-am efectuat o investigaţie a destinului, am intervenit energetic prin fotografia sa. Rezultatele benefice s-au făcut simţite după o săptămînă de la începerea tratamentului.

Tînărul V.B., în vîrstă de 26 de ani, suferind de un sindrom bipolar, şi-a echilibrat comportamentul în mai puţin de o lună.

Doamna E.M., în vîrstă de 42 de ani, a scăpat de durerile de cap care o chinuiau de cîţiva ani. La cîteva zile după intervenţia mea energetică, migrenele au încetat.

Pagina scanată: revista LUMEA MISTERELOR, 23.10.2007

(cu fotografie originală)

Publicaţie:	Cotidianul LIBERTATEA
Data:	6 ianuarie 2008
Titlu articol:	Aşa arată acum Elodia?
Autor:	Redacţia

AŞA ARATĂ ACUM ELODIA?

A fost omorâtă sau nu Elodia? E vinovat sau nu soţul ei, Cristian Cioacă? Sunt întrebări la care telepata Nina Petre, care susţine că poate intra în contact cu spiritele celor vii, dar şi ale celor morţi, a răspuns, în urma unor solicitări venite din partea unor prieteni şi colegi ai avocatei dispărute. Conform spuselor ei, Elodia trăieşte în altă ţară, a slăbit şi s-a tuns băieţeşte.



Nina Petre (fotografie din articol – internet)

Dispărută în noaptea de 29 spre 30 august 2007, avocata Elodia Ghinescu a provocat un adevărat scandal mediatic în România.

Poliţia nu a găsit nimic concret până la această oră, iar ancheta este încă în desfăşurare. Una dintre persoanele care au cercetat acest caz prin mijloacele lor specifice este şi detectivul psihic Nina Petre.

A fost îndemnată să părăsească ţara?

Putând, spune ea, să intre în contact cu spiritul persoanei respective, Nina Petre a răspuns solicitărilor făcute de câţiva prieteni şi colegi ai avocatei dispărute. Ea şi-a format propria părere despre soarta acesteia. 'Elodia Ghinescu trăieşte, dar într-o altă ţară. Plecarea ei precipitată de la domiciliu s-a datorat unor avertismente primite de la doi colaboratori din zona legăturilor pe care Elodia le avea cu două servicii străine secrete de informaţii. Aceştia au îndemnat-o să părăsească ţara de urgenţă, să se stabilească în vestul Europei, pentru a-şi continua liniştită activitatea de agent de informaţii. Neavând voie să-i spună soţului ei despre ce este vorba, a fost nevoită să provoace o ceartă banală', ne-a spus Nina Petre.

'Elodia lucrează acum sub alt nume într-un notariat parizian, are deja un iubit care o admiră pentru tenacitatea ei în lupta cu duritatea vieţii, dar fără să bănuiască adevărata ei identitate şi poveste. A slăbit mult, arată ca o fetiţă blondă, tunsă băieţeşte, poartă ochelari fumurii şi

haine de adolescentă. Soţului ei, poliţistul Cioacă, îi doreşte doar atât: să-şi refacă viaţa lângă o femeie mai potrivită decât ea', şi-a concluzionat Nina Petre viziunea ei despre soarta Elodiei Ghinescu.



Portret-robot Elodia (fotografie din articol – originală)

I-a uluit pe politişti în cazul „Braşov"

Nina Petre, 60 de ani, fostă profesoară de matematică, acum ieşită la pensie, a fost conştientă de puterile ei paranormale încă din copilărie, dar le foloseşte efectiv din 1996. Poate intra în contact cu spiritele celor morţi cu ajutorul unui fel de duh protector. În general, prezicerile ei în materie de criminalistică nu au fost luate în seamă prea mult, până în decembrie 2004, după cazul celor două farmaciste braşovence ucise. Nina Petre a fost singura care a susţinut public că persoana suspectată şi reţinută de poliţie pentru acest omor, în urma unor probe clare, nu este, de fapt, criminalul. După un an şi jumătate de cercetări, poliţia a ajuns la aceeaşi concluzie. Acum este consultată deseori de forţele de ordine, dar în mod neoficial, căci nu există cadrul legal pentru o colaborare între criminalişti şi parapsihologi.

„Este posibil să-şi fi luat lumea în cap"

Elodia a fugit de acasă. Cel puţin asta i-au spus planetele lui Constantin Dornean, astrolog de profesie, care a reuşit să-i facă avocatei dispărute un diagnostic astral pe baza zilei şi a locului unde s-a născut.

A făcut rost de ziua şi locul naşterii Elodiei Ghinescu de pe Internet şi i-a întocmit un diagnostic astral. Practic, o interpretare cu ajutorul planetelor a climatului în care trăia avocata alături de soţul său în perioada de dinaintea nopţii de 29 spre 30 august. 'Pe harta din

momentul naşterii, în noaptea dispariţiei se văd certuri, scandaluri şi chiar bătăi', explică astrologul Constantin Dornean (foto).

Potrivit acestuia, declinul Elodiei în plan sentimental a început în jurul datei de 27 iulie. Atunci, planeta Venus, cea care 'patronează' Casa Iubirii, a arătat un blocaj sentimental. 'Începând cu vârsta de 37 de ani, pe care o are Elodia acum, Venus a ajuns în acelaşi loc unde se afla Luna atunci când s-a născut avocata. Această suprapunere a provocat sentimente noi, o iubire tulburătoare. Pe fondul trezirii interioare, este posibil să-şi fi luat lumea în cap. A evadat', conchide astrologul.

Micuţa Madeleine ar fi captivă în palatul unui prinţ arab

Despre soarta micuţei Madeleine McCann, dispărută în luna mai, în Portugalia, şi căutată în prezent în toata Europa, Nina Petre crede că fetiţa este în viaţă, dar trăieşte captivă în palatul răpitorului ei: un prinţ arab. 'Răpitorii i-au acoperit faţa cu un fular îmbibat cu narcotic. Madeleine s-a trezit într-o vilă cu vedere spre plajă, apoi din acest loc a fost dusă în palatul prinţului care a răpit-o. Acest palat se afla în Emiratele Arabe Unite'.

Publicaţie:	Revista lunară FLACĂRA
Data:	5 martie 2008, pag. 24, 25, 26, 27
Titlu articol:	Detectivii psihici. Nina Petre anchetează prin telepatie şi clarviziune
Autor:	Liliana Petruş

DETECTIVII PSIHICI

Nina Petre anchetează prin telepatie şi clarviziune

Şi dacă v-aş spune că am cunoscut o femeie care „vorbeşte” cu morţii? Şi cu viii, fără ca ei să ştie. Stă la taclale, pur şi simplu, cu subconştientul lor. Se uită la o fotografie şi „vede” aproape toată viaţa persoanei respective. Poate „retrăi”o crimă, o dispariţie, o poveste închisă demult. Chiar şi o viaţă anterioară, pentru cine crede în ea. Nu-mi

recomandaţi un psihiatru, mulţumesc. Tocmai l-am consultat pe cel mai bun. Profesorul Mihăilescu, directorul Spitalului *Obregia*, zice că sunt chiar prea normală. În sensul că am puţine certitudini, la viaţa mea. Iată una dintre ele: *faptul că eu nu cred sau nu înţeleg un lucru nu înseamnă că acel lucru nu există*.

Şi uite-aşa am ajuns să scriu despre un detectiv psihic. Nina Petre investighează situaţii de viaţă şi de moarte. Prin metode paranormale.

A susţinut că ucigaşul farmacistelor nu este cel arestat de poliţie

5 decembrie 2004, Braşov. Două farmaciste de la Thea au fost ucise cu bestialitate. În baza unor probe clare, poliţiştii l-au arestat pe Alexandru Diaconescu, principalul suspect. În paralel, prin mijloace proprii, respectiv telepatie şi clarviziune, ancheta Ninei Petre a ajuns la alte concluzii. Ea a susţinut atunci, public, că ucigaşul farmacistelor nu este cel arestat. După un an şi jumătate de cercetări, poliţia a ajuns la aceleaşi concluzii. Diaconescu a fost eliberat, dar adevăratului criminal nu i s-a dat de urmă nici până azi. Detectivul psihic susţine că ar fi un anume Ion Cojocaru, căruia i-a întocmit şi un portret robot. Şi care, între timp, a plecat din ţară. După această întâmplare,Nina Petre a devenit „interesantă" chiar şi pentru necredincioşii într-ale parapsihologiei. Oamenii îi cer ajutorul, cel mai adesea, în cazuri legate de conflicte în familie, studiul karmic, dispariţii de persoane sau decese suspecte. Chiar şi poliţia şi SRI-ul apelează la serviciile ei, în anchetele dificile sau intens mediatizate. Neoficial, desigur, fiindcă în România nu există un cadru legal pentru asta.

„Elodia trăieşte la Paris"

Nina Petre a investigat şi celebrul caz Elodia Ghinescu. A aflat că avocata a plecat din ţară la indicaţia serviciilor secrete şi că acum locuieşte la Paris: „Pentru că nu avea voie să-i spună soţului ei adevărul, a fost nevoită să provoace o ceartă banală. Acum lucrează într-un notariat, sub un alt nume. S-a tuns băieţeşte şi s-a vopsit blondă, a slăbit foarte mult, arată ca o puştoaică. Ştie tot ce se discută în România despre ea, se uită la televizor, urmăreşte ancheta. Elodia trăieşte cu speranţa că va reuşi, curând, să îşi scoată băieţelul din ţară".

„Cred că Elodia e în viaţă“

Florentin Sorescu, avocatul lui Cristian Cioacă, soţul Elodiei, susţine că informaţiile Ninei Petre se suprapun peste una dintre variantele lui: „Eu cred fie că e vorba de răzbunarea unei femei care simte că toate iţele i s-au încurcat, fie că era implicată în serviciile secrete şi a apărut o situaţie de criză. Nu am mai mulţi termeni, nu ştiu dacă era o avocată care făcea aranjamente şi, la un moment dat, nu le-a mai putut onora, intrând în conflict cu lumea interlopă. Cred, însă, că e în viaţă. Crima o exclud şi, oricum, un cadavru nu dispare, aşa, fără nici o urmă. Că s-a tuns scurt şi s-a vopsit blondă se potriveşte, face parte din stilul ei. Din mesaje, am văzut că ştie franceză, aşa că s-ar putea descurca la Paris”.

Cazuri şi necazuri investigate paranormal

- În primăvara anului 2006, la poalele Tâmpei a fost găsit cadavrul unui copil. Trupul său era mutilat, hainele sfâşiate. Poliţia a închis dosarul cu verdictul „sinucidere”. Mama băiatului, Ionuţ Lung, nu acceptă nici azi această variantă: „Ei mi-au spus că trupul era ciopârţit pentru că, după ce s-a omorât, au tras de el animalele sălbatice. Dar n-are cum să fie asta, un animal nu i-ar fi tăiat degetele simetric şi nici nu i-ar fi făcut tăieturi pe corp. Am vorbit cu doamna Nina Petre şi dânsa mi-a confirmat bănuielile. Prin mijloacele ei, a aflat că băiatul mi-a fost omorât, pentru că nu a vrut să cumpere droguri. A făcut şi portretele robot ale asasinilor, trei la număr, care l-au răpit din faţa şcolii, cu o maşină neagră, cu număr de Covasna. Ştiu că asta s-a întâmplat, dar nu mă pot lupta cu poliţia, ca să redeschidă ancheta. Între timp, de disperare, soţul meu s-a spânzurat, n-are cine să mă ajute”.
- Rodica Marinescu, asistent universitar la Facultatea de management din Timişoara, a apelat la Nina Petre pentru un caz de-a dreptul senzaţional. Cumnatul ei, Emil Jurchescu, fost director al Finanţelor Timiş şi, apoi, patron al Societăţii *Bidermayer*, şi-a înscenat moartea pentru a scăpa de datorii şi de puşcărie. S-a împrumutat de la bănci şi cămătari, falsificând semnăturile familiei, rudelor şi prietenilor, care, astfel, îl „girau” cu proprietăţi. Când a venit scadenţa, a dispărut, lăsând în urmă nişte scrisori cum că se sinucide. Rodica

Marinescu şi sora ei s-au trezit ameninţate de bănci şi cămătari. Mai mult, fratele dispărutului le-a anunţat că Emil Jurchescu a şi fost înmormântat. Au găsit un cadavru şi l-au băgat repede în groapă. Fără expertiză medico-legală pentru stabilirea identităţii, fără fotografii, fără un procuror. Sesizată asupra acestui caz, Nina Petre a confirmat bănuielile asistentei universitare. Detectivul psihic susţine că Jurchescu şi-a înscenat moartea, ca să scape de datorii şi să fie scos de sub urmărirea generală. Acum s-ar afla în Copenhaga, însoţit de o femeie minionă. Şi-a lăsat barbă şi are o identitate falsă. Rodica Marinescu, susţinută de avocatul Adrian Gârbovean, a cerut deshumare şi redeschiderea cazului.

- Laura Condoiannys, contabil, din Baia Mare, susţine că Nina Petre a readus-o la viaţă: „Îmi era foarte rău, cădeam pe stradă, nu mai simţeam pământul sub picioare, aveam, tot timpul, o stare de leşin.Mi-am făcut analizele, toate erau bune. Am fost şi la psihiatru, nu m-a ajutat cu nimic. Chiar dacă eram sceptică, m-am hotărât să încerc şi cu parapsihologie. Nu credeam că există lucruri mai presus decât ceea ce înţelegem noi, dar m-am înşelat. Nina mi-a descoperit cauza răului, la nivel energetic. A lucrat pe fotografie, mental, iar mie mi-a cerut doar să ţin post şi să mă rog. Acum sunt bine, parcă aş fi înviat din morţi. Mi-aş dori ca Nina să fie mai cunoscută, ca să ajute cât mai multă lume. Dar e atât de modestă şi cu bun-simţ, că nu-i place să iasă în faţă”.
- Dragoş S. este student la Facultatea de automatică din Timişoara. A cunoscut-o pe Nina Petre din dorinţa de a lua legătura cu bunica lui, trecută la cele veşnice. Dorea să se asigure că nu mai suferă, că îi e bine acolo. Detectivul psihic l-a convins: „Mi-a spus cuvinte şi expresii ale bunicii, pe care nu avea de unde să le ştie. Dincolo de asta, însă, de atunci viaţa mea s-a schimbat. Nina Petre m-a învăţat să văd altfel lucrurile, să trăiesc mai fericit. Înainte fugeam după ţinte mai grosiere, gen visul american, pe când acum sunt interesat doar de lucrurile mai profunde. Am învăţat să fac diferenţa între fericirea iluzorie şi cea reală. Sunt membru al clubului ezoteric *Spiritus*, înfiinţat de Nina Petre, şi sper să reuşesc să accesez un nivel cât mai înalt de spiritualizare”.

Zece mii de cazuri, în 14 ani.
De la matematică la spirite nu-i decât un pas.

Biroul Ninei Petre, aflat într-o casă din Scheii Braşovului, nu are nimic senzaţional. O masă, nişte hărţi, calendarul creştin-ortodox pe 2008. Şi rafturi cu dosare, multe dosare. În 14 ani de investigaţii, a adunat în jur de zece mii de cazuri. Vorbim despre vreme, emisiuni TV, *elodii* şi alte şlagăre la modă. Aşa, pentru încălzire. Sincer, nu prea ştiu cum să încep discuţia asta. Îi dau două fotografii, cu nişte prieteni. Îmi cere numele de botez şi se uită la ele, preţ de câteva minute. Apoi îmi spune amănunte din viaţa personajelor. Pentru unul dintre ele, lucrurile se potrivesc de minune. De la temperament, până la familie şi stare de sănătate. Cred că am fost cam şocată, pentru că a doua descriere nu mi-o mai amintesc. Mă grăbeam, probabil, să o întreb cum face asta. Povestite de ea, lucrurile par extrem de simple. Doar că... paranormale: „Am nevoie de numele de botez al persoanei ca să mă împrietenesc cu subconştientul ei. E ca şi în viaţa de zi cu zi, comunici mai uşor cu un om dacă îi spui pe nume. Îl contactez telepatic, îmi dau seama dacă e viu sau mort, unde se află, în ce stare, cum a ajuns acolo. Pot să-i pun întrebări sau să iau date din subconştientul lui, pur şi simplu. În cazul unei investigaţii, nu mă pot baza doar pe telepatie. Aşa că analizez informaţiile, le verific, apelez şi la alte metode. Telepatia are şi riscuri, pot nimeri peste un subconştient care se protejează sau îmi oferă date false. În cazul clarviziunii, primesc imagini, sau doar flash-uri, pe ecranul mental. Este ceea ce se cheamă că *vezi cu creierul*. Toţi primim astfel de mesaje, dar numai unii au capacitatea să le reţină, să le pună cap la cap, să le interpreteze. Investigaţiile mele combină telepatia şi clarviziunea, pentru că ele se susţin şi se completeză reciproc. În cazurile dificile, analiza şi interpretarea informaţiilor astfel obţinute durează destul de mult. Zile, săptămîni, uneori chiar luni. Eu nu mă joc cu viaţa oamenilor, trebuie să fiu sigură când le spun ceva!”

Clienţii Ninei Petre sunt oameni obişnuiţi, cu un nivel de educaţie peste medie. De regulă, apelează la ea doar după ce au epuizat căile *normale*, gen investigaţii medicale sau anchete ale poliţiei. Şi după ce sunt convinşi că numai *paranormalul* îi mai poate ajuta. Pentru problemele legate de destin şi de sursa răului din noi, însă, detectivul psihic pare a fi chiar prima opţiune: „Mulţi oameni mă întreabă ce-i cu ei

pe lumea asta, ce au de făcut? Şi de ce se simt neîmpliniţi, deşi au o profesie onorantă şi o situaţie materială decentă. De cele mai multe ori, persoanele în cauză nu se află pe linia destinului lor. Şi-atunci cad în depresii, simt un gol imens şi nu ştiu să şi-l explice. Vorbim despre asta, analizăm cum s-a produs ruptura, de unde provine răul. Şi, evident, facem corecturile necesare”.

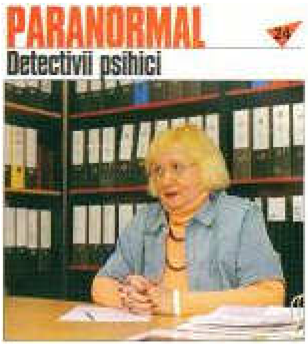
Sigur că această „plimbare” prin subconştientul nostru, prin vieţile anterioare sau prin viitor – nemaivorbind de conversaţiile cu spiritul celor morţi – îmi dă o stare nu tocmai confortabilă. Nu prea înţeleg, iar Nina Petre îmi explică şi de ce: „Nivelul comun de comunicare are tot soiul de bariere, este limitat în spaţiu şi timp. La un nivel superior, însă, toate limitele dispar. Informaţiile vin pe cale energetică, nu mai există distanţe între ani, lumi sau spaţii geografice”. Şi cum a ajuns la acest nivel? Oho, e multă trudă! În primul rând, trebuie să ai un anume har. Apoi să-l întreţii, să-l cultivi, să-l educi, să-l munceşti.

Nina Petre a fost profesoară dematematică, peste 20 de ani. Chiar dacă, încă din copilărie, avea viziuni paranormale. Şi chiar dacă, în adolescenţă, şi-a dorit să devină poliţist. La un moment dat, însă, pe la 45 de ani, şi-a dat demisia din învăţământ şi s-a concentrat pe investigaţii parapsihologice. Susţinute de meditaţii yoga, cursuri de biosinergetică, masaj şi biodetecţie. A primit şi iniţierea în reiki, de la maestrul Dumitru Hristenco. Acum are o firmă, cu acte în regulă, prin intermediul căreia, împreună cu soţul, şi el iniţiat în practici ezoterice, îşi ajută clienţii. De regulă, nu primeşte pe nimeni la birou. Fiindcă investigaţiile de acest fel necesită discreţie şi un mediu liniştit, pentru concentrare. Cazurile se preiau şi se urmăresc prin corespondenţă electronică. Zeci de mail-uri, detalii, fotografii. Tariful detectivului psihic depinde de complexitatea cazului. Pentru exemplificare, o consultaţie simplă costă 50 RON, un studiu karmic, plus previziuni – 200 RON, o transcomunicare, cu interpretarea informaţiilor – 100 RON. Cei care doresc să o contacteze pe Nina Petre îi pot scrie la adresa *psydetective@yahoo.com*.

text: Liliana Petruş
foto: Octavian Tibăr



Pagina scanată: revista FLACĂRA, 05.03.2008 (coperta)



Pagina scanată: revista FLACĂRA, 05.03.2008 (foto din sumar)



paranormal

Detectivii psihici

Nina Petre anchetează prin telepatie și clarviziune

Și dacă v-aș spune că am cunoscut o femeie care „vorbește" cu morții? Și cu viii, fără ca ei să știe. Stă la taclale, pur și simplu, cu subconștientul lor. Se uită la o fotografie și „vede" aproape toată viața persoanei respective. Poate „retrăi" o crimă, o dispariție, o poveste închisă demult. Chiar și o viață anterioară, pentru cine crede în ea. Nu-mi recomandați un psihiatru, mulțumesc. Tocmai l-am consultat pe cel mai bun. Profesorul Mihăilescu, directorul Spitalului Obregia, zice că sunt chiar prea normală. În sensul că am puține certitudini, la viața mea. Iată una dintre ele: faptul că eu nu cred sau nu înțeleg un lucru nu înseamnă că acel lucru nu există.

Și uite-așa am ajuns să scriu despre un detectiv psihic. Nina Petre investighează situații de viață și de moarte. Prin metode paranormale.

A susținut că ucigașul farmacistelor nu este cel arestat de poliție

5 decembrie 2001, Brașov. Două farmaciste de la *Thai* au fost ucise cu bestialitate. În baza unor probe clare, polițiștii l-au arestat pe Alexandru Diaconescu, principalul suspect. În paralel, prin mijloace proprii, respectiv telepatie și clarviziune, ancheta Ninei Petre a ajuns la alte concluzii. Ea a susținut atunci, public, că ucigașul farmacistelor nu este cel arestat. După un an și jumătate de cercetări, poliția a ajuns la aceleași concluzii. Diaconescu a fost eliberat, dar adevăratului criminal nu i s-a dat de urmă nici până azi. Detectivul psihic susține că ar fi un anume Ion Cojocaru, căruia i-a întocmit și un portret robot. Și care, între timp, a plecat din țară. După această întâmplare, Nina Petre a devenit „interesantă" chiar și pentru necredincioșii într-ale parapsihologiei. Oamenii îi cer ajutorul, cel mai adesea, în cazuri legate de conflicte în familie, studiul karmic, dispariții de persoane sau decese suspecte. Chiar și poliția și SRI-ul apelează la serviciile ei, în anchetele dificile sau intens mediatizate. Neoficial, desigur, fiindcă în România nu există un cadru legal pentru asta.

2 www.revistaflacara.ro | www.revistaflacara.ro 3

Pagina scanată: revista FLACĂRA, 05.03.2008 (pag.2, 3)



Pagina scanată: revista FLACĂRA, 05.03.2008 (pag.4, 5)

Publicaţie:	Ziarul CANCAN
Data:	14 ianuarie 2009
Titlu articol:	Ce ar fi trebuit sa fie politicienii?
Autor:	Alex Mihăiescu

Un detectiv paranormal dezvăluie adevărata menire a unor lideri.

CE AR FI TREBUIT SĂ FIE POLITICIENII?

Diferenţe. Adrian Năstase era sortit carierei de economist, iar Dan Matei Agathon putea fi un bun inginer.

Unii dintre politicienii României si-au „frânt" destinul şi fac altceva decât ce le era scris in astre. Potrivit parapsihologilor, cei care nu-şi descoperă şi nu-şi urmează menirea dată de karmă vor avea de suferit şi-i vor face şi pe alţii să sufere.

Nina Petre, o „detectivă psihică” sau, mai exact, un parapsiholog din Braşov, susţine că a descoperit adevărata menire a numeroase VIP-uri din România, inclusiv din zona politicului.

Pe pagina personală de internet investigatoarea paranormală aruncă o veste-bombă, primită din alte sfere: unii dintre cei mai cunoscuţi politicieni români şi-au ratat cariera, alegând să facă politica, deşi erau destinaţi spiritual altor profesii.

Inginerie în loc de palmieri

De pildă, fostului premier Adrian Năstase (PSD) i-ar fi fost predestinată profesia de economist, pesedistul avand înclinaţii evidente spre această sferă. Analizand karma subiecţilor, detectivul este de părere că preşedintelui Traian Băsescu i-ar fi stat mănuşă tot haina economistului. De asemenea, şefului PRM Vadim Tudor i-ar fi fost scris să devină medic, „Tribunul” încăpăţânându-se să se facă politician. Declinul PRM poate fi pus, astfel, pe seama ratării menirii karmice a liderului său, risc pe care Vadim se pare că l-a ignorat total. La rândul său, fostul ministru al Turismului, Dan Matei Agaton (PSD), trebuia să fie inginer. Demnitarul s-a remarcat prin promovarea lui Dracula ca brand de ţară, fiind politicianul care a adus palmierii pe litoralul Mării Negre. Pe de altă parte, senatorul Anghel lordănescu (PSD, fostul selecţioner al naţionalei), ar fi fost mai nimerit să antreneze gimnastele, susţine parapsihologul Nina Petre. Ea precizează că Mădălin Voicu trebuia să fie pianist, Nicolae Văcăroiu - jurist, iar Valeriu Stoica - procuror.

Alex Mihăiescu

Publicaţie:	Cotidianul LIBERTATEA
Data:	7 februarie 2009, pag.3
Titlu articol:	Adevăraţii asasini au fugit din ţară
Autor:	Gabriel Peneş

Detectivul psihic Nina Petre crede că Serghei Gorbunov e nevinovat.

„ADEVĂRAŢII ASASINI AU FUGIT DIN ŢARĂ”

În timp ce misterele atacului de la casa de schimb valutar din Braşov, unde principalul suspect este considerat Serghei Gorbunov, par să se adâncească, există oameni care consideră că ştiu ce s-a intâmplat de fapt. Detectivul psihic Nina Petre, care susţine că poate intra în comunicare mentală cu orice om, viu sau mort, indiferent unde se află acesta, este convinsă că adevăraţii asasini sunt, de fapt, alţii, unii fiind deja plecaţi din ţară.

Devenită cunoscută în 2004, când şi-a susţinut în presă părerea că ucigaşul celor două farmaciste din Braşov nu este cel acuzat oficial, Alexandru Diaconescu, fapt confirmat trei ani mai târziu, prin decizia instanţei de a-l pune în libertate, Nina Petre spune că ştie adevărul despre atentatul ce a avut loc, săptămâna trecută, la casa de schimb valutar.



Nina Petre (fotografie din articol - originală)

«Nu a avut pistol la el»

„Gorbunov e băgat în faţă de poliţie, ca fiind vinovat, dar el nici nu a avut pistol la el. El doar trebuia să ia sacii cu bani şi să-i ducă la o sală de sport”, ne-a spus femeia, care pretinde că a aflat aceste amănunte prin dialogul telepatic avut chiar cu Gorbunov (foto mic). „Gloanţele ucigaşe au fost trase de doi indivizi aflaţi într-o maşină gri-închis, parcată pe strada Agrişelor, vizavi de casa de schimb valutar. Sunt tot români, infractori cu vechime, membri ai unei reţele europene de crimă organizată. Adevăraţii asasini au fugit din ţară. Până să se dezmeticească

poliţia, ei erau deja în drum spre Cluj, către ţările în care locuiesc, Franţa, respectiv Germania”, ne-a mai spus Nina Petre.

Gabriel Peneş



LIBERTATEA 7 februarie 2009 EVENIMENT 3

▸DETECTIVUL PSIHIC NINA PETRE CREDE CĂ SERGHEI GORBUNOV E NEVINOVAT

«Adevăraţii asasini au fugit din ţară»

În timp ce misterele atacului de la casa de schimb valutar din Braşov, unde principalul suspect este considerat Serghei Gorbunov, par să se adâncească, există oameni care consideră că ştiu ce s-a întâmplat de fapt. Detectivul psihic Nina Petre, care susţine că poate intra în comunicare mentală cu orice om, viu sau mort, indiferent unde se află acesta, este convinsă că adevăraţii asasini sunt, de fapt, alţii, unii fiind deja plecaţi din ţară.

Devenită cunoscută în 2004, când şi-a susţinut în presă părerea că ucigaşul celor două farmaciste din Braşov nu este cel acuzat oficial, Alexandru Diaconescu, fapt confirmat trei ani mai târziu, prin decizia instanţei de a-l pune în libertate, Nina Petre spune că ştie adevărul despre atentatul ce a avut loc, săptămâna trecută, la casa de schimb valutar.

“Gorbunov e băgat în faţă de poliţie, ca fiind vinovat, dar el nici nu a avut pistol la el. El doar trebuia să ia sacii cu bani şi să-i ducă la o sală de sport”, ne-a spus femeia, care pretinde că a aflat aceste amănunte prin di-

«Nu a avut pistol la el»

alogul telepatic avut chiar cu **Gorbunov (foto mic)**. “Gloanţele ucigaşe au fost trase de doi indivizi aflaţi într-o maşină gri-închis, parcată pe strada Agrişelor, vizavi de casa de schimb valutar. Sunt tot români, infractori cu vechime, membri ai unei reţele europene de crimă organizată. Adevăraţii asasini au fugit din ţară. Până să se dezmeticească poliţia, ei erau deja în drum spre Cluj, către ţările în care locuiesc, Franţa, respectiv Germania”, ne-a mai spus Nina Petre. ●

Gabriel Peneş

Nina Petre susţine că poate comunica mental cu orice om, viu sau mort

▸Supravieţuitorul, sub pază

Considerat a fi principalul martor, Răzvan Grusin (38 de ani) a intrat sub protecţia oamenilor legii. Uşa salonului în care braşoveanul este internat este păzită non-stop de un poliţist. La începutul acestei săptămâni, bărbatul a suferit o nouă operaţie, la umăr, iar starea sa de sănătate s-a îmbunătăţit simţitor. Ieri, anchetatorii l-au audiat, din nou, pe Serghei Gorbunov care a negat, în continuare, că ar avea vreo legătură cu atacul armat. ● Manuela Bologheanu

Pagina scanată: ziarul LIBERTATEA, 07.02.2009

Publicaţie:	Ziarul CANCAN
Data:	10 februarie 2009, pag.8
Titlu articol:	Şedinţe de spiritism cu animale de companie
Autor:	Alex Mihăiescu



8 CANCAN | ACTUALITATE

ULTIMA INVENȚIE ÎN MATERIE DE ȚEPE

Ședințe de spiritism cu animale de companie

◆ **În plină criză financiară, o clarvăzătoare din Brașov a descoperit o metodă inedită de a-i ușura de bani pe iubitorii de animale: susține că vorbește cu sufletele ființelor decedate și, pentru câteva milioane de lei vechi, oferă foștilor stăpâni informații inedite despre destinul astral al necuvântătoarelor.**

ALEX MIHĂIESCU
evenimentcancan.ro

Brașoveanca autointitulată "detectiv paranormal" și-a făcut un site pe internet și, în schimbul sumei de 300 de lei, se jură că poate edifica dacă sufletul cățelușului iubit este în Paradis sau, dimpotrivă, în Infern.

NAIVITATE ACHITATĂ ÎN RATE

Pentru clienții fideli, clarvăzătoarea oferă chiar și abonamente românilor creduli, cărora le acceptă plata în rate a consultațiilor. Pe lângă ședințele de spiritism cu suflete de câini, "detectivul paranormal" chestionează și spiritul unei porumbițe, pe nume Paloma. Iată mesajul primit de clarvăzătoare din lumea de dincolo, pe care aceasta l-a transmis unei cliente: "Eu sunt porumbița Paloma, pe care ai îngrijit-o cu multă dragoste de mamă (...) Părinții mei nu m-au dorit, crezând că aparțin altui neam de porumbei. M-au lovit cu ciocurile, sfărâmându-mi toate oasele spatelui și ale capului. Numai grija pe care mi-ai purtat-o și hrana minunată pe care mi-ai dat-o cu atâta dragoste de mamă au reușit să mă păstreze în viață". Pentru acest mesaj, preluat de la porumbiță și transmis către fosta stăpână a acesteia, clienta a scos din buzunar aproape 100 de euro. Din depozițiile mai multor spirite de câini, aflăm că în paradisul câinilor, "aflat printre corpurile astrale", patrupedele nu se mai aleargă, nu se mai mușcă și nu mai au nevoie de mâncare de la oameni.

Această mărturie o dă spiritul pechinezului Dicky, care, tot contra cost, îi dezvăluie stăpânei că a fost otrăvit de un vecin rău și dușmănos.

"Eu sunt porumbița Paloma, pe care ai îngrijit-o cu multă dragoste de mamă (...) Părinții mei nu m-au dorit, crezând că aparțin altui neam de porumbei. M-au lovit cu ciocurile, sfărâmându-mi toate oasele spatelui și ale capului"
UNUL DINTRE MESAJELE PRIMITE DE LA UN "CLIENT"

MESAJE DE LA SPIRITE ANIMALE

Citiți și pagina "IN MEMORIAM - omagierea unor necuvântătoare trecute în lumea de dincolo", din capit

MEXICO

Mexico a fost un cățel "celebru" în viața pământeană deoa... concurs, poza lui apărând într-o revistă de mare circulație ("Dog Fancy").

"Sărut mâna, stăpâna mea!

Eu sunt sufletul lui MEXICO, MEHUȚUL tău iubit, care te-a îndrăgit ca pe regina lui. Eu am venit în această lume cu speranțele de mărire pe care le-am avut în timpul vieții mele de lângă tine. Am fost un câine deosebit, foarte deștept, pentru că gândeam la fel ca oamenii. Ajuns aici, în lumea spiritelor și a sufletelor de tot felul, am aflat că visul meu de câine se va împlini peste câțiva ani: voi reveni pe Pământ într-o viață de om. Foarte multe animale ar vrea să fie oameni, ca să scape de chinurile vieții de animal. Dar nu toate merită să scape de aceste chinuri, pentru că nu știu și nu vor să se poarte frumos, așa cum li se cere în lumea spiritelor. Acum sunt fericit, pentru că tocmai am ieșit de la Judecata sufletelor de câini, unde mi s-a spus că am avut o purtare frumoasă în viața din care tocmai am plecat. M-am întâlnit cu spiritele tuturor cunoștințelor mele din lumea oamenilor și a animalelor. Acestea m-au ajutat să trec mai ușor pragul dintre cele două lumi și să înțeleg că acum nu ...i sunt câine. Am aflat și ce am de făcut în lumea spiritelor, până când voi reveni pe Pământ, în trup de co...

Scumpa mea stăpână, îmi amintesc fiecare clipă trăita lângă tine. M-ai îngrijit și m-ai apărat... ...tăpâne de câini am văzut în ultima mea viață. Tu ai fost lângă sufletul meu tot timpul, iar ... ...nă și frumoasă ca nimeni alta. Te rog să mă ierți pentru toate supărările pe care ți le-a...

EXPERTĂ. "Detectivul paranormal" (medalion) susține că știe să discute cu animalele moarte, pe limba lor

Hotel pentru animale

Primarul comunei Vințu de Jos, din Alba, Alexandru Danciu (foto), intenționează să realizeze cu ajutorul unor investitori privați primul hotel pentru patrupede din mediul rural din țară. "Am demarat un proiect pentru construcția unui complex care să includă o farmacie și un depozit fito-sanitar cu specific veterinar, unde să existe și un hotel pentru câini și pisici", a declarat primarul. El a precizat că primăria va pune la dispoziție terenul din vechea piață a comunei, iar unul dintre cei trei investitori care s-au înscris la licitație pentru acest proiect va construi complexul. **(C.F.)**

Pagina scanată: ziarul LIBERTATEA, 07.02.2009

Publicaţie:	Ziarul RING
Data:	18 februarie 2009
Titlu articol:	Un medium din Braşov poate să „converseze” cu animalele trecute în nefiinţă
Autor:	Redacţia

Un medium din Braşov poate să „converseze” cu animalele trecute în nefiinţă

A „vorbit” cu peste o sută de câini morţi

De mai bine de şase ani, parapsihologul Nina Petre „stă la taclale”, contra cost, cu spiritele animalelor aflate în lumea de dincolo. Chiar dacă, în alte ţări, acest gen de discuţii telepatice sunt la mare căutare, se pare că şi în România oamenii încep să accepte moda. Nina este asaltată cu fel şi fel de întrebări din partea persoanelor îndurerate de pierderea necuvântătoarelor.



Nina Petre (fotografie din articol – originală)

Nu există un ritual cu lumânări, descântece şi vrăji sau cu dansuri tribale specifice. Munca Ninei nu este nicidecum magie, ci, aşa cum susţine ea, doar puterea intelectuală „face” toată treaba. Concentrarea este cuvântul-cheie. Şedinţa decurge normal, în camera de lucru a parapsiholoagei, într-o linişte totală. E suficient să arunce doar o privire pe poza „micuţului” dispărut pentru a pune mâna pe hârtie şi creion şi a scrie. Aşa a adus Nina printre noi mesajele a peste 100 de spirite ale câinilor, pisicilor sau cailor decedaţi.

Patru spirite ajutătoare

Pentru a reuşi performanţa de a lua legătura cu animalele trecute în nefiinţă, Nina este ajutată de patru spirite. „Nu pot lucra numai de capul meu. Pentru o muncă eficace, îţi trebuie şi ajutor, iar eu apelez la spirite pentru traducerea emisiilor specializate. La rândul lor, cele patru spirite

care colaborează cu mine sunt ajutate de alte spirite”, ne-a declarat parapsiholoaga.

Pisicuţele intră la gratuităţi

„Legătura se face instantaneu şi decurge ca o convorbire telefonică. Spiritele animalelor sunt disciplinate. Nu răspund neîntrebate, ci doar atunci când li se dă cuvântul”, susţine Nina. Pentru o singură întrebare, legată de sufletul unei pisicuţe moarte de ceva vreme, parapsiholoaga lucrează gratuit. Abia atunci când clientul cere informaţii multe şi complexe se apelează la tarif, ce începe de la 50 de lei şi creşte proporţional cu pretenţiile. „Unele spirite nu ştiu să se exprime, în timp ce altele comunică foarte bine şi îmi uşurează munca”, explică Nina Petre.

Publicaţie:	Cotidianul CANCAN
Data:	25 iulie 2009, pag. 1, 2
Titlu articol:	Michael îşi salută fanii din România
Autor:	Narcis Voica

Parapsihologa Nina Petre pretinde că megastarul nu a ajuns încă în rai

„Michael îşi salută fanii din România”

SPIRITISM. Mediumul ne-a declarat că a reuşit să ia legătura cu megastarul dispărut prematur

De când a murit, Michael Jackson a discutat de mai multe ori cu parapsihologa Nina Petre, ultima conversaţie având loc chiar ieri. Cel puţin asta susţine cunoscutul medium, care a declarat, în exclusivitate pentru CANCAN, că Regele Pop s-ar fi arătat indignat de faptul că medicii l-au lăsat să moară şi că acesta ar fi transmis salutări fanilor din România.



Nina Petre (fotografie din articol - internet)

Mediumul Nina Petre, etichetată drept cea mai cunoscută parapsihologă din România a ţinut mai multe şedinţe de spiritism, invocând sufletul Regelui Pop. „Am vorbit cu spiritul lui Michael, chiar şi azi (ieri - n.r.). Mi-a zis că-şi aminteşte de România şi de fanii lui care plângeau pe la concerte. M-a rugat să transmit că şi-ar dori ca toate înregistrările video care nu au fost date până acum publicităţii să ajungă şi la fanii din România. Când am vorbit cu el era lângă mormântul lui şi plângea, gândindu-se la viaţa pe care a dus-o”. Despre mediumul din SUA care a declarat că Michael i-ar fi zis că este bine şi că a ajuns în rai, Nina Petre a zis: „Minciuni, nu a ajuns acolo! Michael mi-a zis că este foarte supărat, fiindcă persoanele acelea vor doar să-şi facă publicitate pe spatele lui. Michael nici măcar nu a intrat în lumea sufletelor, încă bântuie mormântul şi, din când în când, mai trece pe acasă, orbecăind pe acolo. Încă nu-şi dă seama că a murit. Abia după 40 de zile, sufletul lui va intra în astral şi, poate atunci va realiza că nu mai este Michael, ci un simplu spirit”, ne-a declarat clarvăzătoarea care locuieşte în Braşov.

Regele rupe tăcerea

Nina Petre susţine că Michael s-a plâns de răutatea oamenilor şi că medicii i-au ascuns faptul că el suferea de afecţiuni grave. CANCAN prezintă mesajul spiritului lui Michael, aşa cum susţine că l-a primit mediumul: „Eu sunt tot ce a mai rămas din minunatul şi năvalnicul Michael. Am suferit umilinţe fără număr. M-au înjosit oameni la care am

ţinut ca la fraţii mei. Medicii m-au trădat, lăsându-se mituiţi de duşmanii mei. Am avut mai mulţi duşmani decât prieteni. Am fost dezinformat în legătură cu bolile mele. Am riscat totul pentru a ieşi din nou pe scenă. I-am rugat pe medici să-mi administreze un tratament pentru creşterea puterilor, iar ei mi-au dat somnifere puternice, calmante interzise, adevărate droguri cu efect ucigător."

„Mai aveam de trăit 39 de ani!"

Detectivul psihic Nina Petre susţine că Regele Pop a mai adăugat: „Am căzut de foame, de oboseală şi de disperare. Aş fi trăit 90 de ani, dacă nu încăpeam în ghearele unor criminali. Mai aveam de trăit 39 de ani! Eu, spiritul care l-a păstrat în viaţă pe multadoratul Michael Jackson, declar faţă de toată omenirea că omul acesta a fost răpus cu rele intenţii, pentru că fiinţa lui îi eclipsa pe mulţi artişti fără talent şi har. Îmi cer iertare de la toţi cei care l-au iubit în mod sincer şi dezinteresat, pentru că nu l-am putut menţine viu şi sănătos, aşa cum l-ar fi dorit toţi fanii săi."

Zice că a vorbit cu Ceauşescu, Elodia şi Teoctist

Nina Petre susţine că a contactat spiritele mai multor personalităţi, printre care Nicolae Ceauşescu, Patriarhul Teoctist şi Mihaela Runceanu, şi că acestea i-au povestit cum se simt în lumea de dincolo, dând detalii despre viaţa şi moartea lor. Mai mult, clarvăzătoarea spune că a discutat chiar şi cu avocata Elodia Ghinescu şi cu Bogdan „Ralph" Costache, tânărul care a căzut de la balconul profesoarei Corina, cu care avea o relaţie.

Narcis Voica



Pagina scanată: ziarul CANCAN, 25.07.2009 (coperta)

PARAPSIHOLOGA NINA PETRE PRETINDE CĂ MEGASTARUL NU A AJUNS ÎNCĂ ÎN RAI

"Michael își bântuie mormântul!"



„Am suferit umilințe fără număr. M-au înjosit oameni la care am ținut ca la frații mei. Medicii m-au trădat (...) Aș fi trăit 90 de ani, dacă nu încăpeam în ghearele unor criminali."
Așa-zisul spirit al marelui artist

SPIRITISM. Mediumul ne-a declarat că a reușit să ia legătura cu megastarul dispărut prematur

Vedeți filmulețul cu mediumul care susține că transmite un mesaj din partea lui Michael pe www.cancan.ro

De când a murit, Michael Jackson a discutat de mai multe ori cu parapsihologa Nina Petre, ultima conversație având loc chiar ieri. Cel puțin asta susține cunoscutul medium, care a declarat, în exclusivitate pentru CANCAN, că Regele Pop s-ar fi arătat indignat de faptul că medicii l-au lăsat să moară și că acesta ar fi transmis salutări fanilor din România.

NARCIS VOICA
narcis.voica@cancan.ro

Mediumul Nina Petre, etichetată drept cea mai cunoscută parapsihologă din România a ținut mai multe ședințe de spiritism, invocând sufletul Regelui Pop. "Am vorbit cu spiritul lui Michael, chiar și azi (ieri - n.r.). Mi-a zis că-și amintește de România și de fanii lui care plângeau pe la concerte. M-a rugat să transmit că și-ar dori ca toate înregistrările video care nu au fost date până acum publicității să ajungă și la fanii din România. Când am vorbit cu el era lângă mormântul lui și plângea, gândindu-se la viața pe care a dus-o". Despre mediumul din SUA care a declarat că Michael i-ar fi zis că este bine și că a ajuns în rai, Nina Petre a zis: "Minciuni, nu a ajuns acolo! Michael mi-a zis că este foarte supărat, fiindcă persoanele acelea vor doar să-și facă publicitate pe spatele lui. Michael nici măcar nu a intrat în lumea sufletelor, încă bântuie mormântul și, din când în când, mai trece pe acasă, orbecăind pe acolo. Încă nu-și dă seama că a murit. Abia după 40 de zile, sufletul lui va intra în astral și, poate atunci va realiza că nu mai este Michael, ci un simplu spirit", ne-a declarat clarvăzătoarea care locuiește în Brașov.

BÂNTUIE MORMÂNTUL ȘI CASA

Regele rupe tăcerea

Nina Petre susține că Michael s-a plâns de răutatea oamenilor și că medicii i-au ascuns faptul că el suferea de afecțiuni grave. CANCAN prezintă mesajul spiritului lui Michael, așa cum susține că l-a primit mediumul: "Eu sunt tot ce a mai rămas din minunatul și năvalnicul Michael. Am suferit umilințe fără număr. M-au înjosit oameni la care am ținut ca la frații mei. Medicii m-au trădat, lăsându-se mituiți de dușmanii mei. Am avut mai mulți dușmani decât prieteni. Am fost dezinformat în legătură cu bolile mele. Am riscat totul pentru a ieși din nou pe scenă. I-am rugat pe medici să-mi administreze un tratament pentru creșterea puterilor, iar ei mi-au dat somnifere puternice, calmante interzise, adevărate droguri cu efect ucigător."

"Mai aveam de trăit 39 de ani!"

Detectivul psihic Nina Petre susține că Regele Pop a mai adăugat: "Am căzut de foame, de oboseală și de disperare. Aș fi trăit 90 de ani, dacă nu încăpeam în ghearele unor criminali. Mai aveam de trăit 39 de ani! Eu, spiritul care l-a păstrat în viață pe mult adoratul Michael Jackson, declar față de toată omenirea că omul acesta a fost răpus cu rele intenții, pentru că ființa lui îi eclipsa pe mulți artiști fără talent și har. Îmi cer iertare de la toți cei care l-au iubit în mod sincer și dezinteresat, pentru că nu l-am putut menține viu și sănătos, așa cum l-ar fi dorit toți fanii săi."

Zice că a vorbit cu Ceaușescu, Elodia și Teoctist

Nina Petre susține că a contactat spiritele mai multor personalități, printre care Nicolae Ceaușescu, Patriarhul Teoctist și Mihaela Runceanu, și că acestea i-au povestit cum se simt în lumea de dincolo, dând detalii despre viața și moartea lor. Mai mult, clarvăzătoarea spune că a discutat chiar și cu avocata Elodia Ghinescu și cu Bogdan "Ralph" Costache, tânărul care a căzut de la balconul profesoarei Corina, cu care avea o relație.

Obligat să-și vadă tatăl în agonie

Doctorul Murray l-a forțat pe băiatul cel mare al lui Michael să asiste la încercările de resuscitare a acestuia în ziua când a murit, pe 25 iunie.

DANA ARAMĂ
dana.arama@cancan.ro

Șocanta dezvăluire a fost făcută de familia lui Michael, dar și de chirurgul estetician al megastarului, Steven Hoefflin, prieten bun cu rudele Regelui Pop pe care, de altfel, l-a tratat timp de 25 de ani. Acesta a povestit că doctorul Murray, cel care este bănuit că i-ar fi administrat o supradoză de Diprivan megastarului în ziua în care acesta a murit, în urma unui atac de cord, l-a forțat pe fiul cel mare al cântărețului, Prince Michael, de 12 ani, să asiste la manevrele de resuscitare a tatălui său, aflat în agonie. "El i-a povestit bunicii lui, Katherine, că doctorul Murray l-a adus în mare grabă în camera unde zăcea Michael. I-a explicat manevrele pe care le făcea ca să-l resusciteze pe Michael, probabil pentru ca băiatul să explice ulterior celor care-l întrebau dacă Murray, ca medic, a făcut totul ca să-i salveze tatăl. Prince însă este atât de marcat de acele momente, încât îi amintește mereu bunicii lui prin ce a trecut", a explicat Hoefflin.

SĂ-I FIE MARTOR



Foto: Agerpres

TRAUMATIZAT. Prince Michael este marcat de experiența prin care a trecut

Pagina scanată: ziarul CANCAN, 25.07.2009 (pag.2)

Publicaţie:	Cotidianul RING
Data:	30 iulie 2009
Titlu articol:	Costea va fi vândut proxeneţilor!
Autor:	Redacţia

„COSTEA VA FI VÂNDUT PROXENEŢILOR!"

Băieţelul în vârstă de şapte ani, Costea Velcev, care a dispărut, de aproape o săptămână, în staţiunea montană Rânca, a fost răpit pentru a fi trimis în străinătate să facă videochat. Aşa susţine telepata Nina Petre, care îi sfătuieşte pe jandarmi să revină în locurile în care a mai fost căutat, altfel riscă să-i piardă urma definitiv.

Sute de poliţişti, jandarmi, salvamontişti, angajaţi ai BGS şi chiar un elicopter al MAI l-au căutat pe băiatul dispărut la Rânca mai multe zile la rând. Chiar dacă specialiştii spun că şansele de a-l mai găsi în viaţă pe micuţul Costea scad în fiecare zi, parapsihologul Nina Petre susţine, cu înverşunare, că băieţelul este ţinut cu forţa într-o casă bătrânească, într-un sat apropiat zonei în care a fost văzut pentru ultima dată.



Nina Petre (fotografie din articol – originală)

Sechestrat, la poalele munţilor

„Copilul a fost răpit şi este sechestrat într-o casă de la poalele muntelui. Băiatul a plecat în pădure singur şi a fost păcălit de un bărbat de 40-42 de ani, brunet şi înalt, bine făcut. După ce i-a spus lui Costea că

îl duce la urs, l-a lovit cu pumnii în cap. S-a trezit, din leşin, singur în pivniţa casei unde este ţinut cu forţa. Casa este mică şi întunecată, iar răpitorul pare să fie fiul proprietarilor”, ne-a explicat parapsihologul.

Vândut pe 7.000 de euro

„Bărbatul care l-a răpit pe Costea are câţiva complici care se ocupă cu proxenetismul. Gruparea face livrări de fete pentru videochat, iar micuţul a fost răpit pentru a fi vândut unor proxeneţi. Când mă uit la poza copilului, primesc semnale că răpitorul s-a înţeles cu un proxenet decis să îl scoată pe micuţ din ţară pentru a face videochat şi este dispus să plătească aproximativ 7.000 de euro”, ne-a mai explicat Nina Petre.

Jandarmii au trecut pe lângă Costea

„Zilele trecute, jandarmii au trecut prin acel sat, însă, din păcate, nu l-au găsit. Când s-au văzut înconjuraţi, răpitorii s-au speriat şi au fost la un pas să-l omoare pe Costea. Căutătorii s-au îndepărtat mult de casa respectivă, iar acum parcă ar căuta acul în carul cu fân”, ne-a mai povestit telepata.

Căutările continuă

Şapte poliţişti de frontieră din Teleorman şi Constanţa, având cu ei aparate portabile de termodetecţie, s-au alăturat astăzi echipei care îl caută în zona staţiunii Rânca din Gorj pe copilul dispărut de şase zile. Aparatele poliţiştilor pot detecta o persoană, în cazul în care este în viaţă,de lacâţiva kilometri.


GRATUIT
ring
Bucureștenii nu știu imnul național 5
„Costea va fi vândut proxeneților!”
Șoc!

Pagina scanată: ziarul RING, 30.07.2009 (coperta)

Publicaţie:	Cotidianul CANCAN
Data:	5 septembrie 2009
Titlu articol:	Cere să i se facă dreptate
Autor:	Narcis Voica

Cere să i se facă dreptate

Mediumul Nina Petre, care a declarat încă de la sfârşitul lunii iulie pentru CANCAN că a intrat în contact de mai multe ori cu spiritul lui Michael Jackson, a mărturisit că în timpul ultimei discuţii cu Regele Pop acesta a cerut să i se facă dreptate. „Spiritul lui mi-a spus că nu acuză pe nimeni, dar că speră că justiţia americană să facă lumină în cazul lui. El a spus că medicul care l-a tratat este vinovat de moartea lui. Sincer, eu cred că medicul a fost doar o unealtă şi că în spate se află o conspiraţie”, a mărturisit ieri parapsiholoaga Nina Petre. Reamintim că aceasta a relatat pentru cotidianul nostru, la scurt timp după moartea starului pop, că spiritul lui Michael s-a supărat pe medici, fiindcă aceştia l-au lăsat să moară.

Narcis Voica

Mediumul Nina Petre, prin telefon (1 min 45 sec)



“Cere să i se facă dreptate!“

Mediumul Nina Petre, care susține că a intrat în contact de mai multe ori cu spiritul lui Michael Jackson, a declarat, în exclusivitate pentru CANCAN, că în timpul ultimei discuții cu Regele Pop, acesta a cerut să i se facă dreptate. “Spiritul lui mi-a spus că nu acuză pe nimeni, dar că speră ca justiția americană să facă lumină în cazul lui. El a spus că medicul care l-a tratat este vinovat de moartea lui. Sincer, eu cred că medicul a fost doar o unealtă și că în spate se află o conspirație”, a mărturisit ieri parapsiholoaga Nina Petre. Ascultați întreaga declarație a mediumului pe www.cancan.ro. (N.V.)

Pagina scanată: ziarul CANCAN, 05.09.2009

Publicaţie:	Cotidianul RING
Data:	22 februarie 2010, pag.1, 7
Titlu articol:	Îi vor pe Maria Ciobanu moartă şi pe Ionuţ, ruinat
Autor:	Tudor Andrei

MESAJ. Spiritul marelui artist e traumatizat de pericolele care-i pândesc familia:

„ÎI VOR PE MARIA CIOBANU MOARTĂ ŞI PE IONUŢ, RUINAT"

„S-ar răsuci în mormânt Ion Dolănescu dacă ar vedea în ce hal se ceartă pentru moştenire fraţii Ionuţ şi Dragoş", au spus rudele artistului după izbucnirea scandalului. Mediumul Nina Petre confirmă, pentru „ring", că spiritul marelui rapsod, aflat acum în Cosmos, suferă văzând cum cei doi băieţi ai săi sunt folosiţi de duşmani pentru a-i pângări memoria. Mizele conflictului sunt viaţa Mariei Ciobanu şi cariera lui Ionuţ Dolănescu.

„Am vorbit cu spiritul maestrului la sfârşitul anului trecut. Ion Dolănescu nu e supărat pe Maria Ciobanu pentru că nu a putut participa la în mormântarea sa. El încearcă să o protejeze, pentru că ea e cea mai vulnerabilă în acest conflict. Fiind foarte bolnavă, Maria îşi poate pierde viaţa văzând cum copilul ei, Ionuţ, e umilit şi pus în tot felul de situaţii penibile", susţine parapsihologul.

Împăcare la masa umbrelor

„Spiritul lui Ion Dolănescu vrea să repare greşeli pe care le-a făcut în timpul vieţii. E uimit să vadă cum cei doi fraţi se urăsc. <<Ce să fac de aici, să cobor să vă mai dau educaţie?! Nu e frumos să vă judecaţi pentru o avere care nici nu prea există în loc să cinstiţi amintirea şi prestigiul meu!>>, le transmite el lui Ionuţ şi lui Dragoş", explică Nina Petre. Specialistul consultat de „ring" spune că, în această perioadă, spiritul artistului încearcă să comunice cu juniorii: „Aşa se explică apariţiile tot mai dese ale lui Ion Dolănescu în visele fiilor săi. Depinde însă cât de mult înţeleg ei din aceste mesaje. Cel mai simplu ar fi să apeleze la un medium, împreună sau separat. Nu e obligatoriu să fie din România, sunt

parapsihologi foarte buni şi în Costa Rica, şi în SUA care le-ar putea deschide ochii în privinţa duşmanilor”.

„Nu Marguerita îl instigă pe Dragoş”

„Spiritul are o vedere de an samblu şi ştie că scandalul pe averea sa e dirijat de duşmanii săi. Totul a pornit de la rivalităţi artistice. Toţi urmaşii lui Ion Dolănescu suferă în acest conflict. Cei care au cel mai mult de pierdut sunt Maria Ciobanu, a cărei inimă poate ceda de atâta supărare, şi Ionuţ, a cărui carieră poate fi ruinată. Ionuţ e un artist foarte talentat şi sensibil, însă atmosfera tensionată îi poate da peste cap echilibrul. Mai puţin afectaţi sunt Dragoş şi Marguerita, pentru că sunt departe de ţară. Nici una dintre mamele celor doi băieţi ai lui Dolănescu nu-şi instigă copilul în acest scandal”, spune Nina Petre.

Nina Petre:

- „Majoritatea confundă actul de comunicare prin telepatie cu actul imaginar de a vorbi cu un mort. Spiritul e scânteia de viaţă care face parte din energia universală pe care o numim Divinitate.”
- Spiritul lui Ion Dolănescu ar putea suferi de pe urma scandalului la următoarea reîncarnare. „Din cauza stresului la care e supus, la următoarea reîncarnare s-ar putea naşte cu grave probleme de sănătate, fizice şi psihice”, explică parapsihologul consultat de „ring”.
- „Rivalii lui Ion Dolănescu vor s-o ucidă pe Maria Ciobanu şi să-i ruineze cariera lui Ionuţ. Am presimţiri sumbre în privinţa lor.”

Tudor Andrei


GRATUIT

Luni, 22 februarie 2010

Nr. 460 Anul III; Tiraj: 100.000 exemplare

16 pagini

ring

Un ziar de bun-simț

e-mail:office@ziarulring.ro
tel: 021.311.11.24

www.ziarulring.ro

p 7

„O vor pe Maria Ciobanu moartă“

Mediumul Nina Petre susține că, din lumea de dincolo, Ion Dolănescu „suferă“ din cauza conflictului iscat între cei doi fii ai săi. „Inima Mariei poate ceda de atâta supărare. Nu e frumos să vă judecați pentru o avere care nici nu prea există“, i-ar mai fi transmis Dolănescu mediumului.

Pagina scanată: ziarul RING, 22.02.2010 (coperta)



MESAJ. Spiritul marelui artist e traumatizat de pericolele care-i pândesc familia:

„Îi vor pe Maria Ciobanu MOARTĂ și pe Ionuț, RUINAT“

„S-ar răsuci în mormânt Ion Dolănescu dacă ar vedea în ce hal se ceartă pentru moștenire frații Ionuț și Dragoș“, au spus rudele artistului după izbucnirea scandalului. Mediumul Nina Petre confirmă, pentru „ring“, că spiritul marelui rapsod, aflat acum în Cosmos, suferă văzând cum cei doi băieți ai săi sunt folosiți de dușmani pentru a-i pângări memoria. Mizele conflictului sunt viața Mariei Ciobanu și cariera lui Ionuț Dolănescu.

Tudor Andrei
monden@ziarulring.ro

„Am vorbit cu spiritul maestrului la sfârșitul anului trecut. Ion Dolănescu nu e supărat pe Maria Ciobanu pentru că nu a putut participa la înmormântarea sa. El încearcă să o protejeze, pentru că ea e cea mai vulnerabilă în acest conflict. Fiind foarte bolnavă, Maria își poate pierde viața văzând cum copilul ei, Ionuț, e umilit și pus în tot felul de situații penibile", susține parapsihologul.

Împăcare la masa umbrelor

„Spiritul lui Ion Dolănescu vrea să repare greșeli pe care le-a făcut în timpul vieții. E uimit să vadă cum cei doi frați se urăsc. «Ce să fac de aici, să cobor să vă mai dau educație?! Nu e frumos să vă judecați pentru o avere care nici nu prea există în loc să cinstiți amintirea și prestigiul meu!», le transmite el lui Ionuț și lui Dragoș", explică Nina Petre. Specialistul consultat de „ring" spune că, în această perioadă, spiritul artistului încearcă să comunice cu juniorii: „Așa se explică aparițiile tot mai dese ale lui Ion Dolănescu în visele fiilor săi. Depinde însă cât de mult înțeleg ei din aceste mesaje. Cel mai simplu ar fi să apeleze la un medium, împreună sau separat. Nu e obligatoriu să fie din România, sunt parapsihologi foarte buni și în Costa Rica, și în SUA care le-ar putea deschide ochii în privința dușmanilor".

„Nu Marguerita îl instigă pe Dragoș“

„Spiritul are o vedere de ansamblu și știe că scandalul pe averea sa e dirijat de dușmanii săi. Totul a pornit de la rivalități artistice. Toți urmașii lui Ion Dolănescu suferă în acest conflict. Cei care au cel mai mult de pierdut sunt Maria Ciobanu, a cărei inimă poate ceda de atâta supărare, și Ionuț, a cărui carieră poate fi ruinată. Ionuț e un artist foarte talentat și sensibil, însă atmosfera tensionată îi poate da peste cap echilibrul. Mai puțin afectați sunt Dragoș și Marguerita, pentru că sunt departe de țară. Nici una dintre mamele celor doi băieți ai lui Dolănescu nu-și instigă copilul în acest scandal", spune Nina Petre.

„Majoritatea confundă actul de comunicare prin telepatie cu actul imaginar de a vorbi cu un mort. Spiritul e scânteia de viață care face parte din energia universală pe care o numim Divinitate.“
Nina Petre

Poate renaște cu handicap

Spiritul lui Ion Dolănescu ar putea suferi de pe urma scandalului la următoarea reincarnare. „Din cauza stresului la care e supus, la următoarea reincarnare s-ar putea naște cu grave probleme de sănătate, fizice și psihice", explică parapsihologul consultat de „ring".

„Rivalii lui Ion Dolănescu vor s-o ucidă pe Maria Ciobanu și să-i ruineze cariera lui Ionuț. Am presimțiri sumbre în privința lor.“
Nina Petre

Pagina scanată: ziarul RING, 22.02.2010 (pag.7)

Publicaţie:	Cotidianul LIBERTATEA
Data:	22 iunie 2010, supliment pag.1, 2, 3
Titlu articol:	A vrut să arate ca un înger
Autor:	Gabriel Peneş

La un an de la moartea lui Michael Jackson, Libertatea a vorbit cu presupusul spirit al megastarului, prin intermediul detectivului psihic Nina Petre

A VRUT SĂ ARATE CA UN ÎNGER

Peste cateva zile, in data de 25 iunie, se va implini un an de la moartea lui Michael Jackson (50 de ani). Pentru a comemora dispariţia megastarului, ziarul Libertatea a apelat la detectivul psihic Nina Petre. De 15 ani, ea susţine că poate intra în comunicare cu spiritele celor decedaţi. Astfel, din discuţia cu presupusul spirit al lui Michael, ce a avut loc chiar în sediul ziarului, am putut afla despre intenţia artistului de a înfia un copil din România, dar şi despre dorinţa sa de a arăta ca un înger.



Nina Petre în timpul comunicării spiritiste (fotografie din articol – internet)

La un an de la neaşteptatul deces al lui Michael Jackson, ne-am întrebat: oare ar fi posibil să comunicăm cu spiritul megastarului? Pentru această stranie tentativă, am rugat-o pe Nina Petre, detectiv psihic, să încerce să ia legătura cu spiritul acestuia, aflat în lumea astrală.

O încăpere cât mai izolată fonic, o fotografie de-a artistului şi abilităţile paranormale ale Ninei Petre au fost suficiente. Puteţi să credeţi ori nu, dar cei care am asistat la dialogul dintre detectivul psihic şi presupusa entitate spirituală ce a însufleţit omul Michael Jackson am

simţit o prezenţă ca o adiere plutind prin preajma noastră. Şi-o încărcătură energetică a aerului din cameră.

Dialogul se poartă în limbaj energetic

Exact la ora 13.00, Nina Petre a intrat în semitransa ce-o ajută să cheme un spirit din lumea de dincolo. N-a fost nevoie de limba engleză ori de traduceri, pentru că, după cum spune Nina Petre, „dialogul cu un spirit se poartă într-un limbaj energetic, universal”. Înainte de toate însă, ea ne-a atenţionat că va dialoga cu spiritul pur care l-a „locuit” pe artist, dar care a fost prezent, prin reîncarnare, şi-n alte destine omeneşti. Apoi, a închis ochii, concentrându- se. După nici un minut, am putut auzi: „Draga mea doamnă, mă aflu chiar aici, lân- gă voi. Mă bucur nespus pentru că mi-ai dat glas”.

Şi-a dorit să fie ca o pasăre

Ascult tăcut cum Nina Petre îşi oferă vocea gândurilor acelui spirit. „El a dorit mult să-şi refacă uriaşa carieră. L-a găsit pe acel medic (n.r. – Conrad Murray, cel acuzat de moartea lui Jackson), acesta fiind dornic de bani.(...) Şi i-a promis lui Michael că va face din el o pasăre a cerului care va zbura pe scenă. Medicul i-a administrat ceea ce i-a cerut el. A cerut calmante care să îl oprească de la mâncare, a cerut să doarmă puţin şi intens şi a cerut să aibă o energie inepuizabilă pe scenă, la repetiţii şi în următoarele spectacole. (...) Ştia că va muri. El a crezut că va mai trăi un an, doi. Dar a vrut ca tot ce rămâne după el să fie perfect”, spune spiritul.

Nu şi-a iubit nevestele

Discuţia continuă într-un ritm rapid, fără pauze. „El şi-a iubit enorm de mult familia, copiii, dar nu şi nevestele. L-au iubit enorm de multe femei, dar el nu s-a ataşat puternic decât de una singură, mult mai în vârstă decât el. În rest, a avut iubite nenumărate. Şi-a dorit copii mulţi, ar fi vrut să aibă opt sau zece. Dar cum nici o femeie nu rezista lângă el ca o soţie obişnuită (...), a preferat să recurgă la tot felul de artificii, găsind nişte femei dornice să îi nască nişte copii”, a adăugat spiritul lui Michael Jackson. Şi încă multe altele, după cum se poate vedea şi din filmarea neobişnuitului eveniment. La final, Nina Petre era relaxată. „E un spirit bun, energizant. Altele sunt cumplite”, mi-a explicat ea. Eu rămân însă pironit cu gândul la povestea spiritului. Veşnicie uşoară, Michael!

A suferit 17 operaţii estetice

După ceva mai mult de zece minute în care spiritul lui Michael şi-a spus gândurile, am primit permisiunea de a-i pune câteva întrebări. Desigur, tot prin mijlocirea Ninei Petre.

Libertatea: **Este Michael supărat pe cineva din familia lui?**

Spiritul lui Michael: Numai pe tatăl lui, doamna mea! Părintele lui, care l-a terorizat de când s-a născut şi până în ultima zi a vieţii. Omul acesta a fost un tiran, un demon, un adevărat negustor.

Cine a fost iubirea vieţii lui?

A fost Diana Ross, pe care a divinizat-o.

Ce s-a întâmplat în ultima zi a vieţii lui pământene?

Michael s-a întors de la repetiţii mai devreme decât în celelalte zile. Se simţea slăbit. A vrut să se odihnească. I-a cerut medicului să îi administreze somniferul acela puternic (...) S-a întâmplat că inima lui a cedat şi nu s-a mai trezit.

Câte operaţii estetice a avut Michael Jackson?

Eu ştiu că în total au fost 17. El a vrut să arate ca un înger. Avea în minte o imagine făurită de el însuşi: se privea în oglindă şi îşi urmărea trăsăturile feţei. Iar culoarea pielii ar fi vrut să fie cea a unui înger, a celui imaginat de el.

Vrea să transmită ceva fanilor?

Da! Eu, spiritul care l-a animat pe Michael Jackson, doresc să le transmit că, în curând, se va naşte un copil care- i va lua locul, dar nu va fi din SUA, va vorbi o limbă diferită. S-ar putea ca acel copilaş să apară pe continentul sud-american sau african. Ar fi posibil să se reia odiseea lui Michael: copilul să fie smead la faţă şi să dorească să fie alb.

Îşi mai aminteşte ceva din viaţa anterioară?

Da, înainte de a fi Michael Jackson am existat în înţeleptul din India, Sri Aurobindo, cu o fire asemănătoare cu a lui Michael.

Cântăreţul a încercat să înfieze un copil din România

Michael Jackson a concertat de două ori în România, în 1992 şi în 1996. De fiecare dată, megastarul a vizitat câteva orfelinate, fiind impresionat de soarta micuţilor.

De atunci, s-a năcut şi zvonul despre intenţia lui Michael Jackson de a adopta un copil din ţara noastră.

La scurtă vreme după moartea artistului, fosta lui prietenă apropiată, actriţa Brooke Shields, a confirmat pentru presa americană intenţia acestuia, ea afirmând că l-ar fi convins că ar fi mai bine să aibă propriii lui copii. Fiind curioşi să aflăm mai multe, am chestionat presupusul spirit al lui Michael Jackson despre această dorinţă a lui.

„El a încercat să adopte câte un copil din mai multe ţări. A încercat în Australia, în Africa, dar nu i s-a permis. În România, doar a întrebat şi a fost refuzat de la discuţia preliminară”, a fost răspunsul primit de la acesta, prin glasul Ninei Petre.

Ucis de un cocteil de sedative

În ziua de 25 iunie 2009, omenirea se oprea pentru o clipă din agitaţie: Michael Jackson murise! Şi asta cu nici o lună înainte de debutul a ceea ce dorea a fi ultimul mare turneu al carierei sale: „This is it!”.

Megastarul a suferit un stop cardiac în reşedinţa sa din Holmby Hills, Los Angeles, în urma administrării de către medicul său, Conrad Murray, a unui amestec de sedative, printre care şi puternicul anestezic Propofol. În ciuda intervenţiei unei ambulanţe de urgenţă, artistul n-a mai putut fi resuscitat.

Mai târziu, doctorul avea să fie inculpat pentru omor din imprudenţă, procesul neîncepând încă. După o întreagă telenovelă, Michael Jackson avea să fie înmormântat, două luni mai târziu, în cimitirul Forest Lawn din Glendale, o suburbie a Los Angelesului. Lăsa în urmă trei copii, Prince Michael I (12 ani), Paris (11 ani), Prince Michael II (7 ani), milioane de dolari datorii, dar şi zeci de milioane de fani îndureraţi.

Paranormalul a fost profesor de matematică

Fostă profesoară de matematică, Nina Petre (63 de ani) este detectiv psihic de aproape 15 ani. A devenit cunoscută ca având capacităţi

paranormale după ce, în 2004, în ciuda anchetei poliţiei, a susţinut că ucigaşul farmacistelor din Braşov nu este cel arestat, Alexandru Diaconescu, lucru confirmat mai târziu şi de justiţie, care l-a eliberat. La fel, în 2007, în cazul fetiţei dispărute, Roxana Iakab, Nina Petre a arătat că ea e deja ucisă, în vreme ce aşa-zişi martori îi indicau apariţia în diferite locuri.

Anul acesta, Nina Petre a publicat cartea „**Situaţia paranormalilor, în societatea românească. Spiritismul, metodă modernă de investigaţie**”, desfăşurându-şi activitatea prin intermediul site-ului www.spiritus.ro.

Gabriel Peneş



Pagina scanată: ziarul LIBERTATEA, 22.06.2010 (coperta supliment)



II INCREDIBIL. 22 iunie 2010 LIBERTATEA

foto: EPA

La un an de la moartea lui Michael Jac
prin intermediul detectivului psihic Ni

A vrut să a ca un îng

Peste câteva zile, în data de 25 iunie, se va împlini un an de la moartea lui Michael Jackson (50 de ani). Pentru a comemora dispariția megastarului, ziarul Libertatea a apelat la detectivul psihic Nina Petre. De 15 ani, ea susține că poate intra în comunicare cu spiritele celor decedați. Astfel, din discuția cu presupusul spirit al lui Michael, ce a avut loc chiar în sediul ziarului, am putut afla despre intenția artistului de a înfia un copil din România, dar și despre dorința sa de a arăta ca un înger.

Gabriel Peneș

La un an de la neașteptatul deces al lui Michael Jackson, ne-am întrebat: oare ar fi posibil să comunicăm cu spiritul megastarului? Pentru această stranie tentativă, am rugat-o pe Nina Petre, detectiv psihic, să încerce să ia legătura cu spiritul acestuia, aflat în lumea astrală.

O încăpere cât mai izolată fonic, o fotografie de-a artistului și abilitățile paranormale ale Ninei Petre au fost suficiente. Puteți să credeți ori nu, dar cei care am asistat la dialogul dintre detectivul psihic și presupusa entitate spirituală ce a însuflețit omul Michael Jackson am simțit o prezență ca o adiere plutind prin preajma noastră. Și-o încărcătură energetică a aerului din cameră.

Dialogul se poartă în limbaj energetic

Exact la ora 13.00, Nina Petre a intrat în semitransa ce-o ajută să cheme un spirit din lumea de dincolo. N-a fost nevoie de limba engleză ori de traduceri, pentru că, după cum spune Nina Petre, "dialogul cu un spirit se poartă într-un limbaj energetic, universal". Înainte de toate însă, ea ne-a atenționat că va dialoga cu spiritul pur care l-a "locuit" pe artist, dar care a fost prezent, prin reîncarnare, și-n alte destine omenești. Apoi, a închis ochii, concentrându-se. După nici un minut, am putut auzi: "Draga mea doamnă, mă aflu chiar aici, lângă voi. Mă bucur nespus pentru că mi-ai dat glas".

Și-a dorit să fie ca o pasăre

Ascult tăcut cum Nina Petre își oferă vocea gândurilor acelui spirit. "El a dorit mult să-și refacă uriașa carieră. L-a găsit pe acel medic (n.r. – Conrad Murray, cel acuzat de moartea lui Jackson), acesta fiind dornic de bani.(...) Și i-a promis lui Michael că va face din el o pasăre a cerului care va zbura pe scenă. Medicul i-a administrat ceea ce i-a cerut el. A cerut calmante care să îl oprească de la mâncare, a cerut să doarmă puțin și intens și a cerut să aibă o energie inepuizabilă pe scenă, la repetiții și în următoarele spectacole. (...) Știa că va muri. El a crezut că va mai trăi un an, doi. Dar a vrut ca tot ce rămâne după el să fie perfect", spune spiritul.

Nu și-a iubit nevestele

Discuția continuă într-un ritm rapid, fără pauze. "El și-a iubit enorm de mult familia, copiii, dar nu și nevestele. L-au iubit enorm de multe femei, dar el nu s-a atașat puternic decât de una singură, mult mai în vârstă decât el. În rest, a avut iubite nenumărate. Și-a dorit copii mulți, ar fi vrut să aibă opt sau zece. Dar cum nici o femeie nu rezista lângă el ca o soție obișnuită (...), a preferat să recurgă la tot felul de artificii, găsind niște femei dornice să îi nască niște copii", a adăugat spiritul lui Michael Jackson. Și încă multe altele, după cum se poate vedea și din filmarea neobișnuitului eveniment. La final, Nina Petre era relaxată. "E un spirit bun, energizant. Altele sunt cumplite", mi-a explicat ea. Eu rămân însă pironit cu gândul la povestea spiritului. Veșnicie ușoară, Michael! ●

După o viață ieșită din comun, Michael Jackson a lăsat în urma lui nu doar milioane de fani îndurerați, ci și multe mistere

Citiți mâine: Plătește 180.000 € pe an ca să arate ca Michael

Cântărețul a încercat să înfieze un copil din România

Michael Jackson a concertat de două ori în România, în 1992 și în 1996. De fiecare dată, megastarul a vizitat câteva orfelinate, fiind impresionat de soarta micuților.

De atunci, s-a născut și zvonul despre intenția lui Michael Jackson de a adopta un copil din țara noastră.

La scurtă vreme după moartea artistului, fosta lui prietenă apropiată, actrița Brooke Shields, a confirmat pentru presa americană intenția acestuia, ea afirmând că l-ar fi convins că ar fi mai bine să aibă propriii lui copii. Fiind curioși să aflăm mai multe, am chestionat presupusul spirit al lui Michael Jackson despre această dorință a lui.

"El a încercat să adopte câte un copil din mai multe țări. A încercat în Australia, în Africa, dar nu i s-a permis. În România, doar a întrebat și a fost refuzat de la discuția preliminară", a fost răspunsul primit de la acesta, prin glasul Ninei Petre. ●

În 1992, Michael Jackson i-a vizitat pe copiii de la orfelinatul "Sf. Ecaterina", din București

Pagina scanată: ziarul LIBERTATEA, 22.06.2010 (pag.2 supliment)



LIBERTATEA 22 iunie 2010 INCREDIBIL III

...kson, Libertatea a vorbit cu presupusul spirit al megastarului,

...na Petre

...rate

...ger

Paranormalul a fost profesor de matematică

Fostă profesoară de matematică, Nina Petre (63 de ani) este detectiv psihic de aproape 15 ani. A devenit cunoscută ca având capacități paranormale după ce, în 2004, în ciuda anchetei poliției, a susținut că ucigașul farmacistelor din Brașov nu este cel arestat, Alexandru Diaconescu, lucru confirmat mai târziu și de justiție, care l-a eliberat. La fel, în 2007, în cazul fetiței dispărute, Roxana Iakab, Nina Petre a arătat că ea e deja ucisă, în vreme ce așa-ziși martori îi indicau apariția în diferite locuri.

Anul acesta, Nina Petre a publicat cartea "Situația paranormalilor, în societatea românească. Spiritismul, metodă modernă de investigație", desfășurându-și activitatea prin intermediul site-ului www.spiritus.ro. •

Serial LIBERTATEA Ep. 3

VIDEO Urmăriți filmarea integrală a discuției pe www.libertatea.ro

Detectivul psihic Nina Petre a mediat discuția de aproape o jumătate de oră cu presupusul spirit al lui Michael Jackson

foto: Gabriel Miron

A suferit 17 operații estetice

După ceva mai mult de zece minute în care spiritul lui Michael și-a spus gândurile, am primit permisiunea de a-i pune câteva întrebări. Desigur, tot prin mijlocirea Ninei Petre.

Gabriel Peneș

Libertatea: Este Michael supărat pe cineva din familia lui?

Spiritul lui Michael: Numai pe tatăl lui, doamna mea! Părintele lui, care l-a terorizat de când s-a născut și până în ultima zi a vieții. Omul acesta a fost un tiran, un demon, un adevărat negustor.

Cine a fost iubirea vieții lui?

A fost Diana Ross, pe care a divinizat-o.

Ce s-a întâmplat în ultima zi a vieții lui pământene?

Michael s-a întors de la repetiții mai devreme decât în celelalte zile. Se simțea slăbit. A vrut să se odihnească. I-a cerut medicului să îi administreze somniferul acela puternic (...) S-a întâmplat că inima lui a cedat și nu s-a mai trezit.

Câte operații estetice a avut Michael Jackson?

Eu știu că în total au fost 17. El a vrut să arate ca un înger. Avea în minte o imagine făurită de el însuși: se privea în oglindă și își urmărea trăsăturile feței. Iar culoarea pielii ar fi vrut să fie cea a unui înger, a celui imaginat de el.

Vrea să transmită ceva fanilor?

Da! Eu, spiritul care l-a animat pe Michael Jackson, doresc să le transmit că, în curând, se va naște un copil care-i va lua locul, dar nu va fi din SUA, va vorbi o limbă diferită. S-ar putea ca acel copilaș să apară pe continentul sud-american sau african. Ar fi posibil să se reia odiseea lui Michael: copilul să fie smead la față și să dorească să fie alb.

Își mai amintește ceva din viața anterioară?

Da, înainte de a fi Michael Jackson am existat în înțeleptul din India, Sri Aurobindo, cu o fire asemănătoare cu a lui Michael. •

Cântăreața Diana Ross, marea iubire a artistului

Joe Jackson, tatăl megastarului

Ucis de un cocteil de sedative

În ziua de 25 iunie 2009, omenirea se oprea pentru o clipă din agitație: Michael Jackson murise! Și asta cu nici o lună înainte de debutul a ceea ce dorea a fi ultimul mare turneu al carierei sale: "This is it!".

Megastarul a suferit un stop cardiac în reședința sa din Holmby Hills, Los Angeles, în urma administrării de către medicul său, Conrad Murray, a unui amestec de sedative, printre care și puternicul anestezic Propofol. În ciuda intervenției unei ambulanțe de urgență, artistul n-a mai putut fi resuscitat.

Mai târziu, doctorul avea să fie inculpat pentru omor din imprudență, procesul neîncepând încă. După o întreagă telenovelă, Michael Jackson avea să fie înmormântat, două luni mai târziu, în cimitirul Forest Lawn din Glendale, o suburbie a Los Angelesului. Lăsa în urmă trei copii, Prince Michael I (12 ani), Paris (11 ani), Prince Michael II (7 ani), milioane de dolari datorii, dar și zeci de milioane de fani îndurerați. •

Doctorul Conrad Murray va fi judecat pentru omor prin imprudență, riscând doar patru ani de închisoare

foto: EPA

Pagina scanată: ziarul LIBERTATEA, 22.06.2010 (pag.3 supliment)

Publicaţie:	Revista lunară LUMEA MISTERELOR
Data:	25 august – 21 septembrie 2016, pag.28
Titlu articol:	Mediumuri (partea II)
Autor:	Constantin Teodorescu

În natură poate exista o forţă psihică care poate desluşi diferite fenomene psihotronice prin intermediul unor persoane cu dotări speciale (biofizice), numite mediumuri, (a afirmat un mare savant pe nume Sir William Crookes, în 1899).

Articolul este prezintă în mod sumar câţiva mediumi celebri: Mina Crandon, Arthur Ford, Surorile Fox (Margaret şi Kate), Daniel Douglas Home, Carlos Mirabelli, Ioana D'Arc, Nostradamus, Nina Kulaghina, Robert Cracknell şi Nina Petre.

[...]

Nina Petre

Mediumul Nina Petre, etichetată drept cel mai cunoscut parapsiholog din România a ţinut mai multe şedinţe de spiritism, invocând sufletul lui Michael Jackson care s-a plâns de răutatea oamenilor şi că medicii i-au ascuns faptul că el suferea de afecţiuni grave. Nina Petre susţine că Regele Pop a mai adăugat: „Am căzut de foame, de oboseală şi de disperare. Aş fi trăit 90 de ani, dacă nu încăpeam în ghearele unor criminali Mai aveam de trăit 39 de ani!"

Nina Petre susţine că a contactat spiritele mai multor personalităţi, printre care Nicolae Ceauşescu, Patriarhul Teoctist şi Mihaela Runceanu, şi că acestea i-au povestit cum se simt în lumea de dincolo, dând detalii despre viaţa şi moartea lor. Despre alte mediumuri, despre viaţa lor şi ce au făcut în numărul următor.

Constantin Teodorescu

Mediumuri (II)

În natură poate exista o forță psihică care poate desluși diferite fenomene psihotronice prin intermediul unor persoane cu dotări speciale (biofizice), numite mediumuri, (a afirmat un mare savant pe nume Sir William Crookes, în 1899).


Mina Crandon

■ **Constantin Teodorescu**

Mina Crandon (1888-1941) - cunoscută ca fiind cel mai renumit medium femeie din S.U.A, avea numele de „Margery". A organizat în 1923 o ședință de spiritism în locuința familiei. Soțul Minei se numea Roi Crandon, iar experiența din Boston a demonstrat puterile metapsihice ale Minei. A fost investigată de ***William McDougall*** de la Harvard, de un comitet de absolvenți de la Harvard și un comitet special creat de E.J.Dingwal de la SPR. Specialiștii de la ***Scientific American*** i-au dat pseudonimul „Margery". Spiritul director al Minei era Walter, spiritul fratelui decedat, iar comunicarea cu asistența se făcea cu voce directă. Ea l-a demascat pe celebrul magician și prestidigitator Hudini, când acesta a încercat să trișeze și să o discrediteze.

Arthur Ford, născut în 1896, într-un sat mic din Florida - S.U.A, a manifestat de mic capacități mediumice deosebite, mai ales prin comunicarea cu *lumea de dincolo*. Spiritul lui director era Fletcher ce îi furniza și informații în mai multe limbi. Foarte bună colaborare a avut cu Conan Doyle, creatorul lui Sherlock Holmes.

Surorile Fox, pe nume Margaret și Kate Fox, fiicele unui fermier din Hydesville, statul New York, au contribuit substanțial la dezvoltarea spiritismului după 1848. Ele au simțit ciocăniturile produse, în peretele încăperii în care stăteau, de fantome. Prin prezența lor, ele determinau apariția de ciocănituri, ba mai mult, determinau mișcări și ridicări de mese în adunări de spiritism. În S.U.A, chiar și în Europa se crease o modă de a învârti mesele în timpul ședințelor de spiritism. După căsătorie, Margret nu va mai participa la ședințele de spiritism, iar Kate, devenind doamna Jencken, deoarece dovedea calități de medium excepționale, s-a mutat la Londra ca să lucreze în domeniu sub controlul unei echipe conduse de ***Sir William Crookes***.Va participa la spectacole publice foarte bine remunerate și va trezi interesul publicului pentru acest domeniu.


Daniel Douglas Home

Daniel Douglas Home (1833-1886) s-a născut în Scoția și de la vârsta de 9 ani a plecat în S.U.A cu mătușa sa. După decesul mamei sale a avut mari tulburări de tip poltergeist.

Home a revenit în Marea Britanie, iar la 20 de ani a devenit cel mai renumit medium european. A început experiențele metapsihice în S.U.A în jurul anului 1850, reușind să miște obiectele de la distanță și să producă materializări. Spectaculoase erau ridicările sale în aer; savantul Sir William Crookes a arătat că levitațiile sale se puteau extinde și asupra persoanelor aflate în imediata lui apropiere. A fost supus la proba focului și a demonstrat că nu arde.

Carlos Mirabelli (1899-1951) a fost cel mai remarcabil medium din istoria recentă a parapsihologiei.


Carlos Mirabelli

Putea produce materializări integrale ale unor oameni decedați de curând, telekinezii, translocații, levitații, scrieri automate, xenoglasie. A fost investigat de Academia de Cercetări Metapsihice.

Ioana D'Arc (1411-1431) a fost bolnavă de schizofrenie, ca rezultat al distorsiunilor pe care le-a suferit. Ea era un medium de excepție care auzea vocile care-i furnizau informații deosebit de importante. Era foarte bună în telepatie, clarviziune și precogniție.

Nostradamus (1503-1566) – Michel de Nostradamus a studiat medicina, dar după ce soția și copii săi au murit de ciumă a părăsit medicina și a călătorit foarte mult. Cu acest prilej el și-a dat seama că are calități supranaturale, și putea prezice evenimente viitoare.

Nina Kulaghina, născută în 1928, este cunoscută sub numele de Nelia Mihailova. A fost un medium cu calități psihokinetice deosebite. A fost rănită în timpul războiului de un obuz de artilerie și după o dificilă vindecare, a căpăta însușiri paranormale de excepție. Leonard Vasiliev, părintele parapsihologiei ruse, a făcut primele experiențe cu Nina. Studiile fenomenelor paranormale vor ocupa un loc deosebit după 1968, iar Nina Kulaghina va ocupa un loc deosebit în cadrul acestor studii. Putea să provoace arsuri, să separe albușul de gălbenuș, să inducă mișcarea obiectelor ușoare, chiar dacă erau închise în boluri de sticlă sau plexiglas, și putea chiar influența o rază laser. Era și o bună vizionară, a fost supusă la mai multe investigații biofizice și fiziologice. Mediumul ei prezenta niște activități electro-biologice la nivel cerebral. Ea a fost supusă unor teste care au demostrat că după ce participa la experiențe psihokinetice, prezenta, după eforturi, mișcări neregulate ale cordului (240 bătăi pe minut), creșteri ale tensiunii arteriale, mărirea glicemiei și chiar scăderea greutății corporale.

Robert Cracknell – Mediumul veteran Robert Cracknell, acum în vârstă de 76 de ani, s-a remarcat de-a lungul carierei sale prin modul în care a balansat implicațiile radicale ale darul său și raționamentul pragmatic, ceea ce i-a adus faima în lumea ciudată a fenomenelor paranormale.

Robert – cunoscut pe scară largă în anii 1980 drept **Detectivul medium numărul 1 din Marea Britanie** – încă mai primește cereri de ajutor de la oameni din întreaga lume care caută soluții la mistere nerezolvate.

Robert locuiește în Cipru de 21 de ani cu soția sa care stenografiază impresiile psihometrice pe care le are acesta în timp ce investighează cazurile. Robert a fost implicat în cazuri de profil înalt în anii 1970 și 1980, iar printre acestea se numără dispariția lui Genette Tate, în care a oferit informații cruciale poliției, crima lui Janie Shepard, în care abilitățile sale psihice au făcut ca el însuși să devină suspect, și cazul răpirii milionarei Gaby Mearth. Un alt caz celebru l-a care și-a oferit ajutorul a fost cel al ***Spintecătorului din Yorkshire***.

Spintecătorul din Yorkshire, Peter William Sutcliffe, a fost condamnat pentru uciderea a 13 femei și încercarea de a omorî alte 7. Sutcliffe era un tânăr cu probleme, care susținea că era ghidat de glasul lui Dumnezeu și prin urmare a îngrozit un oraș întreg, timp de 5 ani, prin asasinarea brutală a unor femei, care erau inițial lovite în cap cu un ciocan, apoi înjunghiate cu un cuțit sau cu o șurubelniță ascuțită. În cadrul anchetei, Robert a prezis detaliile crimei finale și modul în care a fost efectuată, precum și momentul arestării lui Peter Sutcliffe. Robert i-a arătat anterior unui jurnalist și strada unde locuia Sutcliffe.

Nina Petre – Narcis Voica, mediumul Nina Petre, etichetată drept cel mai cunoscut parapsiholog din România a ținut mai multe ședinte de spiritism, invocând sufletul lui Michael Jackson care s-a plâns de răutatea oamenilor și că medicii i-au ascuns faptul că el suferea de afecțiuni grave. Nina Petre susține că Regele Pop a mai adăugat: *„Am căzut de foame, de oboseală și de disperare. Aș fi trăit 90 de ani, dacă nu încăpeam în ghearele unor criminali. Mai aveam de trăit 39 de ani!"*


Nina Petre

Nina Petre susține că a contactat spiritele mai multor personalități, printre care Nicolae Ceaușescu, Patriarhul Teoctist și Mihaela Runceanu, și că acestea i-au povestit cum se simt în lumea de dincolo, dând detalii despre viața și moartea lor. Despre alte mediumuri, despre viața lor și ce au făcut în numărul următor.

Pagina scanată: revista LUMEA MISTERELOR, 25.08.2016

PARTEA A DOUA

EMISIUNI DE TELEVIZIUNE (2007 – 2010)
cu parapsihologul NINA PETRE
(în ordine cronologică)

Transcrierile emisiunilor

La Templul Ursitelor de la Şinca Veche

Fragmente din emisiunea „Te vezi la Ştirile Pro Tv - Pe urmele misterelor din Ţara Făgăraşului” din 25 martie 2007, prezentând interviul luat Ninei Petre de către Cristian Tabără în data de 10 martie 2007 despre fenomenele ciudate din Templul Ursitelor de lângă Şinca Veche, judeţul Braşov.



Senzitivul Nina Petre testează energia spaţiul sacru din Grota Ursitelor

TRANSCRIEREA ÎNREGISTRĂRII VIDEO:

Fragmentul 1

Cristian Tabără: Nimic nu pare a fi clar în legătură cu aşezământul de aici. Nici măcar vechimea lui, plasată între 250 şi 9000 de ani. Cât priveşte destinaţia grotei, după unii, ea a fost un templu preistoric dacic, după alţii, refugiu şi sanctuar ezoteric, sau mânăstire. Dar cei mai mulţi preferă să creadă că energiile de aici le schimbă destinele, indiferent de rosturile grotei.

Sătean, profesor de istorie: Gheorghe Moldovan susţine aşa, nişte idei, cum că acest templu este de vreo 7500, sau chiar 9000 de ani înainte de Hristos. Vorbeşte de o civilizaţie pre-elenă, înaintea grecilor. Şi că, prin acest templu, se intra în contact cu civilizaţia extraterestră. Aici este buricul pământului şi, dacă îţi propui ceva aicea, în zona din jur, ţi se înfăptuieşte. Cartea sa a avut un impact, fiindcă din acel moment au început să vină mulţi.

Cristian Tabără: Mulţi şi cu multe preocupări, am putea spune, dacă ţinem cont că în Grota de la Şinca Veche au ajuns arheologii, sataniştii, parapsihologii şi mediumii, teologii, turiştii sau rockerii, fiecare lăsând urmele trecerii sale, utile sau inutile, fiecare având propria teorie.

Nina Petre: Au murit atâţia oameni în această grota şi în galeriile de sub acest munte, poate fără o lumânare lângă ei, fără o slujbă creştinească. Se bucură atunci când vin oameni şi se roagă creştineşte, aprind o lumânare, considerând că acest altar este un loc de rugăciune, de reculegere. Dumnezeu să-i odihnească în pace! Acum vor fi mai liniştiţi, vom putea să vizităm toate colţurile acestei grote, care, de-a lungul anilor, a devenit un adevărat templu.

Cristian Tabără: Doamna Petre, acesta este unul din acele locuri despre care se spune, în legendele locului, că ar schimba destinul? Aici, la altarul mare se fac rugăciunile acestea? Poveştile locului vorbesc despre aşa ceva.

Nina Petre: Eu cred că în toată grota. Dar altarul mare şi altarul mic sunt nişte locuri de rugăciune. Aici chemăm Divinitatea şi o rugăm să ne ajute. Din proprie experienţă şi din experienţa altor turişti, vă pot spune că, în decurs de un an de zile, dorinţa pe care ne-am pus-o în minte în faţa acestui altar sau a celuilalt se îndeplineşte. Am fost aici în luna martie anul trecut, cu un grup de prieteni. Ne-am închinat, am aprins lumânarea, ne-am rugat către Tatăl Ceresc să ne ajute într-o problemă. Trebuie să reţinem faptul că o singură dorinţă trebuie să ne punem în minte. Şi ni s-a îndeplinit, în mai puţin de un an de zile. Aşa este vorba locului, a intrat în tradiţie: să ne punem o singură dorinţă. Putem reveni. Chiar este indicat să venim de Paşti şi în Duminica Tomii. Atunci energiile divine vin mai bine către noi şi intrăm cumva în

rezonanţă cu toate sufletele care se află sub această podea, suflete care au nevoie de foarte multe rugăciuni.

Eu o să-mi apropii mâna stângă de acest spaţiu şi am să vă spun ce simt: simt o răcoare foarte densă, asemănătoare cu cea pe care o simt în apropierea icoanei Maicii Domnului care este montată în argint. Este o răcoare binefăcătoare, foarte puternic energizantă şi purificatoare. Mă simt chiar foarte bine apropiind mâna de acest spaţiu. Aici s-a concentrat o cantitate foarte mare de rugăciuni.

* * *

Fragmentul 2

Nina Petre: Unii spun că acest portret l-ar reprezenta pe Decebal.

Cristian Tabără: Pe Decebal? Vă referiţi la portretul de acolo?

Nina Petre: Eu cred că, mai curând, ar fi un simbol: simbolul vitejiei, bărbăţiei, curajului românului dintotdeauna, care a luptat împotriva nedreptăţii sociale, împotriva asupririi de orice fel. Aşa văd eu simbolul acelei inscripţii. Semnificaţia sa este deosebită, dar nu cred să fie Decebal.



Portret simbolic de lângă altarul din Grota Ursitelor

* * *



Parapsihologul Nina Petre, discutând despre spirite şi mediumnitate

Fragmentul 3

Cristian Tabără: Ce reprezintă sferele luminoase?

Nina Petre: Reprezintă formaţiuni plasmatice. Sunt nuclee energetice care au reuşit, în preajma mediumului, să îşi ia o formă vizibilă, perceptibilă pe un aparat de fotografiat sau de filmat. Sunt entităţi inteligente.

Cristian Tabără: Aţi folosit cuvântul „medium"...

Nina Petre: Da, are calităţi de medium. Are o energie foarte plăcută, foarte densă. Se simte de la distanţă că are un biocâmp foarte puternic, însă energia ei este de o factură mai specială, biocâmpul ei este foarte magnetic, şi – fiind o fiinţă foarte bună la suflet, plăcută, cu o puternică credinţă în Dumnezeu – reuşesc aceste minientităţi să vină lângă ea şi să se facă vizibile. Chiar am remarcat acum câteva minute că este foarte obosită. Ea a fotografiat foarte mult acuma, în grotă, şi, ca să se poată face vizibile, aceste entităţi absorb din energia mediumului.

Cristian Tabără: Asta înseamnă că dânsa este puţin epuizată acum.

Nina Petre: Da, energetic da. De obicei ea este energică, este o persoană energică, dar acum, într-adevăr, este obosită. A fotografiat foarte mult în grotă, au apărut foarte multe pete de acestea luminoase rotunde deasupra noastră, a tuturor. Ea are deja o colecţie impresionantă de fotografii.

SFÂRŞIT

Detectivul parapsihologic în acţiune

Fragment din emisiunea „6, Vine presa! - Detectivii parapsihologici în acţiune” din 13 august 2007, de la B1 TV, prezentând o parte din interviul luat Ninei Petre de către realizatoarea Carolina Soare-Magherescu, în data de 10 august 2007, despre activitatea de detectiv psihic şi opiniile sale spontane referitoare la personalităţile propuse de producătorii emisiunii.



Detectivul psihic Nina Petre, în timpul interviului de la B1 TV

TRANSCRIEREA ÎNREGISTRĂRII VIDEO:

Vocea realizatoarei: Pentru Nina Petre, clarvăzător şi medium renumit, nu există mistere de neelucidat. Poate afla răspunsurile la întrebările blocate în impas şi afla conjuncturile în care au avut loc decese suspecte. Datorită percepţiilor sale extrasenzoriale, Nina Petre a ajuns să colaboreze şi cu Poliţia în clarificarea unor anchete grele. Până acum, consideră că a reuşit să soluţioneze peste 5000 de cazuri şi să intre în contact cu aproape 2000 de entităţi astrale, inclusiv cu cele ale unor personalităţi istorice. Cu spiritul Prea- Fericitului Părinte Teoctist a comunicat la două zile după decesul său. Acesta i-ar fi spus că nu-şi regretă faptele din timpul vieţii, deşi a plecat cu câteva temeri:

Nina Petre: Doreşte, foarte mult, ca unul dintre cei doi înalţi prelaţi pe care el i-a îndrumat spre a deveni ceea ce sunt să ajungă succesorul său, dar se îndoieşte că acela dintre cei doi care îi este cel mai

apropiat de suflet va reuşi să continue lucrarea începută şi desăvârşită de Domnia sa.

Vocea realizatoarei: Sfârşitul cuplului Ceausescu şi decăderea familiei sale au fost îndelung studiate de Nina Petre. Ea consideră că procesul şi executarea celor doi soţi în Decembrie '89 a fost doar o făcătură. Nicolae Ceauşescu nu a murit răpus de gloanţe la Târgovişte, ci o sosie de-a lui. În schimb, fostul dictator al României a reuşit să fugă din ţară, ascunzându-se într-o ţară arabă, unde a şi murit, 10 ani mai târziu. Nu la fel de norocoasă a fost Elena Ceauşescu, care a fost păcălită şi trădată, susţine parapsihologul:

Nina Petre: A fost lămurită să se comporte în mod natural la acel proces, ca şi cum ar fi fost soţia individului de lângă ea, promiţându-i se că nu se va mai întâmpla nimic rău după aceea, şi poate nu a crezut nici în ultima clipă, în faţa plutonului de execuţie, că va fi împuşcată. Există controverse, dar un lucru este cert: dacă s-a refuzat deschiderea mormintelor din Ghencea, înseamnă că un anumit aspect legat de moartea soţilor Ceauşescu este nesigur, este putred, şi nu se doreşte aflarea adevărului.

Vocea realizatoarei: Un alt personaj controversat este cel al lui Mihai Pacepa, căruia i-a fost scris să trăiască ascuns, departe de semenii săi:

Nina Petre: La ora actuală, Pacepa este foarte grav bolnav. Cred că se află într-o clinică privată pentru bolnavii care îşi aşteaptă sfârşitul. Este resemnat şi nu are prea multe să îşi reproşeze.

Vocea realizatoarei: În schimb, despre profilul lui Ion Râmaru, parapsihologul Nina Petre spune că este un exemplu al fenomenului migraţiei sufletelor de la un trup la altul, care explică schimbarea radicală a comportamentului în timpul vieţii:

Nina Petre: În viaţa anterioară a avut multe frustrări, mai ales în domeniul sexual. În viaţa următoare, cea pe care noi i-am cunoscut-o, nu a înţeles în spirit creştinesc ceea ce ar trebui să facă în viaţa de zi cu zi şi, la un moment dat, spiritul său – care nu era de proastă calitate – l-a părăsit, intrând în creierul său un spirit de joasă condiţie, pe care în limbaj popular îl denumim „demon”.

Vocea realizatoarei: De o karmă grea a avut parte şi artistul Ioan Luchian Mihalea. Din păcate, el nu şi-a înţeles misiunea pe Pământ, susţine Nina Petre, de unde şi sfârşitul tragic de care a avut parte:

Nina Petre: În viaţa precedentă a fost un fel de hoţ de drumul mare, care a ucis multă lume. Dacă Ioan Luchian Mihalea ar fi îmbrăţişat meseria de medic, cu deosebire cea de medic pediatru, atunci poate că ar fi scăpat de această moarte violentă.

Vocea realizatoarei: În schimb, cu totul diferit se prezintă, în opinia parapsihologului, sfârşitul tragic şi violent al îndrăgitei cântăreţe Mihaela Runceanu:

Nina Petre: Ea a avut un spirit foarte înalt. Şi trebuia să plece. Şi-a încheiat misiunea pe Pământ.

Vocea realizatoarei: După studierea atâtor cazuri, sfatul parapsihologului este să ne trăim viaţa şi să ne bucurăm de ea atât cât ne-a fost dat, căutând să facem bine ori de câte ori putem.

SFÂRŞIT

Divertisment la „Lazarus Show”

În seara zilei de 6 mai 2009 Nina şi Răzvan Petre au fost invitaţi în studioul televiziunii Kanal D, pentru a purta o discuţie cu Luis Lazarus şi invitaţii săi. Cu două zile înainte, mediumul Nina Petre a fost invitată în casa îndrăgitei interprete de muzică populară Elena Merişoreanu pentru a filma o contactare spiritistă şi a dialoga telepatic cu câinele domniei sale.

TRANSCRIEREA ÎNREGISTRĂRII VIDEO:

Titlu pe banda de jos a ecranului: „VORBITOR ÎN NUMELE SPIRITELOR”

INTRODUCERE

Luis Lazarus: Am revenit. Am revenit alături de celebra cântăreaţă de muzică populară Elena Merişoreanu.

Elena Merişoreanu: Bine v-am găsit, Cristos a înviat!

Luis Lazarus: Bine aţi venit, Adevărat a înviat!

Elena Merişoreanu: Şi, pentru că sunteţi la începutul emisiunii, vă doresc dv. şi întregii echipe să aveţi viaţă lungă şi audienţa care sunt singură că va fi!

Luis Lazarus: Îl păstrăm în continuare pe domnul avocat Tonel Pop, dar lângă mine, în dreapta mea, la dreapta mea, se află părintele Stan, profesor de Teologie şi preot al Bisericii Sfântul Stefan din Bucureşti.

Şi, sigur, la oarecare distanţă de mine, dar nu-mi convine această distanţă, mă duc să stau mai aproape de doamna Nina Petre. Sărut-mâna!

Nina Petre: Bună seara, bine v-am găsit!

Luis Lazarus: Sărut-mâna! Cu stimă!

Răzvan Petre: Răzvan Petre.

Luis Lazarus: Domnul Răzvan Petre, soţul doamnei Nina Petre.

„Doamna Nina Petre s-a născut la 6 iunie 1947 în Bucureşti. A absolvit facultatea de Matematică din Braşov, a lucrat 25 de ani ca profesoară. A practicat hatha-yoga începând din 1976” şi timp de 25 de

ani după practicarea acestei discipline, înţeleg că aţi început să simţiţi voci, gânduri ale persoanelor din jur. Deci se poate spune că sunteţi telepat?

Nina Petre: Da.

TELEPATIA

Luis Lazarus: Îmi puteţi spune ce gândesc eu acum?

Nina Petre: Sunteţi foarte emoţionat.

Luis Lazarus: Eu?!

Nina Petre: Da.

Luis Lazarus: Nu sunt emoţionat deloc.

Nina Petre: Dar nu vreţi să recunoaşteţi.

Luis Lazarus: Nu vreau să recunosc?!

Nina Petre: Subiectul acesta este dificil, delicat...

Luis Lazarus: Nu e dificil.

Nina Petre: ... pretenţios

Luis Lazarus: În 1990 eu am citit tot ce se putea citi despre paranormal. O să vă surprind acum.

Nina Petre: Bine, dar vom discuta un pic în contradictoriu în această seară.

Luis Lazarus: Nu, chiar nu vreau.

Nina Petre: Nu cu dv., cu invitaţii dv.

Luis Lazarus: A, cu părintele Stan poate, da.

Nina Petre: Însă doresc să avem un dialog cât se poate de civilizat...

Luis Lazarus: Sigur că da.

Nina Petre: ... un dialog la nivel de intelectuali care au studii superioare, oameni care au urmat nişte facultăţi, şi eu, şi dv. şi sfântul părinte. Deci nu doresc să desfăşurăm o polemică dură, ca la alte televiziuni.

Luis Lazarus: Noo, Doamne fereşte! Aţi văzut că s-a creat aici o rumoare, într-un fel comică, atunci când eu am anunţat că dv. puteţi

vorbi cu câinii vii. Vi se pare că această chestiune stârneşte râsul sau că e o chestiune serioasă?

Nina Petre: Poate în România. Dar în Occident spitalele pentru animale au mediumi angajaţi, oameni ca mine, înzestraţi cu telepatie performantă, care pot să discute cu subconştientul animalului. Deci eu nu discut cu câinele, discut cu mintea lui. Aici este problema.

Luis Lazarus: Mhm. Dar cum vă livrează informaţia?

Nina Petre: Prin telepatie. Mintea animalului...

Luis Lazarus: Se racordează la...

Nina Petre: ... colaborează, se racordează, intră pe aceeaşi frecvenţă telepatică pe care emit eu şi recepţionez.

Luis Lazarus: Da.

Nina Petre: Este un lucru cât se poate de simplu atunci când poţi să-l faci. Dar oamenii, dacă nu sunt iniţiaţi în aceste cunoştinţe de telepatie, pot să şi râdă uneori.

Luis Lazarus: Eu vă întrebam pentru că ştiam că telepatia funcţionează nu cu cuvinte, ci cu imagini. Aşteptam un răspuns de tipul acesta de la dv.

Nina Petre: O latură a telepatiei funcţionează prin imagini, subconştientul funcţionează prin imagini, ne transmite informaţiile prin imagini. O anumită parte a scoarţei cerebrale funcţionează prin telepatie la absolut toate vieţuitoarele. Şi la oameni, şi la animale. Toate vieţuitoarele au telepatie.

Luis Lazarus: Da.

Nina Petre: Să nu creadă oamenii ca telepatia a venit...

Luis Lazarus: Păi, vieţuitoarele aşa comunică între ele.

Nina Petre: Bineînţeles.

Luis Lazarus: Haideţi să ne oprim puţin şi să vedem un material interesant pe care dv. l-aţi filmat chiar la cunoscuta noastră cântăreaţă de muzică populară Elena Merişoreanu. Acolo practic dv. aţi vorbit şi cu un spirit, deci cu un mort, şi cu un câine viu. Că e bine de făcut precizarea asta.

Nina Petre: Da.

Luis Lazarus: Da? Deci dacă e pregătit materialul, regia poate să-l dea acum.

MATERIAL FILMAT ÎN URMĂ CU 2 ZILE

Voce comentator: Venită de la Braşov pentru câteva şedinţe de spiritism, doamna Nina Petre, medium detectiv de renume de pe la noi, a răspuns rugăminţilor doamnei Elena Merişoreanu de a intra în legătură cu o mătuşă decedată. După ce le-am asigurat că nici măcar nu vom respira în timpul şedinţei, de teamă să nu speriem spiritele, cele două doamne au acceptat cu greu prezenţa operatorului nostru la şedinţă.

Nina Petre: Lansez întrebările telepatic. Atunci am să tac. Şi am să încep să vorbesc ce va spune dânsa.

Elena Merişoreanu: Am înţeles.



Mediumul Nina Petre se pregăteşte de contactarea spiritistă pentru Elena Merişoreanu

Nina Petre: Deci dânsa va vorbi prin mine. Îmi permiteţi să contactez spiritul doamnei Floarea?

Elena Merişoreanu: Da.

Nina Petre: Vă mulţumesc. Doamne ajută!

Voce comentator: După ce doamna Merişoreanu a primit ultimele indicaţii pentru şedinţa de spiritism, cât ai zice...

Nina Petre: Se apropie.

Voce comentator: ... spiritul invocat şi-a făcut apariţia.

Nina Petre: „Sărut-mâinile, doamnele mele! Ce mă bucur că m-aţi chemat. Eu sunt Floarea, cea care a plecat din lumea voastră, dar acum m-am resemnat."



Nina Petre, concentrată asupra dialogului telepatic cu spiritul invocat

Voce comentator: După un dialog emoţionant, foarte amabil, spiritul mătuşii a dat şi câteva sfaturi nepoatei favorite.

Nina Petre: „Eu, Floarea, te rog din suflet să nu dezamăgeşti, să fii puternică întotdeauna! Să nu mă uiţi, scumpa mea! Eu de tine sunt mulţumită, draga mea, pentru că ai rămas aceeaşi femeie bună şi curajoasă dintotdeauna. Aşa să-ţi ajute Dumnezeu, să trăieşti 100 de ani şi să-i bucuri pe aceşti oameni cu harul tău de cântăreaţă!"

Voce comentator: Ţinând cont că Elena Merişoreanu nu era la prima experienţă de genul acesta, şedinţa de spiritism nu a uimit-o. În schimb, mediumul nostru i-a dat un ajutor nesperat.

Elena Merişoreanu: Nico!

Voce comentator: L-a contactat mental pe Nico, superbul câine mastiff ce până de curând a locuit în America. Poate şi pentru că Nico ştie doar limba engleză, doamnei Elena Merişoreanu i-a fost imposibil, până azi, să discute cu el.

Elena Merişoreanu: Unde-ţi place mai mult Nico, aici sau în America?

Nina Petre: În America-i place.

Elena Merişoreanu: Ţi-a fost rău pe avion?

Nina Petre: „Mi-a fost foarte rău, m-a durut burtica foarte tare, dar mi-a trecut."

Elena Merişoreanu: Da? Ţi-a fost frică? Că era să se rupă avionul în două, atâta furtună a fost!

Nina Petre: „Am crezut că o să mor lângă matale, dar am scăpat."

Elena Merişoreanu: Nu, că el era în cală.

Nina Petre: „Am scăpat."

Elena Merişoreanu: I-auzi!

Nina Petre: „Am fost aproape de moarte."

REACŢIILE DOAMNEI ELENA

Luis Lazarus: Mda. Am revenit. Sunt un pic debusolat sau siderat sau...

Elena Merişoreanu: Era cât pe ce să nu mai începeţi să vorbiţi.

Luis Lazarus: Rămăsesem fără grai.

Elena Merişoreanu: Fără grai.

Luis Lazarus: Chestia asta cu câinele e tare de tot!

Elena Merişoreanu: Tare de tot!

Luis Lazarus: Dar dv. ce părere aveţi? Aşa voia câinele să comunice cu dv.? Erau cuvintele lui?

Elena Merişoreanu: Nu ştiu dacă erau ale lui, că n-am mai auzit.

Luis Lazarus: Aşa, din câte îl ştiţi dv. pe câinele ăsta.

Elena Merişoreanu: Nu-l ştiu de prea mult timp, dar el nu prea... Încerc să mai vorbesc, să-l învăţ româneşte, nu prea... Eu zic „Vino, mă, încoa!", el se duce unde are el treabă, că tot nu înţelege. El e crescut la fiică-mea, la Los Angeles.

Luis Lazarus: Deci nu prea vă înţelegeţi cu el, e clar!

Elena Merişoreanu: Nu. Deocamdată.

Luis Lazarus: Lui îi place oricum mai mult în America.

Elena Merişoreanu: A spus doamna când l-a întrebat, a zis că lui nu-i place aici. Dar mie mi se pare că-i place.

Luis Lazarus: Da?

Elena Merişoreanu: Se joacă...

Luis Lazarus: Deci nu prea sunteţi de acord cu această comunicare. E ceva în neregulă.

Elena Merişoreanu: Ştiu că lui îi place aicea.

Luis Lazarus : Şi totuşi i-ar plăcea mai mult în America.

Elena Merişoreanu: Nu ştiu.

Luis Lazarus: E discutabilă treaba.

Elena Merişoreanu: Dar lor le place oriunde. Unde au mâncare, unde au prieteni.

Luis Lazarus: Asta-i clar. Dar în chestiunea cu spiritismul: Credeţi că vă adresa acele cuvinte în maniera în care le-a expus doamna Nina Petre? Că ştiţi cum e, de regulă atunci când se spune că s-a luat legătura cu un spirit, e necesar ceva, un semn, ca să fii sigur că spiritul cu pricina e acel spirit şi nu e altul.

Elena Merişoreanu: Am fost puţin confuză. Nu ştiu dacă...

Luis Lazarus: Nu sunteţi lămurită pe deplin.

Elena Merişoreanu: Nu prea sunt aşa chiar lămurită. Pentru că eu sunt un om foarte puternic şi văd lucrurile aşa cum sunt ele.

Luis Lazarus: Da.

Elena Merişoreanu: Mi-ar place să ştiu dincolo ce se petrece, dar...

Luis Lazarus: Că mai e ceva şi după.

Elena Merişoreanu: Că mai e ceva.

Luis Lazarus: Da. Toţi am vrea să fim siguri.

Elena Merişoreanu: Că, după ce murim, ne mai întâlnim, mai dăm câte un spectacol, mai bem un şpriţ.

Luis Lazarus: Da, asta ar fi chiar bine.

(râsete, aplauze)

Elena Merişoreanu: Chiar mă gândeam, colegii mei care-s acolo s-au întâlnit cu dirijorii, asta mă-ntrebam.

Luis Lazarus: Aveţi o orchestră acolo pe cinste.

Elena Merişoreanu: Avem o orchestră: maestrul Budişteanu, Paraschiv Oprea, Dumnezeu să-i ierte!

Luis Lazarus: Ai de mine!

Elena Merişoreanu: Acuma, solişti sunt destui, s-au dus şi actorii, Dumnezeu să-i odihnească!

Luis Lazarus: Am putea s-o întrebăm pe doamna Nina Petre dacă, după ce au murit toţi aceşti monştri sacri ai ecranului, s-au întâlnit acolo şi au făcut o orchestră.

Nina Petre: Hm. Fiecare îşi are îndatoririle lui pe lumea cealaltă.

Luis Lazarus: Deci e mai greu.

Nina Petre: În niciun caz nu cântă, nu au instrumente.

Luis Lazarus: Nu cântă?

Nina Petre: Nu.

Elena Merişoreanu: Dacă nu ne pune să cântăm, altceva eu nu ştiu.

Nina Petre: Poate, dacă se vor reîncarna, poate că vor fi din nou muzicieni, însă acolo în mod sigur nu cântă.

CONTRELE PREOTULUI

Luis Lazarus: Ce zice că mai face doamna Nina Petre: „Studiul karmei şi al destinului, inclusiv previziuni, şi analiza problemelor vieţii actuale.” Tarif. Aveţi şi tarif! E de pe site asta, am scos-o.

Nina Petre: Bineînţeles, da, tarifele sunt afişate pe site.

Luis Lazarus: Plătiţi impozite, frumos, totul în regulă...

Nina Petre: Da, activitatea mea este perfect legală.

Luis Lazarus: Dar unde v-aţi încadrat în Codul CAEN?

Răzvan Petre: 9609.

Nina Petre: La „Astrologie şi spiritism”.

Luis Lazarus: Este în codul CAEN chestia asta?

Nina Petre: Da, sunt ocupaţii perfect legale în România.

Luis Lazarus: Spiritism, e cuvântul spiritism inclus în codul CAEN?

Răzvan Petre: „Astrologie şi spiritism”. Căutaţi!

Nina Petre: Da, este scris negru pe alb.

Tonel Pop: În această chestiune sunt incluse şi vrăjitoarele, e un paravan sub care se dezvoltă foarte multe chestiuni.

Luis Lazarus: Părinte Stan, cum, în codul CAEN există cuvântul spiritism?

Alexandru Stan: Ştiu că există în dicţionarele celelalte. Nu mă refer la codul CAEN sau altceva. Dar, dintr-o dată, mergem pe un teren cu totul şi cu totul ciudat, care n-are nicidecum de-a face cu creştinismul. Eu sunt creştin, eu sunt preot şi simt, nu numai că simt, ştiu, pentru că sunt doctor în Istoria religiilor, ştiu câtă şarlatanie vine din India sau din Alberta, unde sunt spiritiştii cu grămada. Sau din Brazilia, sau din alte părţi. Adică este o înşelătorie clară prin limbaj, prin gesturi şi prin reclame.

Luis Lazarus: Deci dv. apreciaţi că doamna Nina Petre este...

Alexandru Stan: Nu ştiu dacă dânsa este, poate că este cineva din apropierea dânsei care o foloseşte.

Luis Lazarus: Aha, adică soţul sau cine?

Alexandru Stan: Nu ştiu cine, dar întotdeauna spiritiştii sunt duşi cam de undeva spre lume şi ei stau, cei din spate... au profituri serioase...

Luis Lazarus: Deci opinia dv. este că ceea ce susţine dânsa e un fals.

Alexandru Stan: ... atât de mult, încât în Canada spiritismul a fost legalizat. Este singurul stat din lume, în statul Alberta, nu în toate statele din Canada, unde aceştia s-au declarat că sunt un fel de biserică şi că au şi un fel de slujbe, ceea ce nu se întâmplă în celelalte state ale lumii.

Luis Lazarus: Dar, ia uitaţi ce zice doamna Nina Petre, zice că fotografiază…

Alexandru Stan: Doamna vorbeşte pentru dânsa.

Luis Lazarus: … şi vede spirite.

Alexandru Stan: Ei, vede… Doamne iartă-mă! Eram să zic ceva acuma.

(râsete)

Luis Lazarus: Ia uitaţi ce fotografii avem!

Alexandru Stan: N-aş vrea să-mi scape vreun cuvânt nepotrivit.

Luis Lazarus: Să-i arăt părintelui Stan fotografia.

(Răzvan Petre arată la cameră câteva poze cu spirite)

Luis Lazarus: Trebuie să vă conving sau să o infirm pe doamna Nina Petre.

(Ia pozele şi le duce să le vadă părintele Stan)

Luis Lazarus: Ia uitaţi, părinte Stan!

Alexandru Stan: Da, da, m-am uitat asupra unor astfel de…

Luis Lazarus: Se susţine că aceste fotografii reprezintă spirite. Ia uitaţi!

Alexandru Stan: Asta spune dânsa. Dar nu este aşa, pentru că s-a studiat fenomenul, ca dacă duci nu-ştiu-ce hârtie fotografică la un voltaj mai mare, apar astfel de cerculeţe.

(În acest timp, Luis Lazarus arată la cameră această poză cu un glob luminos)



Dacă nu mă credeţi, căutaţi cuvântul „spiritism” pe internet, să vedeţi ce minuni spune acolo despre ei. Este un fals în interesul propriu.

Nina Petre: Îi permiteţi soţului meu?...

Luis Lazarus: Staţi puţin, părinte, să vedem ce spune!

Răzvan Petre: În legătură cu aceste fotografii, ca să lămuresc treburile: Nu ne aparţin nouă, ele vin de la cititorii site-ului nostru, spiritus.ro, deci nu ne aparţin nouă. Sunt peste 1000 astfel de fotografii.

Luis Lazarus: În site-ul dv. ziceţi că doamna Nina Petre fotografiază şi vede spirite.

Răzvan Petre: Am fotografiat şi noi, dar de curând. Până acum, am primit de la cititorii site-ului nostru. Avem peste 1000 de fotografii şi există şi alte site-uri în toată lumea, unde găsiţi cuvântul „orbs". „Orb" sau glob în limba engleză desemnează aceste forme globulare luminoase care apar pe fotografiile de familie acolo unde nu trebuiau să apară în mod normal.

Alexandru Stan: Nu mă puteţi convinge, pentru că am văzut chiar în seara asta pe internet, la cuvântul spiritism, cum s-au produs astfel de trebuşoare. Şi mai există o carte care ne-ar convinge tot cam în direcţia asta, o carte publicată în româneşte, tradusă „Cine se teme de spirite?". Şi arată cum alţii din spatele unui ecran sau perete, manevrau toate chestiunile acelea.

Dar mai departe, să-i spun dumnealui, că surorile Fox din secolul 19, despre care dânşii ştiu foarte multe şi le citează, nu ordonat, pentru că spiritismul nu este ordonat, este dezordonat, pentru ca să sucească mintea omului, nu poţi decât ca o ţigancă de la Buzău care-mi tot spunea o mulţime de lucruri în tren, împreună cu celelalte surate, şi mi-a spus numai, numai minciuni, pentru că nu ştia că sunt însurat, nu ştia că sunt cleric, eram în civil, de unde să ştie? Şi atunci m-a „fotografiat" cum a crezut ea, ţiganca aceea, şi la urmă am întrebat-o...

Luis Lazarus: Nu era un bun psiholog.

Alexandru Stan: Treaba ei. Era obosită de toată ziua.

Tonel Pop: Şi nu era ţigancă, era rromă.

Alexandru Stan: Era ţigancă, nu se mai zice rrom, că rom însemna altceva, nu mai spun ce...

Elena Merişoreanu: Aşa este.

Alexandru Stan: ... că n-aş vrea să jignesc pe cineva în public, că dv. ştiţi ce se întâmplă atunci. Şi atunci, după ce a terminat ţiganca aceea să spună toate năzdrăvăniile ei, am zis aşa...

Luis Lazarus: Da. Părinte, haideţi să vă întrerup puţin! Ca să verificăm.

Alexandru Stan: ... Am întrebat aşa. Mai ai ceva, măicuţă? „Nu mai am.” Îmi dai voie să-ţi ghicesc eu? Păi, eu, ca teolog, îţi spun multe poveşti. Că pot, dacă vreau să le sucesc. În mod normal, nu vreau. Dar, pentru că ea le sucise toate, am început să-i ghicesc eu ei. Şi dă-i şi dă-i şi dă-i şi a început ţiganca să plângă. „Da' de unde ştii dumneata toate astea?” Dar dumneata de unde ştii? „Păi, ce mi se întâmplă mie i se întâmplă şi altuia.” Ei, mai e câte unul care are un văz mai globular, mai nu ştiu ce, mai un aparat special făcut ca să scoată tot felul de baloane d-astea fotografice.

Luis Lazarus: Părinte, hai să facem o demonstraţie, să vedem dacă se poate sau nu se poate. Că doamna Nina Petre zice că, aşa cum spuneţi dv., poate să spună foarte multe lucruri despre cineva care se află, să zicem, la telefon. E corect, doamna Nina?

Nina Petre: Da. E vorba de date sumare.

Alexandru Stan: Nu, dacă-mi spune de aci, din sală.

Luis Lazarus: Păi, da punem pe cineva.

Alexandru Stan: Nu, c-am mai văzut la circ aşa. Ţi-aşezi unul într-un loc sau într-altul şi-l chemi p-ăla, îl leşini, îl trezeşti, îl cară.

Luis Lazarus: Asta se întâmplă pe la alte posturi de televiziune.

Alexandru Stan: Acesta este modul de a lucra al spiritismului, care e venit din sferă mixtă, cu hinduism, cu ocultism, cu karma...

Luis Lazarus: Ăsta e de-al nostru.

Alexandru Stan: ... toate nebuniile din India.

Luis Lazarus: Părinte, ăsta e de-al nostru, e persoană publică. Nu face prostii din astea.

Răzvan Petre: Dacă-mi permiteţi şi mie o mică replică domnului părinte. Am să vă dau un mic citat din Biblie, pentru că Biblia este cartea dv. de căpătâi.

Alexandru Stan: Ei, spuneţi!

Răzvan Petre: Însuşi apostolul Ioan îi sfătuia pe primii adepţi creştini cum să cerceteze lumea spiritelor. Nicidecum nu le interzicea. Citat din Întâia scrisoare a lui Ioan...

Alexandru Stan: Nu, eu nu accept cuvântul „spiritelor", pentru că în creştinism...

Răzvan Petre: Acuma dau citatul.

Alexandru Stan: ... nu se admite trihotomismul, creştinismul ortodox.

Răzvan Petre: Atunci vorbim de „duhuri", dacă vreţi. Şi permiteţi-mi să dau citatul din Biblie.

Alexandru Stan: Nu. Spuneţi ca lumea cum e acolo, nu mă duceţi la termenul dv., că nu-i bine.

Răzvan Petre: Totuşi, haideţi să respectăm Biblia!

Alexandru Stan: Mă rănesc la picioare şi nu-i bine.

Răzvan Petre: Îmi permiteţi să dau citatul din Biblie? Pe care să-l interpreteze fiecare cum doreşte.

Alexandru Stan: Nicio problemă. Dar dacă spui aşa, nu-i bine.

Răzvan Petre: Fiecare să-l interpreteze cum doreşte. Permiteţi-mi, vă rog! Ce spune apostolul Ioan: *„Iubiţilor, nu daţi crezare oricărui duh...*

Alexandru Stan: Vedeţi, vedeţi?

Răzvan Petre: *... ci cercaţi duhurile dacă sunt de la Dumnezeu.*" (1 Ioan 4.1) Iată, ceva mai...! Şi alt citat. Apostolii, ei înşişi erau duşi de vocile spiritelor divine...

Alexandru Stan: Asta-i de la Petru, nu-i de la Ioan.

Răzvan Petre: Nu. E Întâi Ioan.

Alexandru Stan: Petru spune să cercetaţi duhurile, despre asta a vorbit un iezuit în Anglia.

Răzvan Petre: „Faptele apostolilor" 8:26, daţi-mi voie!

Alexandru Stan: Nu-i a lui Ioan „Faptele Apostolilor", a lui Luca.

Răzvan Petre: Părinte Stan, permiteţi-mi să vorbesc şi eu!

Alexandru Stan: Nu ştiţi. Dacă nu ştiţi, ce să vă fac?

Răzvan Petre: Permiteţi-mi o secundă!

Nina Petre: Nu vă supăraţi...

Luis Lazarus: Părinte, staţi puţin, că-l corectaţi după ce...

Nina Petre: Onorabile părinte...

Alexandru Stan: L-am corectat deja.

Nina Petre: ... mă ascultaţi şi pe mine o clipă?

Alexandru Stan: Poftiţi, spuneţi!

Nina Petre: Cu tot respectul pe care-l am...

Alexandru Stan: Da, sigur!

Nina Petre: ... pentru dv., pentru profesia dv., pentru Sfânta Biserică şi pentru Domnul Dumnezeu.

Alexandru Stan: Eu sunt profesor, mai puţin... şi ştiu să le disec aşa.

Nina Petre: Sunteţi un preot. Nu vă supăraţi!

Alexandru Stan: Nu, eu sunt profesor. Profesia mea a fost de profesor.

Nina Petre: Am dreptul la replică în această emisiune. Vă rog, lăsaţi-l pe soţul meu să spună şi el ce are de spus!

Alexandru Stan: Ei, sunt lucruri ciudate.

Luis Lazarus: Doamna Nina, dv. o să puteţi, după pauză publicitară...

Alexandru Stan: O să discutăm noi între noi, păi da.

Luis Lazarus: ... face o demonstraţie pe care, dacă o duceţi la bun sfârşit, toată lumea...

Alexandru Stan: Vă aplaudă.

Luis Lazarus: ... vă va aplauda, fără drept de apel şi, sigur, orice drept la replică se va da în emisiune până să se termine emisiunea.

Răzvan Petre: Dacă-mi permiteţi. Nu e vorba numai de soţia mea, e vorba de principiu aici. Haideţi să terminăm.

Luis Lazarus: Am înţeles,

Răzvan Petre: *„Un înger al Domnului a vorbit lui Filip*”, Apostolul Filip. (Fapte 8.26)

Luis Lazarus: După pauză publicitară. Demonstraţia doamnei Nina Petre, după pauză publicitară, dragi prieteni.

(pauză publicitară)

CONTRELE ASISTENTELOR

Luis Lazarus: Discutăm în ultima parte a emisiunii, dragi prieteni, despre spiritism, despre doamna Nina Petre, în ce măsură domnia sa poate sau nu poate să facă cele ce sunt postate aici, pe net. Şi anume: fotografiază şi vede spirite, încearcă să descopere persoane dispărute sau condiţiile dubioase în care au murit unele dintre acestea. Face portrete robot ale criminalilor nedescoperiţi. Convorbiri telepatice cu animale vii – „ pozele şi mesajele primite de la necuvântătoare vor fi trecute la capitolul „Animăluţe dulci” „.

Aşa. Am uitat să vă prezint - sau poate n-am vrut, cine ştie - asistentele mele de astăzi: Ana Maria!

Ana Maria: Bună seara!

Luis Lazarus: Şi Octaviana. Octaviana ştiţi că a fost şi în finala de la „Fata de la meteo” de la Kanal D. Până la urmă, n-a reuşit. De ce n-ai reuşit?

Octaviana: Poate că n-a fost să fie, poate că de data aceasta voi avea mai mult noroc.

Luis Lazarus: Poate că nu te-a ajutat spiritul care trebuia să te ajute.

Octaviana: Probabil, cine ştie. Poate o să-mi spună doamna.

Luis Lazarus: Da? Ce părere ai despre această chestiune?

Octaviana: N-am apelat şi n-aş apela niciodată la asemenea servicii şi sunt de părere că, pentru ca acest fenomen să nu ia amploare mai mare decât a luat deja, ar trebui ca oamenii să nu mai caute serviciile acestor persoane.

Luis Lazarus: Ai văzut? Parcă ai fost la Miss.

Octaviana: Cu scuzele de rigoare pentru doamna, nu aş apela la asemenea servicii.

Luis Lazarus: Ana Maria!

Ana Maria: Din punctul meu de vedere, nu ştiu, nu-s de acord cu aceste tehnici de abordare a viitorului sau a trecutului. Nu ştiu în ce calitate acestea sunt adevărate. Şi dacă ar fi aşa, cred că toate cazurile de crime sau aşa, ar fi rezolvate cu doamna, nu? Şi nu prea cred că este adevărat.

Luis Lazarus: Da. O deducţie logică absolut corectă.

Nina Petre: Păi, fata mamii...

Elena Merişoreanu: Nu mai avem nevoie de avocaţi, de poliţişti să caute, detectivi.

Nina Petre: ... eşti tinerică, dragă. Încă n-ai avut necazuri majore. Ajungi tu şi la mine până la urmă, nici o problemă.

Ana Maria: Nu este adevărat.

Nina Petre: Dar trebuie să citeşti.

Octaviana: Tocmai asta e problema. Oamenii, când au probleme, caută ajutorul dv., pentru că atunci sunt mai vulnerabili.

Nina Petre: Puişor, dragă, ia lasă-mă un pic să-ţi explic o treabă, că eşti micuţă tare!

Octaviana: Spuneţi!

Nina Petre: Găseşti o mulţime de cărţi cu profil parapsihologic, unde te poţi documenta foarte bine, să afli ce sunt lucrurile acestea şi cu ce se mănâncă. Bine?

Octaviana: Până acum nu am văzut încă niciun caz rezolvat prin această tehnică.

Nina Petre: Păi, nu ştii dragă, nu ştii dacă n-ai lucrat cu mine!

Octaviana: Cred că, dacă se ştia, era mediatizat, afla şi lumea.

Nina Petre: Dacă n-ai lucrat cu mine!

Luis Lazarus: Acum, doamna Nina Petre ne va da revelaţia serii: unde este Elodia.

(râsete)

Elena Merişoreanu: Asta e. Că e de acolo, de la Braşov.



Nina Petre, în studioul emisiunii „Lazarus Show”

Ana Maria: Aş mai dori să întreb şi eu ceva: un caz rezolvat de dv., că tot spuneţi că aveţi atâtea „puteri”.

Răzvan Petre: Cazul Elodia.

Octaviana: Un caz rezolvat.

Răzvan Petre: Cazul Elodia. E rezolvat.

Ana Maria: Unde este Elodia?

Luis Lazarus: Cum?

Nina Petre: Se află într-o ţară din nordul Africii, o duce bine mersi.

Octaviana: Păi, asta s-a speculat în presă, chestia asta.

Nina Petre: Da’ cine a spus că-i moartă n-a speculat? Că n-a fost găsită.

Luis Lazarus: Nu. Eu am spus că-i moartă şi n-am speculat.

Răzvan Petre: Aţi speculat, pentru că n-a fost găsită.

Nina Petre: Este convingerea dv. Până când va fi găsită – şi nu se ştie dacă va dori să se întoarcă în România – lumea o consideră moartă. E mult mai comod să o considerăm moartă decât vie. Nu?!

Luis Lazarus: Şi atunci care a fost scena care s-a petrecut în apartamentul ei? Cum o descrieţi? O vedeţi?

Nina Petre: Auziţi...!

Luis Lazarus: Scena o vedeţi?

Nina Petre: Da. Bineînţeles.

Luis Lazarus: Cum s-a întâmplat?

Nina Petre: Bărbatul cu femeia se mai ceartă. Şi omul, când se enervează, mai ales când e poliţist, îi mai trage una cu dosul palmei de-i zboară...

Luis Lazarus: Toate cele.

Nina Petre: ... sângele pe pereţi.

Luis Lazarus: Aha, am înţeles.

Nina Petre: Este simplu, foarte simplu.

Luis Lazarus: Da. Haideţi să mergem la lucruri mult mai concrete. Opinia mea, oarecum argumentată, este că e moartă şi poate că, într-o bună zi, am s-o găsesc. Nu ca alţii care o caută degeaba pentru rating.

(râsete)

ANALIZĂ PARAPSIHICĂ DUPĂ VOCE

Luis Lazarus: Dar am să vă spun ceva. Cineva se afla într-un alt platou. Se numeşte Alexandru. Ne auzi, Alexandru?

Răzvan Popescu alias Alexandru: Da, v-aud, bună seara!

(pe jumătate din ecran apare Răzvan Popescu, realizator de emisiuni radio, ascuns vederii celor din platou)

Luis Lazarus: Ne-aţi putea spune câteva lucruri despre Alexandru? E aici, în vecinătate.

Nina Petre: Ar trebui să stăm puţin de vorbă, nu?!

Răzvan Popescu alias Alexandru: Eu sunt dispus să răspund la întrebări. Dacă doamna vrea să spun o scurtă poveste, pot să o spun, nu-i nicio problemă. Oricum, sunt foarte curios să văd dacă reuşeşte să mă repereze.

Nina Petre: Alexandru, îmi dai voie să mă exprim în felul acesta?

Răzvan Popescu alias Alexandru: Da, sigur că da, chiar vă rog.

Nina Petre: Aşa. Ca să discutăm prieteneşte. Eu n-am să-ţi spun o poveste acuma, că timpul nu ne permite. Dar un mic dialog...

Răzvan Popescu alias Alexandru: Sigur că da.

Nina Petre: ... ca să ne cunoaştem mai bine putem susţine, da?!

Răzvan Popescu alias Alexandru: Puteţi să mă întrebaţi tot ce doriţi dv.

Nina Petre: Îmi place vocea ta, să ştii că eşti o persoană tânără, nu cred că ai mai mult de 26, 27, 28 de ani. Eşti un om ambiţios, înclini spre latura artistică, se simte artistul din tine. Şi te simţi foarte bine în acest platou, ca dovadă că doreşti sau chiar deja reuşeşti.

Răzvan Popescu alias Alexandru: Ar putea să fie puţin mai cald în platoul ăsta, dar în rest mă simt bine, nu-i nicio problemă.

Nina Petre: A, mie nu mi-e frig, că sunt reflectoare aici. Însă eu cred că îţi este frig mai tot timpul pentru că ai slăbit prea mult în ultima vreme. Simt că eşti puţin devitalizat.

(faţa lui Răzvan Popescu arată uimire)

Răzvan Popescu alias Alexandru: Cum, cum?

Nina Petre: Ai ţinut o cură de slăbire, că vocea ta trădează o anumită scădere în greutate.

Răzvan Popescu alias Alexandru: Trebuie să merg la medic?

Nina Petre: Deocamdată nu, dar cred că ai fost deja. În stadiul în care te afli, eşti un om sănătos, robust, dar mai ai nevoie de o scurtă perioadă pentru a te reface în urma curei de slăbire pe care ai făcut-o. Însă, oricum, vei depăşi cu bine această perioadă şi sunt convinsă că activitatea ta profesională se va desfăşura cât se poate de bine. Eşti un om tânăr, te invidiez, eu sunt o persoană în vârstă, să ştii. Şi mă mir că încă mă mai ţin bine şi, uite, mai vin în platouri de televiziune pentru a lămuri oamenii.

Luis Lazarus: Ceva mai concret. Doamna Nina! Ceva mai concret despre Alexandru, ne puteţi spune?

Nina Petre: Concret, ce anume? Vârsta am spus.

Tonel Pop: Despre înfăţişare, ocupaţie.

Nina Petre: Ocupaţia, se simte omul care lucrează în domeniul media. Televiziune, teatru.

Tonel Pop: Şi maşiniştii care lucrează la aceste utilaje lucrează în domeniul media. Electricienii, mecanicii, producătorii, artiştii, cei care fac decorul, sunt aproape toate meseriile din lume aici.

Nina Petre: Şi care-i problema?

Tonel Pop: Spuneţi ceva concret.

Luis Lazarus: Doamna Nina, domnul avocat remarcă faptul că sunteţi un pic prea generală.

Răzvan Petre: Să mai vorbească dumnealui!

Luis Lazarus: Dacă puteţi spune lucruri mai particulare despre el. Nu ştiu, înălţime, greutate, lucruri mai concrete.

Răzvan Petre: În 2-3 propoziţii cât a spus, cred că a spus destul până acum.

Luis Lazarus: Da?

Tonel Pop: Are familie, nu are, are probleme, are copii?

Nina Petre: Domnul are familie.

Tonel Pop: Bine, în ce sens?

Răzvan Popescu alias Alexandru: Doamnă, da' familie numeroasă sau nu, ca să ştiu şi eu dacă am copii prin alte părţi...

(râsete)

Nina Petre: Nu, nu. Nu aveţi o familie numeroasă. Şi nu cred că aveţi copii prin alte părţi, pentru că sunteţi un om cinstit.

Răzvan Popescu alias Alexandru: Mulţumesc, dar ce-ar fi rău în a avea copii prin alte părţi, doamnă? Până la urmă, e chiar bine. Că plătesc multe pensii alimentare.

Nina Petre: E plăcerea fiecăruia.

Luis Lazarus: Acuma, depinde cum definiţi „copii în alte părţi”.

Tonel Pop: Nu, da' cum defineşte „cinstitul" aş fi curios, apropo de natura profesională a mea. Că spunea doamna că face şi portretele robot ale criminalilor.

Nina Petre: Da.

Tonel Pop: Dar nu ştiu dacă-i asociază şi cu anumite crime sau numai îi descrie aşa...

Răzvan Popescu alias Alexandru: Să ştiţi că eu am făcut doar crime în bucătărie la viaţa mea.

Nina Petre: Da. Păi, v-am spus că sunteţi un om sensibil.

Răzvan Popescu alias Alexandru: Mulţumesc.

Nina Petre: Problema dv. care este: că nu mă întrebaţi ce realizări am avut eu în această meserie a mea pe care o practic de 15 ani.

Tonel Pop: Schimbaţi discuţia.

Nina Petre: Cineva din public m-a întrebat. Nu m-aţi lăsat să vă spun.

Tonel Pop: Păi, spuneţi despre familia dânsului.

Nina Petre: Ce mai vreţi să-i spun?

Tonel Pop: Oricine are familie, imposibil aproape să nu ai familie, cazurile sunt rarisime.

Luis Lazarus: Doar dacă nu e orfan de la orfelinat.

Răzvan Petre: Sau cum arată. Cum arată.

Nina Petre: Să-i spun ce culoare are halatul dumnealui, ce doriţi dv.?

Tonel Pop: Deci are un halat, înţeleg, dacă vreţi să spuneţi...

Răzvan Popescu alias Alexandru: Nu, să-mi spuneţi cât e halatul, doamnă, dacă se poate!

(râsete)

(Observaţie: Răzvan Popescu este îmbrăcat cu o cămaşă albastru închis, ce seamănă cu un halat de lucru)

Nina Petre: Oricum, sunteţi o persoană cam de statură mijlocie. Aşa că halatul nu este foarte lung.

Răzvan Popescu alias Alexandru: Nu, da' cât costă?

Nina Petre: A, bine! Nu folosiţi haine foarte scumpe.

Răzvan Popescu alias Alexandru: Mulţumesc. O iau ca pe un compliment sau ca pe...

Nina Petre: Nu, pentru că sunteţi o persoană modestă şi nu doriţi să ieşiţi în evidenţă prin ţinuta vestimentară.

Luis Lazarus: Este căsătorit, doamna Nina? Are copii?

Nina Petre: Eu cred că este.

Luis Lazarus: Şi are copii?

Nina Petre: Aş spune că este un copil, dar...

Răzvan Popescu alias Alexandru: Da, eu sunt un copil, să ştiţi.

Tonel Pop: E dânsul un copil sau are copii?

Nina Petre: ... s-ar putea ca acel copil să nu se fi născut încă.

CONTRELE AVOCATULUI

Tonel Pop: Dar dv. pe baza „s-ar putea", „cred că", „este posibil", pe baza acestor chestiuni pe care le daţi acolo în mod practic, ca un dat, să vă plătească pentru...

Răzvan Petre: Nu pe baza vocii!

Nina Petre: Dar nu pe baza convorbirii telefonice lucrez eu, ci pe baza unor fotografii.

Tonel Pop: Păi, dacă dv. vorbiţi cu spiritele şi ştiţi despre spirite, bănuiesc că despre o persoană în carne şi oase ar trebui să ştiţi mult mai multe.

Răzvan Petre: Dv. presupuneţi prea multe, aveţi ideile dv. preconcepute. Soţia vă spune cum lucrează. Lucrează pe fotografia persoanei. Nu pe voce.

Nina Petre: Oamenii nu-mi cer să le ghicesc câţi copii au, dacă sunt însuraţi sau nu. Oamenii mă roagă să le caut cauza necazurilor. Să-i ajut să caute persoanele dispărute, rudele dragi.

Tonel Pop: Mă uit la o chestiune. Aţi spus de domnul Luis Lazarus că este emotiv în această emisiune. Îl cunosc de foarte mult timp.

Nina Petre: Vedeţi că nu ţineţi minte ce am spus eu?

Răzvan Petre: N-aţi reţinut.

Tonel Pop: Numai puţin, o chestiune pe care eu o cunosc practic.

Nina Petre: I-am spus că este emoţionat.

Tonel Pop: Dânsul nu este genul să fie emoţionat şi, chestiunea cea mai importantă, este genul care nu poţi să-i spui niciodată că este emoţionat, pentru că este o greşeală. Chiar dacă ar fi fost, prin absurd, emoţionat, aţi făcut o greşeală spunându-i. Deci nu cunoaşteţi foarte bine psihologia.

Nina Petre: Nu vă supăraţi, domnule!

Răzvan Petre: Faceţi nişte speculaţii gratuite...

Nina Petre: De la început am dorit să purtăm un dialog civilizat, eu nu vă jignesc pe dv. cu nimic.

Tonel Pop: Păi, eu cu ce v-am jignit?

Răzvan Petre: Dv. vreţi să găsiţi nod în papură.

Tonel Pop: Să-i spui unui prezentator al emisiunii „Domnule, sunteţi emoţionat", îl puneţi într-o postură în care sigur nu veţi primi...

Răzvan Petre: Lăsaţi-o şi pe soţia mea să vorbească!

Nina Petre: Haideţi, lăsaţi-mă să discut, că tot încercaţi să arătaţi nişte lucruri unde nu aveţi dreptate.

Tonel Pop: Da' ştiţi că este în Codul Penal un articol 215 care se numeşte înşelăciune şi vorbeşte despre aceste chestiuni?

Răzvan Petre: Ce înşelăciune, domnule? Unde e înşelăciunea aicea, domnule?

Tonel Pop: Ştiţi că există? Analogia o faceţi dv.

Nina Petre: Dar ce treabă am eu cu înşelăciunea aici? Nu-mi cunoaşteţi activitatea.

Tonel Pop: A promite ceva ce nu este posibil.

Nina Petre: Ce promit?

Răzvan Petre: Ce promite dom'ne, ce promite?

Tonel Pop: Nu ştiu, aveţi aici o...

Nina Petre: Sunteţi comic. Nu v-am răspuns la o chestiune.

Tonel Pop: Asta cum s-o iau, ca o jignire sau ca pe un compliment?

Răzvan Petre: Ca o observaţie.

Nina Petre: Vreţi să distraţi publicul.

Luis Lazarus: Alexandru, ia vino încoace, să-ţi prezentăm figura, identitatea!

Tonel Pop: „Se poate face plata şi în rate”. Asta e o chestiune. Mă înscriu. Şi „energie gratuită prin fotografie”.

CONFIRMAREA TESTULUI

Elena Merişoreanu: Ai vreo sută de kile? Hai să te vedem.

Luis Lazarus: O să vină imediat Alexandru.

Luis Lazarus: Şi acum intră în platou, pentru dv., Răzvan!

Elena Merişoreanu: Măi, să nu te bată vântul!

(aplauze)

Răzvan Popescu: Bună seara!

Luis Lazarus: De la Radio 21.

Tonel Pop: Vai, ce slăbuţ!

Răzvan Popescu: Eu sunt.

Elena Merişoreanu: Măi, Răzvane, eu nu prea văd că ai făcut cură de slăbire. Parcă te-ai mai îngrăşat.

Tonel Pop: Cine-i comic acuma, doamna-i comică? Dânsa a spus că eu sunt comic că spun că o dă pe lângă, aşa.

Luis Lazarus: Tu eşti un comic al ecranului.

Răzvan Popescu: Nu ştiu acum cine e comic. Sunt nişte lucruri pe care trebuie să le precizăm, deontologic vorbind. Faza cu cura de slăbire a nimerit-o doamna, sunt cu 36 kile mai slab decât acum vreun an de zile, lucru pe care trebuie să îl remarc. Însă, doamnă, nu sunt căsătorit. Deci nu-mi doriţi răul, vă rog frumos!

Elena Merişoreanu: Şi nu are nici copii.

Nina Petre: Dar vă veţi căsători.

Tonel Pop: Şi nici mediu. Sunteţi destul de înalt şi bine făcut, nu aşa cum...

Răzvan Popescu: Eu spun care sunt lucrurile pe care le-a nimerit, care sunt lucrurile pe care nu le-a nimerit doamna. Acum, cei de acasă şi toată lumea, toţi tragem concluzii până la final. Oricum, nu sunt căsătorit, ţineţi minte lucrul ăsta, şi nici n-am copii. Nici nu plătesc pensie alimentară.

Nina Petre: Dar aveţi o prietenă? Aveţi.

Răzvan Popescu: Ştiţi, toţi avem prietene.

Nina Petre: Aveţi o prietenă de suflet? Vă veţi căsători cu ea.

Răzvan Popescu: Dar ziceţi-mi cu căţelul, că aia m-a terminat!

Nina Petre: Păi, aduceţi căţelul să vorbesc cu el!

Răzvan Popescu: Am avut un dalmaţian şi a murit săracul. Credeţi că a murit supărat pe mine sau nu?

(râsete)

Ştiţi de ce? Că din când în când îi mai mâncam mâncarea.

Nina Petre: Nu, nu de asta a murit.

Luis Lazarus: Mulţumim, Răzvan pentru prestaţia ta!

Răzvan Popescu: Cu mare plăcere.

Răzvan Petre: Dar nu îl cheamă Alexandru?

Răzvan Popescu: Nu, nu. Răzvan Popescu de la Radio 21.

Răzvan Petre: Păi, de ce aţi spus că îl cheamă Alexandru?

Nina Petre: Ca să mă deruteze.

Răzvan Petre: Dv. aţi spus că îl cheamă Alexandru şi, de fapt, îl cheamă Răzvan.

Luis Lazarus: Da.

Răzvan Petre: Deci aţi comis o ilegalitate.

Tonel Pop: Vai, puşcărie! Să-l ia!

Răzvan Petre: Domnu' avocat, luaţi-l tare!

Tonel Pop: Nu se poate aşa ceva!

(râsete. Luis Lazarus îşi întinde mâinile în faţă)

Luis Lazarus: Cătuşele! Să vină cătuşele acuma!

Tonel Pop: Să vină băieţii!

Luis Lazarus: Ana Maria şi Octavia, haideţi!

Tonel Pop: De data asta, nu pot să vă mai apăr. Aţi comis-o!

Răzvan Popescu: Dar cu Ana Maria credeţi că am vreun viitor?

Nina Petre: E prea tânără. Mai are de citit.

„CITIREA" ASISTENTELOR

Luis Lazarus: Deci stimată doamnă, dv., dacă sunteţi supărată pe ele, le mai puteţi ghici ceva? Viitorul, nu ştiu...

Nina Petre: Vor să ştie când se mărită, ca toate fetele.

Luis Lazarus: Credeţi? Ia spune, Ana Maria!

Nina Petre: Păi, asta vor să ştie.

Ana Maria: Vreau să-mi spuneţi ce viitor voi avea peste 5 ani aproximativ.

Răzvan Petre: Depărtaţi-vă!

Ana Maria: Unde mă vedeţi peste 5 ani pe mine.

Luis Lazarus: Depărtaţi-vă, să nu se amestece informaţiile.

Nina Petre: Aşa, foarte bine. Dragă, viitorul este constituit pe o infinitate de variante. Viitorul depinde de clipele prezentului.

Luis Lazarus: Stai mai aşa, ca să vedem aici. Vino încoace Octaviana.

Nina Petre: Nu am timp să vorbesc...

Luis Lazarus: De ce trebuie să vă aşez eu, măi? Voi n-aveţi prezenţă de spirit, ce asistente am? Se amestecă informaţiile între ele dacă stau aşa?

Nina Petre: Da.

Luis Lazarus: Cam la ce distanţă?

Răzvan Popescu: Pot să stau eu paravan între informaţii, se poate?

Nina Petre: Cam la 3 metri. De partea cealaltă a domnului Lazarus e foarte bine.

Luis Lazarus: Aşa e în regulă, da? Stau eu paravan aici.

Răzvan Popescu: Te ajut şi eu dacă vrei, că am putere. Mai trece, doamnă, informaţia la Paştele Cailor!

Nina Petre: Eu vă spun că vă însuraţi şi aveţi o prietenă de suflet. Şi o să vină şi copilul. Aşa, ca să ne înţelegem. Da?

Răzvan Popescu: Am înţeles, gata.

Nina Petre: În virtutea destinului, actele de la primărie nu contează. Dacă există o convieţuire de suflet, aceea poate fi considerată căsătorie.

Răzvan Popescu: Am înţeles.

Elena Merişoreanu: Răzvane, cu alte cuvinte, tu trăieşti în concubinaj. Gata, nu te mai însura.

(râsete)

Nina Petre: A ajuns la mijloc.

Luis Lazarus: Doamna Nina, despre Ana Maria ce puteţi să ne spuneţi? Şi ea confirmă imediat dacă e valabil sau nu.

Nina Petre: Ana Maria nu ştie să pună întrebările. Asta este.

Luis Lazarus: Păi, asta nu e de karma, nu e de viitor.

Nina Petre: N-a citit nimica, e începătoare aici în platou, n-are experienţă.

Luis Lazarus: Câţi ani credeţi că are?

Nina Petre: N-are nici 24.

Ana Maria: Pot să vă spun eu câţi ani am? Nici n-am împlinit 18.

Nina Petre: Să ştii că arăţi foarte matură pentru cei 18 ani ai tăi. Arăţi de 24, aşa.

Luis Lazarus: Dar doamna Nina, nu v-aţi înşelat la faza asta? Că, dacă n-are nici 24, dar ea n-are nici 18, e o...

Răzvan Petre: Dar n-are nicio relevanţă.

Ana Maria: Acum nu vorbim dacă sunt eu matură sau nu. Vorbim dacă dv. aţi zis adevărul.

Răzvan Petre: Nu ăsta e obiectul muncii soţiei mele.

Nina Petre: Vorbim cu toţii. Las-o, că fata spune ce trebuie să spună!

Luis Lazarus: Karma, doamna Nina, karma!

Răzvan Petre: Astea-s chestii… Bagatelizaţi nişte lucruri care sunt foarte serioase.

Luis Lazarus: Cum să bagatelizez?!

Nina Petre: Karma. Fata este foarte ambiţioasă, dar nu este pregătită pentru viitorul pe care şi-l doreşte. Ea m-a întrebat: care-i viitorul meu peste 5 ani? Mamă dragă, viitorul depinde de prezent. Depinde ce faci tu în prezent. Dacă în prezent tu te străduieşti, înveţi, vei urma o facultate pe placul tău şi, dacă acea facultate va corespunde cu profesia ta predestinată, atunci vei reuşi minunat. Dar, lăsând destinul la o parte – aşa ambiţioasă cum eşti, şi inteligentă. Tu eşti o fată inteligentă, în plus foarte truditoare pentru că, iată, la vârsta ta tu munceşti. Alte fete au 28 de ani şi trăiesc din banii părinţilor. Deci tu eşti un copil truditor – în mod sigur vei avea un viitor bun, pentru că te bazezi pe propriile forţe. Tu crezi în tine şi asta te ajută foarte mult.

Luis Lazarus: Da.

Nina Petre: Peste 5 ani, vei fi cu facultatea terminată.

Răzvan Popescu: La zi sau la fără frecvenţă?

Luis Lazarus: La particular sau la stat?

Nina Petre: La o facultate de aceasta care le ajută să şi înveţe, să şi muncească. Deci va fi probabil o facultate privată.

Luis Lazarus: Da. Eşti mulţumită cu aceste informaţii sau…?

Ana Maria: Oarecum. Având în vedere că sunt foarte ambiţioasă, poate chiar voi ajunge…

Luis Lazarus: Da. Despre Octaviana ce ne puteţi spune? Că trebuie să şi încheiem.

Nina Petre: Vai, domnul Răzvan, staţi aşa de aproape de domnişoara...

Răzvan Petre: Influenţaţi cu biocâmpul.

Nina Petre: ... încât influenţaţi...

Răzvan Popescu: Credeţi că i-am dat ambiţia de la mine? că şi pe mine m-aţi făcut ambiţios.

Răzvan Petre: Aveţi un biocâmp foarte mare şi o acoperiţi.

Nina Petre: Păi, şi nu sunteţi?! Nu sunteţi ambiţios?!

Răzvan Popescu: Doamna Merişoreanu, sunt ambiţios?

Nina Petre: Sunteţi modest.

Elena Merişoreanu: Eşti foarte ambiţios.

Răzvan Popescu: Mulţumesc.

Elena Merişoreanu: Şi umblă fetele după el de nu se poate.

Tonel Pop: Are biocâmp!

Luis Lazarus: De Octaviana ce ne puteţi spune?

Nina Petre: Vreţi să staţi pe cealaltă parte?

Răzvan Popescu: O influenţez. Mă duc aici.

Tonel Pop: Pot să vin eu în locul dânsului? Am un biocâmp mai mic...

Nina Petre: Mă mai ironizaţi un piculeţ, că aşa îmi face plăcere, îmi creşte adrenalină şi vă dau replici. Da, mă lăsaţi să vorbesc?

Tonel Pop: Aştept replicile.

Nina Petre: Nu vă place niciun cuvânt pe care-l pronunţ, nu?

Luis Lazarus: Nu, cred că o eroare de strategie. Cred că e vorba de altceva.

Nina Petre: Haideţi să desfăşurăm o emisiune civilizată. Fiecare om să fie lăsat să vorbească. Nu?!

Luis Lazarus: Mai aveţi doar un minut să-i spuneţi ceva Octavianei, din păcate.

Nina Petre: Da, doar un minut. Da. Tu eşti un pic diferită de ea. Ai o fire mai romantică. Dar şi tu eşti ambiţioasă, ştii foarte bine ce vrei de la viitor. Însă ai grijă ca latura sentimentală a firii tale să nu te frâneze uneori de la adevăratul mers al vieţii. Eşti emotivă. Ai grijă la studii, când vei avea foarte multe examene...

Octaviana: Am terminat examenele.

Nina Petre: Vei mai avea. Nu le-ai terminat, vei mai învăţa încă. Ai foarte mare grijă ca emoţiile să nu te tragă înapoi.

Răzvan Popescu: Poate să copieze la examene, doamnă?

Nina Petre: Nu. Îşi fură singură căciula.

Luis Lazarus: În regulă, dragi prieteni. Mulţumim mult tuturor celor implicaţi în acest proiect, în această emisiune de astăzi.

Tonel Pop: Inclusiv comicilor.

SFÂRŞIT

Comentariu despre un presupus profet

În seara zilei de 11 iunie 2009, Nina Petre a fost invitată în studioul televiziunii Kanal D, la emisiunea „Lazarus Show”, solicitându-i-se părerea de expert în parapsihologie. În discuţie era cazul ciobanului Ion Marin din Ioneşti-Argeş, care se credea trimisul lui Dumnezeu pe Pământ, iar credulii i se închinau pentru a fi binecuvântaţi. Pe bandă, editorii titrau „Miracole sau înşelătorii”.



Nina Petre îşi exprimă opiniile în timpul emisiunii TV de la Kanal D (11.06.2009)

TRANSCRIEREA ÎNREGISTRĂRII VIDEO:

Moderator: - Doamna Nina, ce ziceţi cu Nea Ionică asta, cum e treaba?

Nina Petre: - Eu l-am cercetat încă de ieri, prin fotografie, pentru că aceasta e specialitatea mea. Nu pot să am o părere bună despre ceea ce face domnul acesta. În primul rând, prezintă o labilitate psihică, accentuată de vârsta înaintată.

Moderator: - Credeţi că e schizofrenic?

Nina Petre: - Nu, mai mult senil decât schizofrenic.

Moderator: - Senil? Dar are nişte principii foarte bine...

Nina Petre: - Staţi, într-o anumită direcţie. Acuma, şi felul lui de negustor, cum învârteşte banii, s-ar putea să fie ajutat de nişte neamuri mai tinere în toate afacerile lui.

Moderator: - Mhm. Care îl manipulează.

Nina Petre: - El este cu viziunile. Acuma, să fim sinceri, orice om primeşte tot felul de imagini pe ecranul mental. Să nu-mi spună mie cineva acuma că niciodată n-a zis: „Uite ce mi-a arătat mintea mea, uite la ce m-a dus mintea, uite am presimţit ceva!”. Dar la el aceste presimţiri sunt deja un caz patologic. Sunt semnalmente de caz patologic.

Moderator: - Am înţeles.

SFÂRŞIT

Interviu încrucişat la un matinal

În dimineaţa zilei de 3 august 2009 Nina Petre a fost invitată în studioul televiziunii OTV, pentru a purta o discuţie cu realizatorii emisiunii „Zori de zi", Claudiu Bogdan şi soţia sa, Cristina Coca.



Nina Petre, între cei doi moderatori matinali de la OTV (03.08.2009)

TRANSCRIEREA ÎNREGISTRĂRII VIDEO:

Claudiu Bogdan: Bine aţi venit!

Cristina Coca: Nina Petre, parapsiholog. Ea a venit cu nişte mesaje de la Michael Jackson.

Claudiu Bogdan: Mulţumim foarte mult că sunteţi alături de noi. Noi o să vă prezentăm ca „doamna care vorbeşte cu morţii". Ea este femeia care vorbeşte cu morţii.

Nina Petre: Am să vă contrazic un piculeţ.

Claudiu Bogdan: Cum, staţi, păi, da', uitaţi ce scrie aicea: Aţi vorbit cu Ceauşescu...

Cristina Coca: Da, e adevărat?

Claudiu Bogdan: ...aţi vorbit cu Teoctist, aţi vorbit cu Michael Jackson şi, mai important, aţi vorbit cu Elodia.

Cristina Coca: Asta e cea mai importantă dintre toate.

Nina Petre: Să facem deosebire între convorbirile cu spiritele lui Ceauşescu, al lui Michael Jackson, al Preafericitului Teoctist. Elodia este în viaţă, deci n-am discutat cu spiritul ei.

Cristina Coca: Hopa, Elodia e-n viaţă?

Claudiu Bogdan: Nu e moartă?...

Nina Petre: Nu, ea nu este moartă, n-a fost moartă nici o clipă, nici măcar în moarte clinică n-a fost.

Cristina Coca: Şi dacă se ştie că e-n viaţă, unde e?

Nina Petre: Se ştie unde e, ştiu serviciile secrete unde e, este lăsată în pace, nu mai are nici o treabă cu România, îşi vede de treburile ei.

Cristina Coca: Ştiu serviciile secrete. Dar psihologii, parapsihologii, toţi oamenii ăştia cu puteri supranaturale, dacă pot să îşi dea seama că ea e în viaţă, de ce nu pot să-şi dea seama şi unde e?

Nina Petre: Păi, cine poate să afle, află.

Claudiu Bogdan: Cine vrea. Adică nu s-a gândit nimeni până acum să întrebe: unde este?

Nina Petre: Unii au aflat şi nu vor să spună. Unde miroase a servicii secrete oamenii preferă să fie mai discreţi.

Claudiu Bogdan: Dumneavoastră ştiţi unde e Elodia, de exemplu.

Nina Petre: Da, ştiu.

Claudiu Bogdan: Măcar atâta vreau să ştiu: e în România?

Nina Petre: Nu.

Claudiu Bogdan: Dacă nu e în România poate să fie pe un vas de croazieră.

Nina Petre: Este pe un alt continent.

Claudiu Bogdan: Este pe un alt continent, da? Şi noi ne chinuim să dăm de ea. Spuneţi-ne, e foarte interesant ceea ce faceţi şi mulţumim tare mult că aţi venit tocmai de la Braşov, aţi făcut un efort deosebit... Ce faceţi dumneavoastră concret? Că îmi aduc aminte că eram în liceu şi încercam să aflăm ce subiecte ne pică la română. Şi cu cheia, cu nu-ştiu-ce. Dacă se învârtea cheia spre stânga ne dădea Mioriţa, dacă se învârtea

spre dreapta ne dădea nu ştiu ce... Are vreo legătură cu ce faceţi dumneavoastră? Ziceaţi că faceţi spiritism.

Nina Petre: Sunt începuturile spiritismului. De fapt este o formă de divinaţie. La fel ca şi ghicitul în cărţi, în cafea, în frunze de ceai, în bobi.

Claudiu Bogdan: Cineva l-a chemat pe Ştefan cel Mare.

Nina Petre: Să ştiţi că pot să vină dacă persoana care îl cheamă pe acel spirit are calităţi de medium. Adică poate discuta cu spiritul respectiv.

Claudiu Bogdan: Credeam că-i tremura mâna...

Nina Petre: Nu, nu. Păi, la pendul ce se întâmplă? Este tot o interacţiune între subconştientul omului şi instrumentul respectiv. Nu este chiar de glumă, dar depinde cum este mintea celui care lucrează, cu pendulul, cu cheiţa, cu alt instrument... şi poate să vină un spirit.

Cristina Coca: Dumneavoastră ce faceţi concret?

Claudiu Bogdan: Aprindeţi vreo lumânare?

Nina Petre: Să ştiţi că am trecut prin toate etapele până când am ajuns să realizez transcomunicări. Eu lucrez mental cu entităţile astrale. Eu nu vorbesc cu morţii, eu vorbesc cu inteligenţele spaţiului cosmic, cu spiritele din spaţiul cosmic.

Cristina Coca: Şi cum vorbiţi, că şi eu pot vorbi..

Nina Petre: Telepatic, cu mintea.

Cristina Coca: Cu mintea. Cum?

Nina Petre: Nu vi s-a întâmplat niciodată să discutaţi cu soţul dumneavoastră mental, i-aţi transmis „Vino mai repede, că mă grăbesc!" şi el a venit?

Cristina Coca: Ce-i zic eu când vine acasă...!

Nina Petre: Când ajungeţi acasă îi spuneţi soţiei: „Măi am presimţit că tu ai vrut să cumpăr o pâine şi am cumpărat-o". Vi s-a întâmplat?

Cristina Coca: Nu poate fi pusă pe seama coincidenţelor?

Nina Petre: Nu sunt coincidenţe. „Coincidenţă" este un cuvânt care maschează foarte multe fenomene.

Claudiu Bogdan: Ca atunci când suni pe cineva şi spune: „Şi eu mă gândeam la tine”.

Nina Petre: Da, asta înseamnă comunicare telepatică. Dar, până a ajunge să discuţi cu orice fel de entitate astrală, este cale lungă. Sunt necesari ani întregi de pratică. Telepatia se învaţă, telepatia performantă se învaţă.

Claudiu Bogdan: Dumneavoastră spuneţi că n-aţi stat de vorbă chiar cu Michael Jackson, cu Ceauşescu sau cu Teoctist, ci cu spiritul.

Nina Petre: Cu acele entităţi astrale, acele scântei de inteligenţă care au fost întrupate în aceşti oameni celebri. Când omul moare, spiritul lui pleacă.

Claudiu Bogdan: Se ridică la Ceruri.

Cristina Coca: Păi şi de ce dumneavoastră puteţi să vorbiţi cu acele spirite, şi eu nu?

Nina Petre: Pentru că nu v-aţi ocupat, nu aţi făcut antrenament telepatic. Eu am făcut 25 de ani de antrenament yoga şi după aceea încă 15 ani de lucru practic cu fotografii, cu nişte desene speciale pe care le folosesc yoghinii pentru a contacta entităţile astrale, se numesc yantre.

Cristina Coca: Orice persoană care face acest antrenament şi care se pregăteşte poate să comunice cum comunicaţi dumneavoastră?

Nina Petre: Da, îşi poate dezvolta aptitudinile telepatice şi clarviziunea. Poate primi foarte multe informaţii pe ecranul mental.

Cristina Coca: Dar cum verificăm noi, cei care suntem aici, că ceea ce spuneţi dumneavoastră este adevărat, că într-adevăr comunicaţi cu aceste spirite?

Nina Petre: Pentru că eu verific.

Cristina Coca: Cum se poate verifica?

Nina Petre: Verific şi prin clarviziune, verific prin mai multe metode, nu mă bazez pe o singură metodă de investigaţie.

Cristina Coca: Da, dumneavoastră. Dar noi, noi cum am putea verifica că ceea ce spuneţi dumneavoastră este adevărat?

Nina Petre: Prin evidenţa faptelor.

Cristina Coca: Adică? Spuneţi că aveţi un mesaj de la Michael Jackson. De unde ştim noi că este adevărat?

Nina Petre: Dar nu aţi auzit la diverse posturi de televiziune sau pe internet că au apărut din ce în ce mai multe documente care atestă ceea ce mi-a spus acest sărman spirit?

Cristina Coca: Da' lumea poate zice că întâi au apărut documentele şi după aceea aţi vorbit dumneavoastră.

Nina Petre: Nu, nu. Chiar dacă ne luăm după data la care am realizat mesajul, timpul va confirma. Aşa cum timpul a scos la iveală o serie de secrete despre moartea lui Ceauşescu, după foarte mulţi ani de la primul mesaj primit de mine de la el.

Claudiu Bogdan: Eu când eram mic, mergeam la ţară şi o mătuşă avea două oi, una albă şi una neagră. Le scoteam la păscut pe malul apei. Bunicul meu, Dumnezeu să-l ierte, avea un aparat de radio mic. Eu mi-l doream foarte, foarte mult. Şi nu mai ştiu unde l-a pus, a murit şi nu mi l-a dat. Am putea să luăm legătura cu bunicul, să ne spună unde este aparatul de radio?

Nina Petre: În ce an a murit bunicul?

Claudiu Bogdan: Staţi, că nu vreau acuma să luăm legătura cu el.

Nina Petre: Poate să fie reîncarnat spiritul lui.

Claudiu Bogdan: Eu vreau radioul ăla. Nu, acuma serios vorbind. Cineva care vrea să ia legătura cu acest spirit, vă poate suna pe dumneavoastră să luaţi legătura cu spiritul şi spiritul vă zice: „Vezi că am lăsat aparatul de radio în debara, dar s-a vândut apartamentul şi noii proprietari au aruncat radioul”?

Nina Petre: Da, se poate întâmpla şi aşa. Persoana trebuie să mă contacteze, să-mi dea datele personale ale celui decedat: data şi locul naşterii, data şi locul decesului, numele şi prenumele, o listă cu întrebări pe care eu trebuie să i le adresez spiritului.

Claudiu Bogdan: Îi adresaţi întrebări?

Nina Petre: Da, şi altele în plus, care îmi vin mie în minte. Însă trebuie să văd dacă spiritul este liber.

Claudiu Bogdan: Cum adică liber?

Nina Petre: Între timp s-ar fi putut reîncarna, să treacă în alt trup de om.

Claudiu Bogdan: Altfel nu puteţi să luaţi legătura cu el?

Nina Petre: Nu, atâta timp cât trăieşte cel de-al doilea om, eu nu mai pot să-l contactez, el nu mai are voie să vorbească despre vieţile anterioare.

Cristina Coca: Păi, da' cum vă daţi seama dacă e liber spiritul?

Nina Petre: Am şi eu îngeraşii mei care mă ajută la lucru. Nu se poate face această muncă dacă nu eşti ajutat de nişte îngeri lucrători.

Claudiu Bogdan: A, deci aveţi nişte îngeri care lucrează pe lângă dumneavoastră!

Nina Petre: Da. Cei care pot să practice astfel de activităţi, ca mine şi ca alţii, sunt nişte aleşi ai îngerilor. Suntem aleşi de ei. Nu poate oricine. Dacă un om este păcătos, rău, beţiv, ranchiunos, nu este ales. Pentru aşa ceva trebuie să fii un om foarte corect.

Claudiu Bogdan: Acuma m-am prins de ce nu putem vorbi, Cristina, nici eu, nici tu, cu îngerii. Tu eşti beţivă, eu sunt ranchiunos!...

PARTEA 2

Nina Petre: Dar trebuie să existe şi o anumită configuraţie cerebrală ca să se poată dezvolta telepatia.

Claudiu Bogdan: V-am înţeles. Spuneţi dumneavoastră că aţi stat de vorbă cu spiritul lui Michael Jackson şi spuneţi în articolul semnat de Narcis Voica aşa: „Când am vorbit cu el era lângă mormântul lui şi plângea gândindu-se la viaţa pe care a dus-o. Despre mediumul din Statele Unite - un alt medium, o colegă de-a dumneavoastră, practic, sau un domn – căruia Michael i-ar fi declarat că este bine şi ar fi ajuns în Rai, Nina Petre a zis...”. Punct. Două puncte, pardon. Ce-aţi spus? Că sunt minciuni.

Nina Petre: Este imposibil să fi ajuns în Rai la câteva zile după moarte. După moartea fizică.

Claudiu Bogdan: A, deci mediumul ăla a minţit.

Nina Petre: A exagerat. A glumit.

Claudiu Bogdan: Păi, şi de unde ştim că n-aţi exagerat dumneavoastră? Că ce-o să zică unii...

Nina Petre: Oricine ştie că spiritul stă timp de 40 de zile după moarte lângă mormânt. Şi în cea de 41-a zi, printr-o slujbă este înălţat la Cer... Este ajutat să se desprindă de condiţia terestră.

Claudiu Bogdan: Asta în credinţa ortodoxă. Poate domnul respectiv era penticostal.

Nina Petre: Ştiţi, sunt nişte realităţi care există independent de religie. Şi oricum, nu a plecat în Cer.

Claudiu Bogdan: Da' unde?

Nina Petre: A plecat în teritoriul de tranziţie de la condiţia de om la condiţia de entitate astrală, unde poate să stea luni de zile sau ani de zile.

Cristina Coca: În funcţie de ce?

Nina Petre: Nu ajunge direct în Rai.

Cristina Coca: Da', unde ajunge?

Nina Petre: E o zonă, un fel de antecameră a lui Doamne-Doamne.

Claudiu Bogdan: Mă primiţi, Doamne-Doamne? A, e ocupat acuma cu Claudiu, face prostii în emisiune.

Cristina Coca: Păi, şi din antecamera aia ne ducem în Iad sau în Rai?

Nina Petre: Nu. Iadul nu există, dragă.

Claudiu Bogdan: Cum?

Nina Petre: Este o născocire a minţii oamenilor.

Claudiu Bogdan: Aoleo, ce? A sunat Teoctistul şi vă bălăcăreşte.

Cristina Coca: Cum nu există Iad? Şi dacă facem prostii, ne ducem tot în Rai?

Nina Petre: Nu ajungem în Rai imediat. Ajungem într-o antecameră astrală. Şi acolo îngerii îl preiau, îi arată ce-a greşit, ce trebuia să facă, ce nu a făcut, i-atrag atenţia „Vezi, dacă rămâi printre noi, trebuie să fii foarte corect".

Claudiu Bogdan: Deci nu există Iad?

Nina Petre: Nu.

Claudiu Bogdan: A, ne-am scos!

Cristina Coca: Eventual, în cel mai rău caz stai puţin în antecamera aia.

Claudiu Bogdan: Stai în picioare, e cam aglomerat.

CC. Unii ar spune că e imaginaţia dumneavoastră tot ceea ce spuneţi.

Claudiu Bogdan: Ce le răspundeţi celor care zic „Ia uite-o, măi, şi p-asta”...

Cristina Coca: Îşi imaginează ea...

Nina Petre: Eu nu pot să am atâta imaginaţie, sunt un biet om. Cum să născocesc eu atâtea? Nu. Nu sunt un creator de S.F.-uri. Am urmat o facultate foarte reală, am fost profesoară de matematică timp de 26 de ani, gândesc foarte logic...

Cristina Coca: De câţi ani comunicaţi cu spiritele?

Nina Petre: De 15 ani.

Cristina Coca: Eraţi profesoară?

Nina Petre: Nu. Mi-am dat demisia din învăţământ şi m-am privatizat împreună cu soţul meu în paranormal...

Claudiu Bogdan: Colegul meu vrea să transmită un mesaj. Cui vrei să trimiţi mesaj? Lui tataie, bunicul tău? E dimineaţa bunicilor.

Cristina Coca: Dacă tot vorbim de mesaje, fii atent aicea, mesajul de la Michael Jackson, e lung rău de tot, o să citesc numai o parte din el.

Claudiu Bogdan: Păi, n-am citit eu, că stă lângă mormânt şi că plânge?

Cristina Coca: Nu, sunt mai multe aicea. Zice spiritul că „Unul dintre medicii lui i-au făcut şedinţe de hipnoză prin care îi inoculau ideea că voinţa lui este mai puternică decât propriul trup şi că va ajunge uşor ca o vrabie, va zbura pe scenă fără să mai facă vreun efort.” Da, asta v-a transmis?

Nina Petre: Eu nici n-am ştiut lucrul acesta.

Cristina Coca: Păi cum, că se dădea în toate videoclipurile, prin spectacole că Michael Jackson dansează pe scenă, aşa, sare ca un fluturaş.

Nina Petre: Dansa prin antrenament şi prin faptul că nu mânca. Era foarte mobil, foarte sprinten, pentru că era foarte slab.

Cristina Coca: Şi dacă eu nu mănânc două săptămâni pot să fac aşa ca Michael?

Nina Petre: Da' cum! Cu o maestră bună de dans, în două săptămâni ajungeţi aproape ca Michael Jackson.

Cristina Coca: Dacă nu mănânc două săptămâni, mai am forţă să dansez?

Nina Petre: Atât cât mânca el, mai mult bea apă.

Claudiu Bogdan: Bun, ce face Ceauşescu?

Nina Petre: Ce face Ceauşescu? Spiritul lui Ceauşescu este un spirit foarte bun, foarte inteligent.

Claudiu Bogdan: Şi atunci de ce nu e şi România o ţară ca lumea?

Nina Petre: Păi, el a făcut, ca om a făcut foarte multe pentru ţară.

Claudiu Bogdan: De fapt, da, eram fără datorii...

Nina Petre: Şi, haideţi să fim sinceri, nu a fost un dictator sângeros, Ceauşescu. N-a avut lagăre de exterminare. Păi ce fac alţii şi ce-au făcut alţii prin alte ţări? A fost un dictator comunist...

Claudiu Bogdan: Tot cu Elena împreună e?

Nina Petre: Bine, ei conlucrează, pentru că au fost rude în ultima viaţă, au fost soţ şi soţie, dar conlucrează şi cu părinţii, şi cu bunicii lor, acolo sunt toate rudele.

Cristina Coca: S-a reîncarnat Ceauşescu?

Nina Petre: Nu.

Claudiu Bogdan: Mulţumesc, Doamne!

CC. Nu îl vrea nimeni.

Claudiu Bogdan: Da' tu îţi alegi corpul în care să te reîncarnezi sau ţi se dictează?

Nina Petre: Spiritul îşi alege femeia gravidă, ca să intre în foetusul ei. Acolo intră spiritul.

Claudiu Bogdan: Vă rog, puteţi să-mi spuneţi ce spirit e în fetiţa mea de zece luni jumate?

Nina Petre: Dar nu am poza fetiţei.

Claudiu Bogdan: Dacă vi se arată poza unui copil, puteţi să spuneţi ce spirit e acolo?

Nina Petre: Da, pot să-i spun dacă este un spirit oarecare sau un spirit al unui om celebru.

Claudiu Bogdan: Nu cred că mai avem poza, nu mai există nimic în calculator, am şters-o de tot.

Nina Petre: Nu v-aţi pregătit, nu v-aţi făcut temele!

Claudiu Bogdan: Staţi, că data viitoare când facem emisiune, facem aicea, aranjăm noi, spuneţi care, cum şi ce spirit e...

Cristina Coca: Cum vă daţi seama de ce spirit s-a reîncarnat dintr-o poză, aşa?

Nina Petre: Procedând prin clarviziune, este altă metodă decât transcomunicarea.

Cristina Coca: Păi, şi ce faceţi? Vedeţi dumneavoastră ceva? Ce vedeţi?

Nina Petre: Cu mintea mea văd, da. Cu centrul optic din creier.

Claudiu Bogdan: Vedeţi viaţa anterioară...

Nina Petre: Da, văd şi mai multe vieţi anterioare. Dacă am o poză, da, sigur. Asta-i meseria mea la ora actuală. Investigarea vieţilor anterioare.

Claudiu Bogdan: Un lucru e sigur, în mine nu s-a reîncarnat vreun Einstein, ceva!

Nina Petre: Nu, dar vreun filozof din antichitate poate fi.

Claudiu Bogdan: Oooo! „Claudiu filozoful”...

Cristina Coca: Şi eu? Eu, în ce, ceva rău, nu?

Nina Petre: Nu, nu. Aveţi ascendenţă nobilă.

Cristina Coca: Adică? Familii regale, chestii, nu?

Nina Petre: Da, da. Mai curând, o prinţesă.

Cristina Coca: Oooo!

Nina Petre: În perioada Evului Mediu. Păi, de când v-am văzut, am pus ochii pe dumneavoastră. Zic: are origine nobilă, dar origine spirituală. Aţi fost nobilă într-o altă viaţă.

Claudiu Bogdan: I-auzi, acuma mai greu... Aşa şi despre mine, „cândva ai fost filozof, acuma vezi ce-ai ajuns”...

Cristina Coca: Colegul ăsta cameraman, aşa chel.

Claudiu Bogdan: Nu-i chel, mă, e tuns zero. Eu ţi-am zis că nu mai eşti prinţesă, nici o urmă de nobilitate.

Nina Petre: În ultima viaţă a fost în Australia. A fost un australian. Şi chiar militar.

Claudiu Bogdan: I-auzi, mă! Bate-un pas de defilare!

Nina Petre: Vă spun la toţi, da?

Claudiu Bogdan: Colegul?

Nina Petre: Dar nu vrea să-i spun în direct.

Cristina Coca: Ba da, vrea, vrea.

Nina Petre: Dumnealui a fost femeie în ultima viaţă.

Claudiu Bogdan: Am văzut eu că ai ţâţele un pic mai mari...

Cristina Coca: Vino încoace şi tu.

Nina Petre: Îngeraşul lucrător. Vino încoace.

Cristina Coca: Ce a fost secretara noastră?

Nina Petre: A trăit în Franţa. În secolul trecut, soţia unui medic. Ea era casnică. Avea ceva avere de la părinţi. S-a măritat cu un medic. A dus-o bine.

Cristina Coca: Acuma o duce rău...

Nina Petre: Acuma, reversul medaliei, munceşte, săraca. Într-o viaţă o duce mai bine, în alta...

Cristina Coca: Ia să mi te adresezi de acuma cu „Măria Ta”!

Claudiu Bogdan: Şi tu, cu „măi, filozoafe”!

Nina Petre: Cunoaşterea vieţilor anterioare îi şochează pe oameni.

Claudiu Bogdan: Păi, n-aţi văzut la Vali ce faţă a făcut, săracul de el?

Nina Petre: Rămân marcaţi pentru o vreme. Sunt oameni care îmi comandă câte un studiu de un an, în care le găsesc câte 10-12 vieţi anterioare...

Claudiu Bogdan: Păi, şi cu ce m-ajută să ştiu ce am fost într-o viaţă anterioară?

Nina Petre: Bine, dar oamenii se recunosc în acele vieţi, mai mult sau mai puţin...

Claudiu Bogdan: Dar se răsfrâng vieţile respective asupra...?

Nina Petre: Da, da. Aţi preluat pe cale spirituală, adică prin spiritul dumneavoastră, o mulţime de trăsături specifice ale oamenilor dinainte.

Claudiu Bogdan: Aţi văzut-o pe Cristina cum stă acuma?

Nina Petre: Se vede din ţinuta ei că este o persoană distinsă.

Claudiu Bogdan: Uitaţi-vă la Cristina cum stă: cu piciorul aşa, cu mâinile stă aşa, ia uite ce poziţie nobilă are!

Cristina Coca: Aşa stau eu.

Nina Petre: Ea nici nu trebuie să ia o atitudine anume. Aşa este ţinuta ei.

Cristina Coca: Să stau mai aşa, ca o prinţesă.

Nina Petre: Dragă, orice ai face, tot se vede originea nobilă.

Claudiu Bogdan: Şi eu, care-i ziceam, „fă!”

Nina Petre: E, nu-i frumos.

Cristina Coca: Măria ta!

Claudiu Bogdan: „Fă, majestate!”. Am glumit.



Nina Petre, supusă la tirul întrebărilor din studioul de televiziune OTV (03.08.2009)

PARTEA 3

Claudiu Bogdan: Doamna Nina Petre în continuare, mulţumim tare mult, medium, înţeleg că unul dintre cei mai apreciaţi mediumi din ţară şi mulţumim tare, tare mult pentru faptul că sunteţi alături de noi.

Nina Petre: Cu plăcere.

Claudiu Bogdan: Vă spuneam, un efort deosebit. Vine tocmai de la Braşov doamna, plecată de la 4 azi de azi noapte.

Cristina Coca: Iaca, a adus şi nişte poze aici. Ce-i cu pozele astea? Haide să le arătăm la cameră.

Nina Petre: Pozele unor spirite. Aşa arată un înger.

Claudiu Bogdan: Cum? Şi aripile?

Cristina Coca: Au formă sferică.

Nina Petre: Aripile sunt în imaginaţia oamenilor. Aşa arată o parte din aura unui înger. Este o sferă energetică.

Cristina Coca: Ce este pe la picioarele fetei, acolo?

Claudiu Bogdan: E o rochie, ce e?

Nina Petre: Doamna respectivă are o fetiţă pe care cu mari eforturi a salvat-o de la moarte. Este o femeie extraordinară. Ţinea fetiţa lângă piciorul ei. A apărut îngeraşul lângă piciorul pe care se sprijină fetiţa.

ăsta e îngerul păzitor al fetiţei. Şi am aflat prin clarviziune că fetiţa are zile, deşi din primele luni de naştere a fost foarte grav bolnavă, a avut multe operaţii, fetiţa. Prin devotamentul extraordinar al mamei sale, fetiţa supravieţuieşte. Acum cred că este în clasa a treia sau a patra şi are zile în continuare.

Cristina Coca: Da' lumea zice că e aparatul defect. În pozele astea, ar putea să zică lumea „Păi, ningea afară”...

Nina Petre: Am discutat cu operatori, am discutat cu fotografi de meserie, nu arată aşa petele care apar pe fotografii şi mai ales la pozele digitale, nu apar aşa pete din cauza unor defecţiuni ale lentilei.

Claudiu Bogdan: Deci toate punctele alea nu sunt OK la poza asta, adică nu sunt lucruri normale, sunt lucruri paranormale sau...

Nina Petre: Da, da. Sunt sferele energetice ale unor spirite.

Claudiu Bogdan: O fi fost vreo adunare a spiritelor.

Nina Petre: Pentru că au structura aceasta de sfere concentrice. La firele de praf, la picăturile de apă care apar pe lentilă nu apare această structură de sfere concentrice.

Cristina Coca: Aici ce se întâmplă, de ce atât de multe?

Nina Petre: Este o ploaie de spirite. Ele vin roiuri acolo unde găsesc ceva interesant. Mai ales la oamenii buni trag ele, la casele vechi unde au amintiri, sunt foştii locatari.

Cristina Coca: Le-aţi văzut dumneavoastră cu ochiul liber sau le-aţi văzut în poză, după ce aţi făcut poza?

Nina Petre: Acestea sunt primite de la cititorii site-ului meu. Dar şi eu pot să le fotografiez.

Claudiu Bogdan: Aveţi site? Ce site?

Nina Petre: Da. www.spiritus.ro

Claudiu Bogdan: Spiritus.ro. Bun. Cine vrea să ia legătura cu Nina Petre poate să intre acolo.

Nina Petre: Da. Şi eu pot să fotografiez astfel de sfere.

Claudiu Bogdan: Mai spuneţi-ne ce spune Ceauşescu.

Nina Petre: Păi, demult am vorbit cu el.

Claudiu Bogdan: Dar acum, mai de curând, aţi vorbit cu vreun spirit al unei persoane mai cunoscute care a decedat? Elodia aţi spus că trăieşte.

Nina Petre: Elodia nu e moartă. Cu Michael Jackson, ultimul. Înainte de el, a fost Preafericitul Teoctist.

Cristina Coca: Îi convine de maşina asta pe care şi-a luat-o...?

Claudiu Bogdan: Audi, şi-a luat un super Audi.

Nina Petre: La Teoctist a fost ceva foarte interesant. Ştiţi, eu când preiau un mesaj, imediat apar tot felul de afirmaţii care mă contrazic. Prin mijloace media. La Teoctist a fost ceva foarte interesant, pentru că l-am contactat la 3 zile după ce-a murit, la solicitarea unui domn jurnalist care a venit până la Braşov şi a stat acolo până am făcut transcomunicarea cu Teoctist. Teoctist vroia să vorbească, pentru că nu era de acord cu luptele care se dădeau în interiorul Sinodului.

Claudiu Bogdan: Da, mi-amintesc, a fost nebunia aia atunci...

Nina Petre: Teoctist avea un urmaş de suflet, un favorit, pe care nu-l doreau alţii şi care nu a reuşit. Dar, în schimb, a reuşit după o vreme şi a primit scaunul Moldovei. Deci lui Teoctist i s-a împlinit dorinţa după foarte multe luni.

Claudiu Bogdan: Şi el era un pic supărat.

Nina Petre: Era supărat, bineînţeles, pentru că de acolo de unde este... Spiritul veghează, vede, gândeşte.

Claudiu Bogdan: Şi credeţi că spiritul a aranjat lucrurile astfel încât să fie totul OK?

Nina Petre: Să ştiţi că un spirit înalt, cum era al lui Teoctist, avea mulţi îngeri în jurul său. Indiferent cum a fost omul Teoctist... Eu l-am văzut ca pe un om extraordinar. Că unii l-au denigrat, e problema lor. Dar activitatea depusă de Teoctist pentru binele acestei ţări a fost deosebită.

Claudiu Bogdan: Acum ce zice Teoctist de faptul că actualul patriarh şi-a luat un super Audi, o super maşină cu care merge.

Nina Petre: N-aş vrea să aflu ce părere are, ca să n-o dau publicităţii. Să îmi fac nişte duşmani, aşa, tocmai din sfera clerului, care şi-aşa nu vede cu ochi buni paranormalul...

Cristina Coca: Credeţi în Dumnezeu?

Nina Petre: Bineînţeles. Altfel n-aş putea face această muncă.

Claudiu Bogdan: Ne-a sunat redactorul-şef adjunct de la „Libertatea” care vă salută. Zice că e interesantă întâlnirea cu dumneavoastră.

Nina Petre: Mulţumesc.

SFÂRŞIT

Opinia despre „fantoma din Medgidia”

În după-amiaza zilei de 11 septembrie 2009, Nina Petre a fost invitată în studioul din Braşov al televiziunii centrale ANTENA 1, unde, în cadrul emisiunii „Acces direct”, a avut o scurtă intervenţie telefonică privind subiectul „fantomei din Medgidia”.

ŞTIREA TELEVIZATĂ: O presupusă fantomă a unei femei decedate i-ar fi apărut noaptea şi l-ar fi deranjat pe fratele acesteia. La aceste zvonuri, comunitatea a început să fie terorizată, dându-şi frâu liber imaginaţiei. Drept urmare, autorităţile din localitate au acceptat să dezgroape cadavrul. Fratele decedatei a înfipt un ţăruş în inima lui, pentru alungarea fantomei. A izbucnit un scandal şi procuratura a început investigaţiile.



Nina Petre, urmărind din studioul teritorial Antena 1 Braşov ştirea despre faptele iscate de „fantoma din Medgidia” (11.09.2009)

TRANSCRIEREA ÎNREGISTRĂRII VIDEO:

Moderator emisiune: - Mergem la Braşov, la doamna Nina Petre, care este parapsiholog. Bună ziua, doamnă!

Nina Petre: - Bună ziua! Bine v-am găsit!

Moderator emisiune: - Ce-aţi văzut dumneavoastră în calitate de parapsiholog? E o poveste reală, există fantoma sau, pur şi simplu, e o credinţă locală, o interpretare greşită, e vreun hoţ?

Nina Petre: - Am văzut fel şi fel de lucruri acolo cu care nu sunt de acord şi pe care le condamn cu toată tăria.

Moderator emisiune: - Spuneţi!

Nina Petre: - Ceea ce s-a întâmplat în acea localitate este o barbarie, o succesiune întreagă de ilegalităţi comise în numele unei aşa-zise „fantome". Dacă unele dintre rudele celei decedate au „văzut o fantomă", deja toată lumea este în jurul lor şi le face pe plac. Cum s-a permis deshumarea unui cadavru fără motive întemeiate?

Moderator emisiune: - Dar care ar fi fost motivele întemeiate?

Nina Petre: - Se aprobă foarte greu deshumarea unui cadavru.

Moderator emisiune: - Bun, dar dumneavoastră sunteţi parapsiholog. Care ar fi fost motivele întemeiate din punctul dumneavoastră de vedere?

Nina Petre: - Dacă ar fi existat un proces în care să se judece o anumită faptă...

În acest moment, pentru că nu mergea pe linia mistică dorită de realizatori, moderatorul emisiunii a întrerupt opinia critică a parapsihologului Nina Petre, pentru a da cuvântul unei vrăjitoare, aflate în studioul central.

SFÂRŞIT

Casting la show-ul TV „Clarvăzătorii”

În ziua de 20 august 2009 Nina Petre a participat la preselecţia pentru emisiunea-experiment CLARVĂZĂTORII, de la Kanal D. A făcut-o mai mult din curiozitatea de a-şi încerca forţele psihice în cadrul unei provocări serioase şi oficiale. După o transcomunicare epuizantă cu spiritul lui Michael Jackson, Nina a văzut cu mintea ce se afla în spatele unui paravan, ceea ce alţi concurenţi clarvăzători nu au reuşit. Deşi s-a calificat, Nina Petre nu a dorit să intre în concurs, pentru a nu-şi întrerupe activitatea de consultanţă cu clienţii săi timp de o lună, cât ar fi durat filmările.

Episodul-pilot a fost prezentată publicului telespectator pe data de 8 octombrie 2009. Din păcate, în România, show-ul a avut doar un singur sezon, spre deosebire de alte ţări, unde s-au filmat nenumărate sezoane.



Nina Petre, concentrându-se asupra unui test de clarviziune, la Muzeul Hărţilor din Bucureşti, unde s-a filmat casting-ul pentru emisiunea „Clarvăzătorii” de la Kanal D (20.08.2009)

TRANSCRIEREA ÎNREGISTRĂRII VIDEO:

Vocea comentatorului:

Acum candidaţii au folosit diverse metode şi au ajuns la rezultate extrem de variate în încercările lor de a „simţi” o femeie însărcinată ascunsă în spatele unui paravan.

(Imagini cu mai mulţi concurenţi concentrându-se...)

Însă Nina Petre are o capacitate pe care nimeni altcineva nu o are. Aveţi grijă! Ea a comunicat cu spiritele!

Şi nu cu orice fel de spirite. Specialitatea ei sunt fantomele celebrităţilor.

Nina Petre:

Am aflat foarte multe lucruri şocante în ultimii 15 ani, de când am devenit parapsiholog profesionist, mai ales prin mesajele spiritiste pe care le-am preluat prin transcomunicare cu spiritele unor persoane decedate.

Am vorbit cu spiritul lui Adolf Hitler, care şi-a cerut iertare de la toate sufletele pe care le-a ucis în timpul în care el a condus Germania. Acum acest spirit se pregăteşte pentru o nouă încarnare. Iar cel care va fi urmaşul spiritual al lui Adolf Hitler va fi un om sărac şi foarte bolnav.

Vocea comentatorului:

Nina a decis să ne demonstreze abilităţile ei. În acest scop, i-am oferit un medalion cu regretatul rege al muzicii pop, **Michael Jackson**. Ninei i-au fost suficiente doar câteva secunde pentru a lua legătura cu el.

Nina Petre:

Mă uit tot la dumneavoastră? Pentru că voi intra puţin în transă...



Nina Petre, intrând în contact telepatic cu spiritul lui Michael Jackson, la solicitarea producătorilor bulgari ai serialului „Clarvăzătorii" (20.08.2009)

(pauză)

Doreşte să vorbească.

(pauză)

«Sărut mâinile, doamna mea! Ce bine-mi pare că m-aţi chemat din nou. Aş avea atâtea să vă spun.

O, doamna mea, v-am mai spus ce mi s-a întâmplat. Eu am fost supus unui regim, chipurile terapeutic, pentru slăbire intensivă, ca să pot redeveni ceea ce fusesem în urmă cu 10-15 ani. Dar trupul meu era deja obosit de bătrâneţe şi de foarte multe tratamente.

Eu îmi cer iertare de la omenire numai pentru faptul că am închis ochii înainte de vreme.

Aşa să ştiţi, dragii mei.»

Nina Petre:

Mai vreţi să-l întrebaţi ceva?

Mai poate să stea puţin, mai stă.

(Decupaj din filmare)

«Doamna mea, trebuie să recunosc acum, în faţa tuturor celor care te vizionează, că mie mi-au fost foarte dragi copiii şi, mai ales, băieţii.

Dar niciodată în viaţa mea nu am făcut lucruri interzise cu prietenii mei. Dar eu niciodată nu am abuzat de un copil.

Am fost şantajat de părinţii unor copii care doreau să se îmbogăţească, aşa cum a dorit tatăl meu să se îmbogăţească de pe seama mea.»

Nina Petre:

Gata!

Vocea comentatorului:

După ce spiritul lui Michael a părăsit camera unde ne aflăm şi a ieşit din Nina, rămâne să vedem dacă ea va putea descoperi ce se ascunde în spatele paravanului.

Şi... a reuşit!

Nina Petre:

O tânără... îmbrăcată în blugi. Îmbrăcată în blugi şi un tricou de culoare deschisă. Părul lung, strâns la spate, puţin ondulat. Poartă nişte sandale.

(Femeia iese de după paravan, arătând exact ca în descriere:)

- Bună seara!

SFÂRŞIT

Spiritism şi divertisment „La şuetă cu Bahmu”

Mediumul Nina Petre a fost invitată în 7 octombrie 2009 la emisiunea Adrianei Bahmuţeanu - „La şuetă cu Bahmu” - de la televiziunea Kanal D, alături de parapsihologul Lucian Iordănescu şi alţi invitaţi. Au avut loc discuţii despre spiritism şi clarviziune, o comunicare cu spiritul lui Ion Dolănescu la cererea realizatorilor, precum şi două teste de clarviziune pe care Nina Petre le-a trecut cu brio.

TRANSCRIEREA ÎNREGISTRĂRII VIDEO:

Nina Petre: - Michael Jackson fiind mort, am discutat cu spiritul său.

Adriana Bahmuţeanu: - Da.

Nina Petre: - Iar în limbaj spiritual se poate face traducerea în orice limbă. Eu fiind româncă, am putut discuta mental cu spiritul lui Michael Jackson în limba romană.

Adriana Bahmuţeanu: - Şi ce v-a zis?

Nina Petre: - Ca idei generale: că nu a fost pedofil, că a fost ucis cu premeditare.

Adriana Bahmuţeanu: - De către doctori.

Nina Petre: - Că în spatele acelui doctor care a acţionat asupra lui s-a aflat o conspiraţie, s-a aflat un grup care a dorit să scape de Michael Jackson din diverse motive, mai ales financiare.

Voce de bărbat din public: - Cu spiritul lui Dolănescu aţi vorbit?

Nina Petre: - Nu.

Aceeaşi voce: - Că aici ne arde...

Nina Petre: - Nu, că nu mi s-a cerut.

Adriana Bahmuţeanu: - Vă cerem noi. Dacă vă cerem noi?

Nina Petre: - Am să discut cu spiritul lui.

Adriana Bahmuţeanu: - Cum facem, intraţi în transă, cum se întâmplă?

Nina Petre: - Da, dar nu în public.

Adriana Bahmuţeanu: - Nu în public.

Nina Petre: - Este nevoie de multă linişte. Şi de concentrare.

Adriana Bahmuţeanu: - Uitaţi cum procedăm: în timpul unei scurte pauze publicitare, dacă vă trimitem într-o altă clădire unde e linişte, credeţi că puteţi?

Nina Petre: - Da, pot. Am nevoie de fotografia lui şi de datele personale: data şi locul naşterii, data şi locul morţii.

Adriana Bahmuţeanu: - E bine pe computer?

Nina Petre: - Da, este bine. Să aibă poza pe computer, este bine.

Adriana Bahmuţeanu: - Am înţeles. O să încercăm aşa.

Cu Mihaela Runceanu?

Nina Petre: - Da. Cu spiritul ei am discutat în urmă cu câţiva ani.

Adriana Bahmuţeanu: - Şi?

Nina Petre: - Şi i-am deschis un capitol comemorativ în site-ul meu. De atunci primesc mereu opinii.

Adriana Bahmuţeanu: - Pe site-ul dumneavoastră. Ce site?

Nina Petre: - www.spiritus.ro. Acolo am prezentat foarte multe mesaje spiritiste pe care le-am preluat de-a lungul ultimilor 15 ani.

Adriana Bahmuţeanu: - Da.

Nina Petre: - Şi am aflat lucruri foarte interesante.

Adriana Bahmuţeanu: - Cum ar fi? Daţi-ne un exemplu.

Nina Petre: - De exemplu, am discutat cu spiritul Prinţesei Diana, care mi-a confirmat faptul că nu a fost ucisă, că nu a fost pus la cale acel accident, după cum s-a discutat în presa occidentală, ci din cauza vitezei excesive şi a neatenţiei şoferului s-a întâmplat acel accident.

Voce bărbat din public: – O întrebare. Dar de maestrul Ion Dolănescu ce aţi aflat?

Adriana Bahmuţeanu: - Stai, bre, că asta o întrebasem. Aoleu, pe ce lume trăim, bre, eşti pe lumea ailaltă deja? (râsete) Stai, că acuma, la

pauză o trimitem pe doamna să vorbească cu spiritul lui Ion Dolanescu. Ai un pic de răbdare.

(decupaj)

Nina Petre a fost condusă într-un birou alăturat, unde a contactat spiritul lui Ion Dolănescu. La reîntoarcerea în studio, după pauza publicitară, dialogul a continuat.



Mediumul Nina Petre, când prelua telepatic mesajul de la spiritul lui Ion Dolănescu

Adriana Bahmuţeanu: - Ia ziceţi-ne acuma cu Dolănescu. Ce mai face domnul Ion Dolănescu?

Nina Petre: - Domnul Ion Dolănescu se află în mormânt.

Adriana Bahmuţeanu: - Eu credeam că se află în Hawaii... (râsete)

Voce bărbat dintre invitaţi: – Eu auzisem o variantă că ar fi cu Ceauşescu şi Elvis Presley.

Adriana Bahmuţeanu: - Da, la o miuţă.

Voce alt invitat: - Trupul este...

Nina Petre: - Dacă oamenii s-au cunoscut în timpul vieţii, spiritele pe lumea cealaltă se regăsesc.

Adriana Bahmuţeanu: - Ia să vedem colegii mei din redacţie cum au filmat-o pe doamna Nina Petre. Avem şi un material şi... să vedem.

(decupaj)

Mesajul transmis de spiritul lui Ion Dolănescu poate fi citit în site sau în cartea „Spiritismul, metodă modernă de investigaţie” ori vizionat pe YouTube.

Adriana Bahmuţeanu: - O chestie foarte interesantă. Deci, dacă discuţia asta se dovedeşte a fi reală, să zic aşa, înseamnă că-l recunoaşte pe-al treilea fiu. Nu?

Nina Petre: - Nu şi-a asumat responsabilitatea.

Adriana Bahmuţeanu: - Păi, a zis, copilul meu, vrei şi tu avere? Deci înseamnă că-l recunoaşte, nu?

Nina Petre: - S-a adresat cu „fiul meu” pentru că este un băiat tânăr.

Adriana Bahmuţeanu: - Păi, a zis, „mai apare un băiat”! „Măi, băiatule, tu ce vrei?”, nu putea să zică aşa?! „Auzi, mai străine!”

Nina Petre: - El s-a adresat acestor trei tineri care îi revendică averea. Ori, mai departe, că nu s-a dat tot mesajul, el a spus: Ce vreţi să împărţiţi? Eu nu am fost milionar, nu am fost miliardar, nu am avut insule, avioane, vapoare, ce vreţi de la mine?



Nina Petre, în studioul emisiunii „La şuetă cu Bahmu” (07.10.2009)

Un invitat: - Dar ce avere a avut, v-a zis?

Nina Petre: - Nu a spus ce avere a avut, dar de acolo, de unde este el, consideră că n-a avut mai nimic. Deci nu există motive de discordie pentru moştenitorii săi.

Adriana Bahmuţeanu: - Dar când vorbiţi cu el, ce faceţi, intraţi aşa într-o transă, cum se întâmplă?

Nina Petre: - Da, da. Sunt într-o stare de transă, când nu mă mai interesează ce este în jurul meu. Dar dacă, de exemplu, cineva trânteşte o uşă sau aruncă ceva pe podea, eu mă opresc şi pot să mă simt foarte rău după aceea. Mă doare capul o zi întreagă.

Lucian Iordănescu: - Este fenomenul de a acorda un aparat de radio, să zicem, pe alt post. Mutăm pe altă frecvenţă.

Alt invitat: - Asta e imaginea pe care voi o aveţi despre ce înseamnă paranormal. Un semn mare de întrebare. De data asta...

Adriana Bahmuţeanu: - Staţi puţin (pufnind în râs), că au o problemă colegii mei din regie. Ziceau, aoleu, dacă a rămas la noi în redacţie spiritul lui Dolanescu?! (râsete)

Acelaşi invitat: - Aveţi o problemă.

Alt invitat: - O să cânte, e bine.

Adriana Bahmuţeanu: - Auzi, mă Raluca, o să-ţi cânte, stai liniştită!

(decupaj)

Adriana Bahmuţeanu: - Scoate-l din priză un pic, vrea şi doamna Nina să zică ceva.

Nina Petre: - Am participat şi eu la toate etapele de preselecţie pentru serialul „Clarvăzătorii". În plus faţă de ceea ce mi s-a cerut să execut acolo, la fel ca toţi concurenţii, echipa bulgară m-a rugat să vorbesc cu spiritul lui Michael Jackson. Există înregistrarea. Dar ceea ce doresc să subliniez este seriozitatea cu care colegii bulgari au tratat această lucrare a mea. Au cu totul alte puncte de vedere despre spiritism.

(decupaj)

Adriana Bahmuţeanu: - Să vedem dacă doamna Nina Petre are capacităţi paranormale sau nu. Sunteţi de acord, doamnă?

Nina Petre: - Da.

Adriana Bahmuţeanu: - Ce puteţi să ziceţi acum, că nu sunteţi de acord?! Este o emisiune în direct. Ia să vedem, domnule profesor.

Lucian Iordănescu: - Deci, avem o stea albastră, aceste valuri roşii, un cerc galben, un pătrat verde şi o cruce roşie. În ce constă testul: eu am să le întind acolo pe masă, din care voi extrage una. Dumneavoastră n-o să ştiţi, c-o să fiţi legată la ochi. Vă rog să fie linişte, ca să nu spună telespectatorii că i-am suflat cumva. Cartea pe care o extrag o punem deoparte. O dau doamnei...

Adriana Bahmuţeanu: - Lui Răzvan i-o dăm, i-o dăm lui Răzvan.

Lucian Iordănescu: - Şi spuneţi care carte lipseşte, ok?

Nina Petre: - Da.

Lucian Iordănescu: - Vă rog s-o legaţi la ochi.

Adriana Bahmuţeanu: - Loreto, dar nu cu tot cu nas, bre!

Lorette: - Ei, na, să nu vadă nimica, Adriana!

Adriana Bahmuţeanu: - Întoarce-o cu spatele, Lorette!

Lorette: - Am întors-o.

Adriana Bahmuţeanu: - Cu spatele la noi, deşteapto! Aoleu... aşa, să se vadă bine că doamna e cu spatele.

(Iordănescu alege o carte Zener dintre cele cinci. Pe ea este desenat un pătrat verde.)

Adriana Bahmuţeanu: - Deci aceea e cartea pe care domnul profesor a luat-o. Au rămas pe masă 4 cărţi.

Invitat: – Asta o s-o ţin eu lângă mine, da? Daţi-mi-o mie.

Lucian Iordănescu: – Puteţi să vă desfaceţi bandana. Puteţi să le percepeţi şi energetic.

Nina Petre: – Am văzut cu ochii minţii un pătrat, luminos, care se adâncea, parcă se forma o fântână cu deschiderea în formă de pătrat.

Lucian Iordănescu: - Ce culoare avea?

Nina Petre: - Acuma trebuie să mă gândesc ce culoare a fost, pentru că eu am văzut un format luminos. Oricum, mă apropii de culoarea frunzei.

Adriana Bahmuţeanu: - Aplauze, vă rog frumos! (aplauze)

Nina Petre: - Nu frunza de toamnă, maronie. Frunza verde, de primăvară şi de vară. Cred că a fost un pătrat verde.

Adriana Bahmuţeanu: - Doamnă, deschideţi ochii, aţi nimerit-o! Aplauze, felicitări.

Da, mai avem un test. Să vedem cutiile de pe şemineu. Colegii mei din echipa emisiunii au pregătit 3 cutii, le-au lăsat aici pe şemineu. Sunt 3 cutii normale, de cadouri, în care se află 3 obiecte. O s-o rugăm pe doamna să ghicească ce obiect se afla în fiecare cutie. Puteţi să faceţi lucrul ăsta?

Nina Petre: - Da, văd tot cu mintea.

Adriana Bahmuţeanu: - Vă concentraţi, publicul vă rog frumos linişte! Lorette, pune cutiile, aşa.

Lucian Iordănescu: - Vă rog, puteţi percepe energetic.

Nina Petre: - Eu le privesc. Îmi apare pe ecranul mental imaginea respectivă.

Două legume, în mod sigur, acuma să văd ce legume sunt. Ceva roşcovan, pot să fie morcovi.

Ceva de porţelan, de alabastru, de lut, să zicem un obiect decorativ ar putea să fie în cea de-a treia cutie.

Adriana Bahmuţeanu: - Şi cealaltă legumă?

Nina Petre: - Parcă sunt doi morcovi.

Adriana Bahmuţeanu: - Ia mai încercaţi un pic.

Nina Petre: - Poate să fie un morcov şi un pătrunjel.

Adriana Bahmuţeanu: - Nu, nu e pătrunjel, e altceva.

Nina Petre: - E aceeaşi formă.

Adriana Bahmuţeanu: - Aceeaşi formă o are ca pătrunjelul, dar nu-i pătrunjel.

Hai să vedem acuma. E o banană, de unde-i Lorette, de acolo de la Brăila.

Lucian Iordănescu: – Acesta e un morcov.

Adriana Bahmuţeanu: - Morcov. Bravo, aplauze!

Scoate obiectul. Un obiect decorativ, aşa este.

Iar aici...

Doamna a văzut ceva roşcovan, a zis morcov, pătrunjel, ceva roşcovan, un obiect decorativ.

SFÂRŞIT

Dialoguri incisive în emisiunea lui Tudor Barbu

În ziua de 28 octombrie 2009 Nina Petre a fost invitată de realizatorul TV Tudor Barbu la emisiunea „Se întâmplă acum", difuzată de OTV. Dialogul a avut ca subiect principal cum separăm impostura de valoarea adevărată în domeniul paranormalului. În platou a mai fost prezent şi Lucian Iordănescu.

Clarvăzătoarea Nina Petre şi-a susţinut ferm punctele de vedere dobândite prin practica personală în faţa întrebărilor incisive şi insinuante, precum şi afirmaţiilor cinice ale moderatorului. În paralel, ea l-a contrat în anumite direcţii pe Lucian Iordănescu, mason şi parapsiholog amator, invitat de obicei la emisiunile de televiziune ca personaj de divertisment.



Nina Petre, în studioul OTV, la emisiunea la Tudor Barbu (28.10.2009)

TRANSCRIEREA ÎNREGISTRĂRII VIDEO:

Titlu pe banda de sus a ecranului: *În cimitirul Bellu, şpriţ şi voie bună. Spirite „filmate" de o clarvăzătoare.*

Titlu pe banda de jos a ecranului: *Război: Femeia care „l-a văzut" pe Ion Dolănescu supărat, faţă-n faţă cu Lucian Iordănescu*

Tudor Barbu: V-am promis că vom reveni asupra unei teme care a stârnit foarte mult interes în România: un articol dintr-un ziar bucureştean, care spune aşa: „La Bellu s-a încins petrecerea spiritelor". Articolul este scris de o jurnalistă de la acest cotidian, bazat pe o înregistrare telefonică făcută cu invitata mea, doamna Nina Petre. Sărumâna!

Nina Petre: Bună ziua, bine v-am găsit!

Tudor Barbu: Femeia care, în calitate de clarvăzător, susţine... sau cel puţin o să vedem azi care sunt adevăratele resorturi ale acestor articole de presă, că nu e singurul. Articole de genul ăsta, unele nişte reale mizerii, altele nişte relatări ciudate (nu-mi permit eu să le evaluez, dar unele sunt nişte mizerii), abundă în presa centrală şi nu numai.

Lângă doamna Nina Petre, în studioul nostru parapsihologul Lucian Iordănescu. Bună ziua!

Lucian Iordănescu: Bine v-am găsit!

Tudor Barbu: Omul care s-a decis să curme impostura în acest domeniu extrem de costisitor. Pentru că sunt foarte mulţi români impozitaţi pe prostie, cum se spune. E o vorbă bătrânească: Domnia şi prostia se plătesc. Da, dacă vrei să fii domn şi vrei să-ţi cumperi Bentley, Lamborghini, Maserati, dai două sute de mii de euro şi îl cumperi. Dacă eşti prost, te prinde cetăţeanca de etnie rromă cu ghiocul sau cu cărţile şi ţi-a luat banul. De aici până la clarvăzători închipuiţi nu-i decât un pas, sau până la tămăduitori de 2 lei care nu fac altceva decât să-ţi dea apă cu vrăjeală, cu poveşti, şi tu să mori liniştit pe banii tăi, repet, nu-i decât un pas.

Astăzi vom discuta despre puteri paranormale, despre şarlatani, despre clarvăzători adevăraţi, reali, pentru că s-a dovedit în cursul

istoriei cu probe irefutabile (sună urât, dar nu e), cu probe de netăgăduit, că există oameni cu puteri dincolo de ceea ce ne imaginăm noi.

Eu o să caut, nu ştiu dacă îl mai găsesc, am un filmuleţ de 2 minute, de pe vremea când eram la TVR, cu un călugăr budist care bagă mâinile în zăpadă, le ridică în faţa camerei şi în mâna stângă curge apa, se topeşte zăpada, şi în mâna dreaptă zăpada stă exact cât durează filmul: 2 minute de zăpadă într-o mână şi apa care fierbe în mâna cealaltă. Îşi controla energia, îşi controla temperatura corpului.

Sunaţi-vă rudele, prietenii, colegii de serviciu, un război, în termenii cei mai frumoşi ai cuvântului, o discuţie de principii între Nina Petre şi Lucian Iordănescu pe tema clarvăzătorilor, şarlatanilor şi, mai ales, a articolelor de presă bizare, ca să nu spun - unele dintre ele - nişte mizerii fără margini. Aici, se vorbeşte în acest articol despre scriitori care stau la taclale, Puşkin şi Eminescu, despre mari actori, Toma Caragiu, Nea Mărin, Dumnezeu să-i odihnească, Marga Barbu, despre Ion Dolănescu, care este supărat foc că se ceartă copiii pe avere. Deci lucruri care au darul fie să zâmbim, fie să ni se zburlească părul pe noi.

Publicitate, revenim imediat după.

(Pauză de publicitate)

Tudor Barbu: revenim în platou, aşa cum am anunţat la început. Nina Petre, clarvăzător, da e bine?

Nina Petre: Da, parapsiholog.

Tudor Barbu: Femeia care a stat la baza acestui articol „La Bellu s-au încins spiritele într-o petrecere de ziua cimitirului”. Şi domnul Lucian Iordănescu, omul care contestă atât articolul, cât şi existenţa unor aşa-zişi... nu contestă, clamează existenţa unor aşa-zişi clarvăzători, care nu sunt altceva decât nişte şarlatani.

Doamna Petre, cât la sută din articolul acesta vă aparţine?

Nina Petre: Cam treizeci la sută sunt cuvintele mele. În rest...

Tudor Barbu: Adică Ion Dolănescu era supărat că se ceartă copiii pe avere...

Nina Petre: Este adevărat.

Tudor Barbu: L-aţi văzut dumneavoastră.

Nina Petre: Am contactat spiritul lui Ion Dolănescu la o televiziune din Bucureşti în urmă cu două săptămâni. Într-adevăr, este foarte supărat. Este un spirit traumatizat, din cauza scandalului care s-a produs după moartea sa.

Tudor Barbu: Cu averea.

Nina Petre: Cu averea, da.

Tudor Barbu: Am înţeles. Eminescu şi Puşkin stăteau de vorbă? Vă aparţine?

Nina Petre: Nu. Eu am subliniat aici ce nu îmi aparţine. Dumneaei a spus că „la cimitirul Bellu a avut loc o petrecere în toată regula". Nu. Am spus că spiritele se simt fericite, sunt emoţionate atunci când se face o pomenire. Deci şi la cimitirul Bellu s-a întâmplat acelaşi lucru. Acesta e şi rolul slujbelor religioase: pentru a linişti sufletele celor plecaţi în lumea de dincolo.

Tudor Barbu: Sunteţi una şi aceeaşi Nina Petre care, cu ceva timp în urmă, nu foarte mult timp, aţi ieşit pe un post de televiziune şi aţi prezentat un interviu în toată regula cu Elena şi Nicolae Ceauşescu, un dialog...

Nina Petre: Nu. Nu. A fost o altă doamnă.

Tudor Barbu: O altă doamnă.

Nina Petre: Eu am preluat două mesaje de la Nicolae Ceauşescu în urmă cu câţiva ani...

Tudor Barbu: A, dumneavoastră aţi preluat nişte mesaje de la Nicolae Ceauşescu.

Nina Petre: Da, în urmă cu câţiva ani. Şi un mesaj de la Elena Ceauşescu. Dar sunt cam cinci-şase ani de atunci.

Tudor Barbu: De când aţi preluat mesaje de la ei.

Nina Petre: Da.

Tudor Barbu: Care erau mesajele, dacă vi le amintiţi?

Nina Petre: Două mesaje scrise, pe care le-am consemnat şi le-am dat pe internet, de la Nicolae Ceauşescu, în care el a explicat ce s-a

întâmplat cu dispariţia lui, în fine. După aceea, un mesaj de la Elena Ceauşescu. Ea avea drept obiectiv principal să le încurajeze pe femeile din România, care după anul 2000 se aflau într-o stare de depresie accentuată. Cel de-al treilea mesaj de la Nicolae Ceauşescu l-am înregistrat video anul trecut, pentru că am primit tot felul de email-uri în care lumea contesta adevărul celor spuse de mine pe internet în textele scrise. Şi chiar domnul Lucian Iordănescu a comparat topica exprimării mele cu topica frazelor spiritului...

Tudor Barbu: Imediat o să-şi spună şi dumnealui punctul de vedere. Spuneţi-mi, Ion Dolănescu v-a spus sau ar putea să vă spună care este valoarea reală a averii pe care a lăsat-o moştenire, că ştiţi că e un scandal foarte mare c-au dispărut sume de bani. L-aţi fi putut întreba, ca să lămurim dacă Dragoş are dreptate când îl acuză pe frate-su că a furat din avere şi a furat din bani, profitând că a fost în ţară, sau Ionuţ are dreptate când spune că n-au existat acele sume fabuloase?

Nina Petre: Eu aş putea să-l întreb, adică să contactez încă o dată spiritul. Dar între spirit şi omul care a murit este o diferenţă ca de la cer la pământ. Spiritul nu stă la discreţia noastră. El ne spune ce vrea. Şi, din câtă experienţă am eu, de ani de zile - încercând să aflu, la solicitarea unor clienţi: unde şi-a lăsat bunica bijuteriile, că nepoţii nu le găsesc, sau unde sunt actele de construcţie a casei, că fiica nu le găseşte şi nu poate să revendice casa - să ştiţi că spiritele sau nu pot sau nu vor să se implice în probleme...

Tudor Barbu: Dar vreodată au putut sau au vrut, adică aţi ajutat vreo familie să îşi găsească actele, banii, averile?

Nina Petre: Eu am încercat să-i ajut. Mai departe oamenii s-au descurcat.

Tudor Barbu: Mă gândeam dacă aţi şi reuşit.

Nina Petre: Da, am ajutat o doamnă din zona Moldovei, i-am dat mesajul de la tatăl ei, al nu-ştiu-câtelea mesaj de la tatăl ei...

Tudor Barbu: Mort fiind, tatăl ei.

Nina Petre: Mort fiind în urmă cu 15 ani. Dânsa s-a dus, a căutat în arhive. Nu existau actele în arhive, actele de construcţie a casei.

Tudor Barbu: Când v-aţi dat seama că aveţi puterea să vorbiţi cu morţii?

Nina Petre: Sunt 16 ani de atunci. Eu am dorit să pot contacta entităţile din astral.

Tudor Barbu: Până atunci, nu?

Nina Petre: Până atunci, nu. Bine, eu am lucrat la catedră. Am fost profesoară. Eram ocupată să le predau elevilor matematică, elevii să înveţe carte şi nu mi-a stat mintea la dezvoltarea aptitudinilor paranormale. După 26 de ani de învăţământ, am considerat că pot să mă ocup şi de altceva. Mi-am dat demisia din învăţământ şi mi-am făcut o firmă, mi-am deschis un cabinet la Piatra-Neamţ împreună cu soţul meu...

Tudor Barbu: Cu această problematică...

Nina Petre: Cu această profesie, cu această ocupaţie de parapsiholog.

Tudor Barbu: Am înţeles. Domnule Iordănescu...

Lucian Iordănescu: În primul rând, îmi pare rău că autoarea articolului nu este aici...

Tudor Barbu: Autoarea articolului lasă multe semne de întrebare, ca de altfel mulţi ziarişti tineri, care acum fac presa asta după ureche. Ne-a spus că are înregistrarea şi ne-o pune pe internet, nu ne-a pus înregistrarea pe email ca s-o avem, înregistrarea telefonică... Mă rog, sunt multe semne de întrebare şi în privinţa ziaristei.

Lucian Iordănescu: Păi tocmai asta, acolo era...

Tudor Barbu: Dar acuma nu mai e nevoie de confirmarea fătucii ăsteia, pentru că avem confirmarea doamnei Petre.

Lucian Iordănescu: Dar dacă ea era aicea...

Tudor Barbu: Pe Dolănescu l-a văzut supărat că e şucăr mare cu averea.

Lucian Iordănescu: Alaltăieri, fetiţa respectivă a zis: „Am înregistrarea doamnei”. Şi n-o are.

Tudor Barbu: În care spune: „Am văzut petrecerea ca şi cum ar fi aievea”. E cu ghilimele acolo.

Lucian Iordănescu: Pe mine asta m-a şi intrigat la un moment dat. Nu se poate aşa ceva. Iar astăzi nu mai zice. Şi atunci nu rămâne decât să o credem pe doamna.

Nina Petre: O primă dovadă ar fi decalajul în timp. Petrecerea, comemorarea de la Bellu a avut loc sâmbătă. Eu interviul l-am dat duminică după amiază, prin telefon, acestei domnişoare. Eu nu ştiam că sâmbătă s-a făcut la Bellu această comemorare.

Tudor Barbu: Şi atunci cum aţi văzut-o?

Nina Petre: Şi nu i-am spus „eu văd”, eu i-am vorbit fetei la modul general. Ea îmi punea întrebări la modul general. Nu m-a întrebat „Ce s-a întâmplat la Bellu?”. Mi-a pus întrebări foarte bune: „Cum se comportă spiritele atunci când se face o pomenire?”

Tudor Barbu: Asta e o întrebare bună? Înseamnă că eu sunt un jurnalist prost, n-aş fi fost în stare să pun întrebarea asta.

Nina Petre: Dar nu ştiu câţi oameni m-au întrebat aşa ceva!

Lucian Iordănescu: Era la mintea ei întrebarea, la mintea fetei.

Tudor Barbu: Întrebare de doi lei.

Nina Petre: E la mintea omului obişnuit. Vor să ştie ce fac spiritele când se pomenesc morţii.

Lucian Iordănescu: Dar dânsa nu putea să-i spună: „Reformulează întrebarea”.

Nina Petre: Deci eu i-am făcut o teorie întreagă, conform doctrinei mele spiritiste, i-am vorbit aproape o oră. I-am explicat nişte chestiuni de principiu. Acuma, ea a făcut un articol atractiv. A mai procedat aşa şi în urmă cu câteva luni...

Tudor Barbu: Doamnă, ce ştiu ăştia atunci când citesc, oamenii, sunt sute de mii de români care iau presa zilnic.

Nina Petre: Păi, lumea ce să spună?

Tudor Barbu: Ei citesc articole atractive sau citesc adevăruri? Că, dacă iau ziarul RING şi citesc numai lucruri atractive care n-au decât 20-

30% legătură cu realitatea, după cum spuneţi dv., stau şi mă gândesc ce-o fi la LIBERTATEA, ce-o fi la CLICK, ce-o fi la CANCAN, ce-o fi la la ăştilalţii... şi atuncea ce sens are să mai cumpăr presa?! Că nici nu ştiu dacă ţâţele pe care le văd sunt într-adevăr ale ăleia sau sunt de la Photoshop, m-aţi înţeles, e un program care...

Nina Petre: În ceea ce mă priveşte... Să nu-i punem pe toţi în aceeaşi oală. Eu am dat interviuri şi pentru...

Tudor Barbu: Eu mă fac avocatul celor care se uită la noi şi se întreabă: „Domne', care-i şarlatanul şi care-i clarvăzătorul, care-i parapsihologul şi care este nenorocitul care percepe o taxă unui om necăjit, profitând fie că-i bolnav, fie că nu-şi găseşte cocoşeii (am văzut nişte tâmpiţi care se certau că nu-şi găsesc banii de aur prin casă). Deci cum separă cel de acasă şarlatanul de ăla cu puteri speciale.

Nina Petre: Sunt cazuri diferite.

Lucian Iordănescu: N-au cum.

Tudor Barbu: N-au cum?

Lucian Iordănescu: Nu.

Nina Petre: Sunt cazuri diferite. Am dat câteva interviuri pentru ziarul LIBERTATEA, s-a scris foarte corect. Am dat două sau trei interviuri pentru ziarul CANCAN, s-a scris foarte corect. Foarte, foarte corect.

Tudor Barbu: Dar pentru CLICK aţi dat?

Nina Petre: Nu, nu m-au solicitat.

Tudor Barbu: Bine. Domnu' Iordănescu...

Lucian Iordănescu: În primul rând, vreau să limpezesc din start o treabă.

Tudor Barbu: Da, avem nişte faximile, arătaţi-le la cadru... Cine este domnul Lucian Iordănescu? că m-a întrebat multă lume.

Lucian Iordănescu: Să-i arăt doamnei. Acest document arată că aparţin celei mai înalte loji de spiritualism din lume.

Nina Petre: L-am văzut pe internet, în site-ul dv.

Lucian Iordănescu: Da, l-aţi văzut?

Nina Petre: Da, am citit site-ul.

Tudor Barbu: O să-l vedeţi imediat şi pe micile ecrane.

Lucian Iordănescu: Deci este de spiritualism, şi de multă vreme.

Tudor Barbu: Iată-l! *(pe ecran se arată certificatul de mason în Ritul Misraim-Memphis)*

Lucian Iordănescu: Aicea este cea canadiană, mi-au dat-o canadienii. *(pe ecran se arată certificatul „Masons of Ontario”)* Acuma pot să vorbesc...

Nina Petre: Spuneţi!

Lucian Iordănescu: Pot să vorbesc nu numai în numele meu, pot să vorbesc în numele Nostru.

Nina Petre: Da.

Lucian Iordănescu: Când am citit asta... Noi nu admitem impostura. Deci noi nu scriem pe tarabă, nu ne publicăm în literatura de tarabă. Profanii stau la poartă. Iniţiaţii se ocupă de treaba asta. Iar noi lucrăm la un anumit nivel în spiritualism, deci spiritism, de ani de zile.

Tudor Barbu: Acestea sunt documentele pe care le invocă domnul Iordănescu. Le-aţi văzut, ambele sunt originale, documente care atestă faptul... Iată-le, la nivelul Canadei şi la nivel internaţional, la nivel pluristatal, ca să spun aşa, documente care atestă faptul că este unul dintre parapsihologii recunoscuţi pe plan mondial.

Lucian Iordănescu: Şi, cu gradul, scrie aicea, sunt la nivelul de maestru.

Tudor Barbu: Acum hai să ne întoarcem la Bellu, petrecerea... Apreciem foarte mult faptul că doamna Petre a venit de la Braşov astăzi la Bucureşti pentru emisiune, ceea ce este...

Lucian Iordănescu: Eu nici nu mai discut treaba asta. Atâta vreme cât lipseşte autorul, nu mai mă interesează. Eu am alte nedumeriri...

Tudor Barbu: Vă rog, vă rog.

Lucian Iordănescu: ... pe care aş vrea să le discut cu doamna Petre.

Tudor Barbu: Hai, că peste 10-15 minute vreau să intrăm în legătură şi cu oamenii, să văd cum se vede în rândul populaţiei această dezbatere. Vă ascult, domnule Iordănescu.

Lucian Iordănescu: Pentru că, de exemplu, uitându-mă aşa, în fugă… Site-ul dumneavoastră e destul de elaborat, are o grămadă de descripţii şi unele dintre ele sunt interesante aşa, ca conţinut. Afară de faptul că Noi gândim că spiritul e una, sufletul e alta.

Nina Petre: Aşa gândim.

Lucian Iordănescu: Aşa gândim. OK.

Nina Petre: Da.

Lucian Iordănescu: Suntem de acord. De exemplu dv. ziceţi aicea: „Descifrez orice enigmă uitându-mă la fotografii". Din site-ul dv. Le-am luat aşa, bucăţi, şi le-am adunat aici. Am aicea şi discursul lui Ceauşescu, ăla care l-aţi prezentat dv., şi al Elenei Ceauşescu, mai multe. „Descifrez orice enigmă uitându-mă la fotografii".

Nina Petre: Dar eu lucrez pe fotografii, este o certitudine. Acuma, degeaba luăm fiecare titlu din site-ul meu şi-l…

Lucian Iordănescu: Nu, eu iau ideile.

Nina Petre: … tratăm aşa, cu atenţie deosebită.

Lucian Iordănescu: Ăsta nu e un titlu. Este din conţinut.

Nina Petre: Haideţi să vă explic ce le-am spus şi bulgarilor. La prima etapă de preselecţie, mi-au pus în faţă un tablou cu doi bărbaţi. Şi mi-au cerut să spun: care-i viu, care-i mort. Le-am explicat: „Domnilor, eu aici nu am venit pentru premiul propus de sponsorul bulgar. Am venit pentru că m-au invitat două fete din echipa de producţie de la Kanal D." Le-am spus de la început: „Nu vin la concurs, nu mă gândesc la acel premiu. Vin de dragul vostru, vin la preselecţie, dar la filmări nu vin, pentru că eu am clienţi cu programare şi nu pot să-i neglijez timp de o lună de zile."

Tudor Barbu: Aveţi clienţi cu programare pe tema asta cu visele şi cu morţii şi cu vorbitul cu spiritele?

Nina Petre: Eu fac lucrări de karmă şi destin în principal…

Tudor Barbu: Asta întrebam.

Nina Petre: Clarific probleme de viaţă...

Tudor Barbu: Foarte tare!

Nina Petre: Ajut oamenii în cazuri de dispariţii, dar cu rol de consultanţă. Eu nu mă duc pe teren să arăt cu degetul: „Aicea-i mortul”. Lucrul acesta trebuie să-l facă Poliţia.

Tudor Barbu: Dumneavoastră faceţi şedinţe d-astea, domnu' Iordănescu?

Lucian Iordănescu: Nu, eu studiez.

Nina Petre: Eu lucrez practic.

Lucian Iordănescu: Doamna este detectiv psihic. Scrie aşa?

Nina Petre: Da. Detectiv psihic. Asta-i munca mea.

Tudor Barbu: O secundă vă întrerup, îmi cer scuze...

(Decupaj cu imagini transmise în direct de la o manifestaţie de protest în stradă şi comentate politic de realizatorul Tudor Barbu)

Tudor Barbu: Să continuăm discuţia.

Nina Petre: Dacă-mi permiteţi, începusem să vă explic un lucru, pe care eu l-am înţeles lucrând, ani de zile. Colegii bulgari mi-au dat un tablou cu două persoane. Am refuzat să fac testarea. Au întrebat care este vie, care este moartă. Am refuzat, am spus: „Domnilor, nu se face o astfel de cercetare pe o poză de grup. În poză trebuie să se afle o singură persoană. De ce? Dacă una este vie şi altă moartă, sau chiar dacă amândouă sunt vii, se produce o interferenţă a biocâmpurilor. Mai clar, mai simplu: se amestecă energiile.”

Lucian Iordănescu: Pe fotografie, doamnă?

Nina Petre: Când au fost fotografiaţi, a rămas imprimat biocâmpul.

Lucian Iordănescu: Dar undele necrobiotice nu se amestecă.

Tudor Barbu: Domnu' Iordănescu, îi pierdem pe oameni. Oamenii sunt interesaţi aşa: cum poate, dacă poate să separe omul pe şarlatan de ăla cu puteri speciale.

Lucian Iordănescu: Zice aşa doamna Nina Petre - în site-ul dv...

Nina Petre: Are prea mult timp liber ca să citească. Ştiţi, eu n-am timp liber decât să muncesc.

Lucian Iordănescu: Păi, de astea mă ocup. Zice aşa:

Nina Petre: Eu muncesc. Alţii citesc.

Lucian Iordănescu: ... „în 2001, Nina Petre a stat de vorbă cu”...

Tudor Barbu: Da, Maria, ştiu că eşti in direct. Stai oleacă, stai un minut la telefon.

Lucian Iordănescu: Zice: „a stat de vorbă cu Nicolae Ceauşescu”. Şi dv. vă adresaţi lui: „Stimate tovarăşe”...

Nina Petre: Cu spiritul, cu spiritul lui Nicolae Ceauşescu.

Lucian Iordănescu: Cu spiritul lui. Şi v-adresaţi lui: „Stimate tovarăşe Nicolae Ceauşescu”...

Nina Petre: Da, pentru ca spiritul să ştie că pe el îl caut.

Lucian Iordănescu: ... „vă rog să-mi spuneţi unde vă aflaţi acum!”

Nina Petre: Vă legaţi de nişte chestii...

Lucian Iordănescu: Nu, nu, nu, pentru că...

Tudor Barbu: Şi spiritul unde era?

Lucian Iordănescu: Nu...

Tudor Barbu: Dar am înţeles că aţi spus că n-a murit Ceauşescu.

Nina Petre: A murit, dar mai târziu.

Lucian Iordănescu: Spune că a murit în 2000. Ştiţi de unde apare neînţelegerea?

Tudor Barbu: A murit în 2000 Ceauşescu?

Lucian Iordănescu: Da, într-o ţară, pentru că doamna povesteşte cum spune Nicolae Ceauşescu că a fost luat de la gurile Dunării, întâi dus cu un elicopter până la gurile Dunării...

Tudor Barbu: Aşa?

Nina Petre: Aşa mi-a mărturisit spiritul respectiv.

Lucian Iordănescu: ... luat de un submarin.

Nina Petre: Eu sunt un intermediar. Preiau informaţii de la spirite. Şi le dau publicităţii...

Lucian Iordănescu: Doamnă, admiteţi...?

Nina Petre: ... pentru ca să se cerceteze. Şi au cercetat, să ştiţi.

Tudor Barbu: Vă întrerup o secundă. La noi adevăraţii patroni ai postului de televiziune sunt telespectatorii. Săru-mâna, Marie! Eşti în direct. Maria!

Maria: Da, Alo!

Tudor Barbu: Bună ziua în Bihor. Zii, Mărie!

Maria: Aş vrea să o întreb pe doamna clarvăzătoare: de câţi ani profesează?

Tudor Barbu: De 15 ani profesează.

Maria: Bun, mulţumesc. Dar de ce n-a reuşit s-o găsească pe Elodia?

Nina Petre: Am găsit-o, doamnă, dar degeaba spun, că nu se poate ajunge până la ea.

Tudor Barbu: Aţi găsit-o şi pe Elodia?

Nina Petre: Este peste mări şi ţări, doamnă, este pe alt continent.

Tudor Barbu: Deci e vie peste mări şi ţări.

Nina Petre: Da, sigur că da.

Tudor Barbu: Diaconescu, gata tată, opreşte serialul! Elodia trăieşte. În ce ţară e doamnă?

Lucian Iordănescu: Nu se poate spune.

Nina Petre: Degeaba spun, că nu se poate ajunge până la ea şi eu mă pot trezi cu un glonte în cap. Asta-i problema.

Tudor Barbu: Cum nu se poate? Staţi un pic, România e membră ONU, membră NATO.

Nina Petre: Şi? Nu se împuşcă oamenii pe stradă?

Tudor Barbu: Trimitem trupele de comando. Deci dv. ştiţi în ce ţară este Elodia?

Nina Petre: Da.

Tudor Barbu: Şi nu ne puteţi spune, că vă împuşcă cineva? Ai auzit Mărie?

Maria: Am auzit.

Nina Petre: Vă pot spune, dar vă spun degeaba. Că lumea o să spună că fabulez.

Lucian Iordănescu: Deci aici din documentul acesta rezultă că doamna ştie... Sau nu v-a spus unde e Nicolae Ceauşescu? Păstrează secret.

Nina Petre: Ba ştiu.

Maria: Aşa. Domnu' Barbu!

Tudor Barbu: Da, doamnă.

Maria: Aş mai întreba-o pe doamna: la cei care sunt bolnavi, ce le poate spune?

Nina Petre: Doamnă, eu nu am specializare în medicină energetică.

Tudor Barbu: Dar dacă v-ar spune ceva, aţi crede-o?

Maria: Eu ştiu ce să zic?

Nina Petre: Care este problema cu oamenii: Oamenii îşi cunosc bolile, pentru că merg la medic. Dar vor ca un clarvăzător să ştie şi medicină, şi s-o ştie la telefon. Ei, nu oricine face lucrul acesta. Eu lucrez pe fotografii, nu lucrez la telefon.

Maria: Am înţeles.

Tudor Barbu: Da, mersi mult, Mărie!

Lucian Iordănescu: Spunând că Nicolae Ceauşescu a plecat de la gurile Dunării - că aşa v-a spus - admiteţi că sunt şi spirite păcălitoare?

Nina Petre: De aceea l-am chemat de 3 ori la vorbitor.

Lucian Iordănescu: Păi, nu putea să spună că a plecat cu un submarin, pentru că ăsta nu putea fi decât un submarin militar. Flotabilitatea unui submarin militar nu-i permite să se apropie la multe mile de gurile Dunării, pentru că aluviunile din Dunăre creează nişte praguri. Poate o jucărie...

Nina Petre: Cu o şalupă, în dezordinea care era atunci, cu diversiunea electronică de pe cer s-a putut strecura.

Lucian Iordănescu: Doamnă, dacă aude, dacă îl întrebaţi...

Nina Petre: A fost o problema de strategie militară, nu ne facem probleme...

Lucian Iordănescu: Eu am aicea, de exemplu, pe minute ce s-a întâmplat cu Ceauşescu...

Nina Petre: Bine, aveţi pe minute.

Lucian Iordănescu: ... dat de militarii care au consemnat. La atâtea minute...

Tudor Barbu: Poate mint. Poate are dreptate doamna Petre, poate a fost luat cu elicopterul şi dus într-o ţară...

Nina Petre: Eu mă abţin de la comentarii, pentru că am redat un mesaj spiritist.

Tudor Barbu: Dar ce dovadă aveţi, doamna Petre că dv. discutaţi cu spiritul?

Lucian Iordănescu: Vreau să spun o idee.

Tudor Barbu: Vă rog.

Lucian Iordănescu: Haide să ne şi gândim foarte serios. Avem un istoric, Alex Stoenescu, generalul Talpeş. Dacă ăştia se uită acuma, se strâmbă de râs când aude ce bazaconii spunem noi.

Tudor Barbu: Adică ce spune doamna Petre.

Nina Petre: Păi, şi eu mă strâmb de râs când îi aud pe dânşii cum mint. Cum mint.

Lucian Iordănescu: Păi, da' doamnă, dv. nu puteţi să spuneţi că, de pildă, Alex Stoenescu minte sau Talpeş minte. Omul care a condus toate serviciile. Şi-i spuneţi lui Talpeş în faţă: minte. El vă pune documente.

Nina Petre: Nu-i spun, domnule.

Lucian Iordănescu: Deci e absurd.

Nina Petre: Nu-i spun nimic în faţă domnului Talpeş, pentru că dânsul ştie ce ştie, istoria pe viu. Eu redau nişte mesaje din lumea

nevăzută care pot să completeze ceea ce ştiu oamenii. Acesta este rolul meu.

Lucian Iordănescu: Cu Ion Ţugui puteţi vorbi, că îl apreciaţi?

Nina Petre: Da, chiar am vrut să-i contactez spiritul acum câţiva ani ca să-l întreb ce părere are despre ceea ce fac vrăjitoarele.

Lucian Iordănescu: Ştiţi ce v-aş ruga eu să faceţi cu el? Cu Ion Ţugui.

Nina Petre: Nu cu el, cu spiritul lui Ion Ţugui.

Lucian Iordănescu: Când zic el, nu mai mă refer la trupul de carne, mă refer la el, la spirit.

Nina Petre: Eu mă refer la spirit.

Lucian Iordănescu: Eu am fost foarte apropiat de el.

Tudor Barbu: Ce dovadă aveţi, doamnă, că aţi vorbit cu Dolănescu? Cu spiritul lui Dolănescu. Sincer. Eu acum, uitaţi-vă puţin la mine!

Nina Petre: Da, mă uit foarte atent.

Tudor Barbu: Am pus mâna aşa la cap şi mă gândesc. Şi le spun oamenilor: Oameni buni, mă numesc Tudor Barbu. Am făcut toate demersurile să intru în legătură directă, metempsihotic şi parapsihologic, nu? cu spiritul lui Ion Creangă. Nu ştiu alţii cum sunt, dar eu când mi-aduc aminte... Şi încep şi vorbesc acu' cu Creangă. Şi lumea se uită la mine prostită, eu îi prostesc în continuare, ei se uită la mine, de mâine îmi deschid un cabinet şi vorbesc cu ce spirit vreau, cum vreau, trebuie doar să am un dram de inteligenţă să ştiu să aşez vorbele una lângă alta. Ce dovadă am eu?

Dv. aţi vorbit cu Ion Dolănescu, văzându-l supărat că se bat netoţii ăia de copii ai lui, se bat, că i-au făcut numele de râs deja - din ce-a fost Dolănescu a ajuns un fel de subiect de cancan. Toată lumea ştie că se ceartă copiii ăia. Care este dovada că aţi vorbit cu spiritul lui Ion Dolănescu?

Nina Petre: Eu nu lucrez singură. Am un spirit care de 15 ani mi le aduce la vorbitor. Ori, acel spirit mi-a dat de foarte multe ori sfaturi extraordinare.

Lucian Iordănescu: Dar nu poate să confirme spiritul.

Nina Petre: Şi m-a avertizat.

Tudor Barbu: Nu poate să confirme nimeni.

Nina Petre: Staţi, că vă spun acuma cum e şi cu mediumii moderni, că aveţi o problemă dv. Să continui, daţi-mi voie să continui!

Acel spirit, de 15 ani îmi aduce spiritele cu care eu vreau să vorbesc. Eu redau mesajul. Eu sunt un om de legătură între această lume şi lumea de dincolo. Redau nişte mesaje şi le dau publicităţii: „Oameni buni, luaţi din ele informaţia care vă trebuie!"

Tudor Barbu: Orice televiziune şi-a dori să facă audienţă - şi eu, vă chem mâine: „Doamna Nina Petre, mâine vreau să veniţi să avem o discuţie, dacă se poate în paralel, cu spiritul lui Nicolae Ceauşescu şi cu spiritul lui Brejnev, să vedem exact care au fost relaţiile dintre Uniunea Sovietică şi România în perioada anilor '70!"

Nina Petre: S-ar putea să le aflaţi în felul acesta.

Tudor Barbu: S-ar putea să le aflăm.

Nina Petre: Da.

Tudor Barbu: Bun, fac audienţă foarte mare, se uită lumea: „Domne', extraordinar, la OTV vorbesc Ceauşescu şi Brejnev în direct, prin intermediul doamnei Petre."

Nina Petre: Da. În Occident sunt televiziuni care folosesc mediumi în direct. Şi se discută cu orice spirit.

Tudor Barbu: Aţi făcut asta în direct vreodată?

Nina Petre: Cu înregistrări filmate.

Lucian Iordănescu: Domnu' Barbu, am o rugăminte la doamna Petre.

Tudor Barbu: Vă rog.

Lucian Iordănescu: Eu fiind, foarte apropiat cu Ion Ţugui, am avut mai multe colaborări. Lăsând la o parte cei „Şapte ani apocaliptici" - de care faceţi vorbire - când i-am zis „Nu ţi-a fost ruşine să scrii mizeria asta?", ştiţi ce mi-a răspuns? „Dar s-a vândut bine."

Nina Petre: Da.

Lucian Iordănescu: Aşa mi-a răspuns Ion Ţugui.

Nina Petre: Da, şi a aprins minţile multor români.

Lucian Iordănescu: Ştiţi ce să-l întrebaţi pe el? Cu 3 zile înainte să moară, unde eram noi doi şi ce făceam?

Nina Petre: Să vedem dacă vrea să vă spună.

Lucian Iordănescu: Păi, de ce să nu vrea?

Nina Petre: Eu vă transmit mesajul şi mai departe nu-mi asum nicio răspundere.

Lucian Iordănescu: De ce? Pentru că a făcut vâlvă la vremea respectivă acţiunea noastră, care într-un fel s-a obturat, pentru că el a murit la 3 zile exact după ce ne apucasem noi de treabă. Şi erau angrenate multe forţe. Şi din exterior.

Eu i-am zis de mult, pentru că nu e cum au zis vrăjitoarele că „l-au omorât ele".

Nina Petre: Nu, era bolnav.

Lucian Iordănescu: El bea 3 sticle de cola pe zi.

Nina Petre: Da, era bolnav.

Lucian Iordănescu: Fuma 4 pachete de ţigări şi 20 de cafele. N-avea cum să supravieţuiască.

Nina Petre: Eu l-am văzut la Casa Presei Libere cam cu 2 săptămâni înainte de a muri, l-am văzut pe coridor, avea o culoare vânătă pământie şi m-am gândit „Doamne, domnul Ţugui este bolnav".

Lucian Iordănescu: Era cianotic, pentru că nu i se mai oxigenau plămânii, iar el fuma 4 pachete de ţigări. Dar, întrebaţi-l... Dacă-mi spuneţi treaba asta, sunteţi Number One. Ce-am făcut...

Nina Petre: Nu. Vă spun ce-mi transmite.

Lucian Iordănescu: Păi, el n-ar putea să vă mintă decât în cazul în care...

Nina Petre: Ba da, poate să refuze să vă spună dumneavoastră.

Lucian Iordănescu: Păi, nu poate să refuze să-mi spună mie, pentru că eram acolo.

Nina Petre: Pentru că vreţi neapărat o dovadă. Eu vă transmit mesajul, şi mai departe...

Lucian Iordănescu: Eu nu vreau dovada de la el. Eu vreau dovada de la dumneavoastră.

Nina Petre: Dar nu sunt eu persoana care născoceşte mesajul. Eu sunt un intermediar. Ce-mi dă spiritul aia scriu sau aia vorbesc.

Lucian Iordănescu: Da, e ce susţineţi dumneavoastră...

Nina Petre: Vedeţi, aşa cum faceţi dumneavoastră, fac foarte mulţi oameni: „Să-mi spună mie bunica moartă cum mă alinta când eram mic." Dar poate a uitat spiritul ăla.

Lucian Iordănescu: Doamnă, eu mă ocup de 40 de ani de spiritism...

Nina Petre: Cred, da, şi?

Lucian Iordănescu: Nu de 15 ani...

Nina Petre: Da, dar nu-l practicaţi.

Lucian Iordănescu: Ba da.

Nina Petre: Sunteţi un medium?

Lucian Iordănescu: Noi aicea îl practicăm.

Nina Petre: Nu noi. Nu noi. Dumneavoastră! Contactaţi spiritele personal? Ca să vedeţi cum este, cum vă simţiţi atunci când contactaţi un spirit?

Lucian Iordănescu: V-am spus cum lucrez cu...

Nina Petre: Nu, mi-aţi spus că aveţi un medium.

Lucian Iordănescu: Un medium.

Nina Petre: Păi, ăla lucrează cum poate, domnule. Dar încercaţi dumneavoastră să vedeţi cum este când vă stoarce de vlagă, când îi scoateţi vorbele cu cleştele, că nu vrea să spună.

Lucian Iordănescu: Înseamnă că ăla este un spirit inferior, nu e spiritul care îl caut.

Nina Petre: Nu este inferior deloc. Nu. Dar au şi ele punctele lor de vedere.

Lucian Iordănescu: Această instituţie...

Nina Petre: Nu ştiu domnule, lăsaţi-mă cu instituţia aceea. Eu trudesc de 15 ani. Credeţi, nu credeţi, eu muncesc mai departe.

Lucian Iordănescu: Foarte bine faceţi.

Nina Petre: Păi, atunci?

Lucian Iordănescu: Nu e vorba de crezut aici. E vorba că sunt...

Nina Petre: La mine nu-i pe diplome domnule, nu-i pe diplome de instituţii occidentale.

Lucian Iordănescu: Cine vă recunoaşte pe dumneavoastră, în afară de afirmaţia dumneavoastră? Cine vă mai recunoaşte?

Nina Petre: Da' cine vrea mă recunoaşte. Da' n-am cerut să fiu recunoscută. Eu muncesc mai departe. Eu cercetez. Munca mea e de cercetare.

Lucian Iordănescu: În domeniul spiritismului în special, pe aici a trecut Allan Kardec, Madame Blavatsky, Rudolf Steiner, Swedenborg. Asta are 5000 de ani. *(arată diploma emisă de masonerie)*

Nina Petre: Şi sunt sute de mii de mediumi în toată lumea la ora actuală care preiau mesaje de la oricine vor ele şi care, în stare de conştienţă perfectă, în stare de luciditate, intră în clădiri şi discută cu spiritele care bântuie pe acolo. Niciunul nu intră în transă. Eu intru în semitransă, dar sunt mediumi care umblă prin clădire şi găsesc spiritul într-un colţ, discută cu el şi spun ce face ăla. De ce nu acceptaţi că există sute de mii de mediumi la ora actuală în toată lumea care lucrează în felul acesta?

Lucian Iordănescu: Sute de mii?!

Nina Petre: Da. Dar în România sunt singura persoană care îşi asumă responsabilitatea faptelor sale. Şi eu voi cerceta mai departe această lume, indiferent ce părere au cei care se află în viaţă.

Lucian Iordănescu: Deci dumneavoastră ziceţi că Nicolae Ceauşescu a fugit.

Nina Petre: Aşa mi-a declarat spiritul respectiv şi am verificat discutând şi cu alte spirite.

Lucian Iordănescu: Când el spune că a fost luat - cum aveţi aici în text - a fost sustras şi a murit unul, s-a sacrificat unul în locul lui...

Nina Petre: Ca să fiu sinceră, eu cred în această versiune.

Lucian Iordănescu: ... dar Elena Ceauşescu ce s-a întâmplat cu ea?

Nina Petre: A fost omorâtă. A fost împuşcată. Ea a fost sacrificată.

Lucian Iordănescu: Adică i-a zis „Lenuţă dragă, eu o şterg, tu rămâi cu sosia mea şi te ciuruiesc ăştia."

Nina Petre: A fost o situaţie atât de neclară! Ei au fost atât de stresaţi şi luaţi repede, încât nu prea şi-au dat seama ce se întâmplă cu ei.

Lucian Iordănescu: De unde l-au luat pe el?

Nina Petre: De la marginea Bucureştiului l-au dus.

Lucian Iordănescu: Păi, eu vă spun aicea minut cu minut ce s-a întâmplat din clipa...

Nina Petre: Spuneţi, domnule!

Lucian Iordănescu: ... când au plecat de pe...

Nina Petre: Dacă dumneavoastră credeţi că persoanele care au fost de faţă au spus întotdeauna adevărul, atunci luaţi-le de bune!

Lucian Iordănescu: Doamnă, documentul ăsta...

Nina Petre: Eu nu iau de bune.

Lucian Iordănescu: ... arată că şi eu am fost de faţă.

Nina Petre: N-are nici o legătură cu Ceauşescu.

Lucian Iordănescu: Documentul ăsta arată că şi eu am fost de faţă. *(arată un certificat de revoluţionar)*

Tudor Barbu: Da. Bună ziua, Daniel, eşti în direct!

Daniel: Bună ziua.

Tudor Barbu: Te ascultăm, ia zii!

Daniel: Vreau să pun o întrebare celor doi invitaţi ai dv. Şi să le spun şi dumnealor bună ziua!

Nina Petre: Bună ziua!

Lucian Iordănescu: Bună ziua şi dv.!

Daniel: Să vă întreb dacă dv. lucraţi cu pendulul. Unul din dv.

Nina Petre: Eu nu.

Lucian Iordănescu: Eu lucrez, da, radiestezic şi cu ansa, dar mai mult cu pendulul, pentru că ansa este mai tributară propriilor mele porniri. Pendulul e mai neutru.

Daniel: Aşa. Acum o altă întrebare. Mi-am notat aici câteva, ştiu io, e bine sau nu-i bine.

Lucian Iordănescu: Ziceţi-le.

Daniel: Pe domnul Talpeş îl cunoaşteţi de mult?

Lucian Iordănescu: Oho, sigur că da.

Nina Petre: Eu nu-l cunosc personal.

Daniel: Asta a fost doar o întrebare. Poate...

Lucian Iordănescu: Da, da da. Generalul Talpeş...

Daniel: Vă mai gândiţi dumneavoastră cine-i domnul Talpeş!

Lucian Iordănescu: Poftim.

Daniel: Să vă mai gândiţi dumneavoastră cine-i domnul Talpeş!

Lucian Iordănescu: Păi, eu ştiu cine.

Tudor Barbu: Dar cine, Daniele, e domnu' Talpeş?

Daniel: Nu ştiu, domnu' poate să spună. Ce a fost dânsul, ce a condus dânsul.

Tudor Barbu: Păi, a spus că a condus serviciile secrete.

Lucian Iordănescu: Asta a fost un titlu, e militar de carieră, e general şi are o întreagă istorie de-a lungul timpului.

Daniel: Nu sunt domne' general, stai liniştit dumneata că nu sunt general. Da' dacă el a condus serviciile secrete, eu, un om de rând, care nu-l cunosc cum îl cunoşti dumneata, cum pot eu să am încredere în el?

Tudor Barbu: Bine, Daniel, răspunde-mi la o întrebare: Ţi se pare că ceea ce spune că poate să facă doamna Petre, Nina Petre, este real, e plauzibil sau e o prosteală după părerea ta?

Daniel: Dom'ne, nu ştiu. S-ar putea să fie bine. S-ar putea să fie prosteală. Însă oamenii nu se pot judeca după ceea ce spun pe moment.

Tudor Barbu: Da' după ce?

Daniel: După ceea ce se întâmplă. Adică ei spun cu un timp înainte o anumită întâmplare, înţelegeţi?

Lucian Iordănescu: Vă referiţi la premoniţie.

Daniel: Şi după ce se întâmplă ce-au spus, se poate judeca un om.

Nina Petre: Mersul istoriei confirmă sau infirmă ceea ce spunem noi.

Tudor Barbu: Bine, Daniel, mersi!

Nina Petre: Istoria confirmă sau infirmă ceea ce spunem noi.

Tudor Barbu: Da, continuaţi dialogul, doamna Petre cu domnul Iordănescu!

Lucian Iordănescu: Deci au existat în România, eu am o notă scoasă de undeva: „În România detectivi psihici", de care vorbiţi dumneavoastră, „nu sunt recunoscuţi oficial", că nu există legislaţie.

Nina Petre: Nu, şi nici în general.

Lucian Iordănescu: „Situaţia era drastic controlată până în '90. În perioada comunistă, asemenea profesionişti activând în cadrul fostei Securităţi şi, având, după cum se spune, rezultate de excepţie, comparabile cu marile servicii speciale de pe mapamond..." Au existat.

Nina Petre: Există şi acum în marile ţări ale lumii.

Lucian Iordănescu: Da, există şi acum.

Nina Petre: Toţi şefii de state, toate serviciile secrete folosesc detectivi psihici. Folosesc paranormali.

Lucian Iordănescu: Există, au fost şi sunt.

Nina Petre: Dar sunt cadre militare, sunt cadre specializate pentru serviciile secrete. Nu folosesc amatori ca mine. Eu sunt o persoană cu activitate privată. Nu pot fi angrenată în lucrările de cercetare ale poliţiei, ale serviciilor secrete. Nu pot fi primită, de exemplu, în gardă personală a preşedintelui ţării, pentru că nu am specializare pentru aşa ceva, iar vârsta nu îmi permite să devin studentă la academia SRI sau să urmez

şcoala de poliţie. Să facem o deosebire. Există foarte mulţi paranormali în toate serviciile secrete.

Lucian Iordănescu: La niciunul din locurile alea pe care le-aţi enunţat nu se predă asta. E în altă parte.

Nina Petre: Nu-i vorba de predat. E vorba de oameni pricepuţi care sunt folosiţi.

Lucian Iordănescu: Păi, ei sunt antrenaţi. Aşa-numiţii „neconvenţionali”.

Nina Petre: Dar trebuie să aibă pregătire, pentru că ei, într-un fel, au acces la baza de date a poliţiei sau serviciilor.

Tudor Barbu: O secundă. Emilia, eşti în direct, săru-mâna!

Emilia: Bună ziua! Bună ziua şi invitaţilor dv.!

Lucian Iordănescu: La fel şi dv.!

Nina Petre: Bună ziua!

Emilia: Pentru domnul Iordănescu am o întrebare.

Lucian Iordănescu: Vă rog.

Emilia: Domnu' Iordănescu, de mult timp vreau să vă caut şi aş dori în emisiunile la care sunteţi invitat să spuneţi totuşi ce se întâmplă în legătură cu aceste comunicări. Cine-i comunică? Întrebaţi-o pe doamnă, dumneavoastră, cine-i comunică, că de un an şi ceva îmi comunică cineva ceva. Am emoţii, mă scuzaţi. Am comunicări cu o entitate, dar de fapt nu ştiu, nu-mi spune ce. Mă pune noaptea să mă scol să scriu poezii.

Lucian Iordănescu: Şi scrieţi poeziile sub dictare...

Emilia: Sub dictare, sub dictare domnu' Iordănescu.

Lucian Iordănescu: ... aşa numita scriere mecanică, cum scria, de pildă Haşdeu, când îi dicta fiica lui?

Emilia: Da, sub dictare.

Lucian Iordănescu: Dumneavoastră nu sunteţi conştientă.

Emilia: Eu ce aud atâta scriu, eu nu judec deloc în momentul când scriu poeziile.

Lucian Iordănescu: Foarte interesant, sigur că da.

Nina Petre: Este posibil să aveţi o deschidere deosebită a canalului telepatic şi să preluaţi mesajele de la o entitate astrală. Este posibil, dar nu trebuie să vă speriaţi...

Lucian Iordănescu: Dimpotrivă.

Nina Petre: ... nu trebuie să deveniţi depresivă, trebuie să citiţi foarte multe cărţi în domeniul spiritismului ca să înţelegeţi ce se întâmplă cu dumneavoastră. Sunt foarte multe cazuri asemănătoare cu al dv., chiar în România. Eu îi învăţ pe oameni să nu devină disperaţi, să nu se sinucidă şi să nu povestească pe toate drumurile ce li se întâmplă pentru că vor fi calificaţi ca nebuni.

Tudor Barbu: Mda, mda. OK. Bine. Deci continuăm: „Şarlatani sau nu, clarvăzători sau poveşti de prostit oamenii”. Ferezia, eşti în direct!

Ferezia: Bună ziua, domnu' Barbu şi invitaţilor dv.!

Lucian Iordănescu: Bună ziua!

Tudor Barbu: Da, hai, Ferezia, zii mai departe! Cum se vede la tine povestea asta?

Ferezia: Nu ştiu cum se vede povestea, eu din nordul ţării o văd aşa şi-aşa, cum se spune, ca la medic. Nu ştiu. Cred, nu cred în asemenea lucruri, dar vreau să vă spun că mi s-a întâmplat mie personal. Cineva mi-a spus aşa: „Dacă vrei să vezi o persoană care ţi-e dragă ţie, sau mă rog, atunci concentrează-te şi ai s-o vezi”. Şi mi-a reuşit, dar o singură dată.

Nina Petre: Ei, mai încercaţi!

Ferezia: Da, dar să vă spun ceva. După mai multe încercări, mă doare capul.

Nina Petre: Normal. Faceţi un efort deosebit şi, când obosiţi, trebuie să vă odihniţi, să renunţaţi la această concentrare şi să vă dedicaţi treburilor gospodăreşti sau să vă plimbaţi.

Ferezia: Păi, să vă spun ceva. Eu sunt nevăzătoare complet, deci nu văd absolut nici lumina zilei.

Nina Petre: La nevăzători, astfel de aptitudini paranormale sunt mult mai puternice decât la oamenii care au vedere.

Ferezia: Da, aşa mi s-a spus de cineva. Da, într-adevăr.

Nina Petre: Foarte mulţi nevăzători pot să vadă cu mintea pentru că ochii lor nu mai văd.

Ferezia: Da.

Nina Petre: Şi atunci, creierul lor le înlocuieşte ochii. Dar nu în totalitate. Parţial.

Lucian Iordănescu: Au avut bulgarii un personaj celebru...

Nina Petre: Vanga, da.

Lucian Iordănescu: Vanga, care era...

Nina Petre: Vanga, sigur. Şi Valentina Gârlea de la Iaşi, tot aşa, vede cu creierul, pentru că şi ea este nevăzătoare.

Ferezia: Da, da.

Nina Petre: Deci când vă interesează, vreţi să mergeţi cu mintea undeva mai departe, în satul vecin, să vedeţi ce face cumătra...

Ferezia: Da...

Nina Petre: Vă aşezaţi liniştită pe un scaun, închideţi ochii şi încercaţi să mergeţi cu mintea. Reuşiţi sau nu reuşiţi.

Tudor Barbu: Doamna Petre, care au fost întrebările pe care i le-aţi adresat spiritului lui Dolănescu şi care au fost răspunsurile, doamnă? Acum, la ultima apariţie de presă, ca să spunem aşa.

Nina Petre: L-am rugat să îmi spună ce părere are despre conflictul dintre copiii săi. I-am adresat de la început două sau trei întrebări, după aceea a mers cursiv, nu l-am oprit deloc. Deci asta m-a interesat. Ce părere are despre conflictul dintre copiii săi şi cum se simte el ca spirit recent plecat pe lumea cealaltă atunci când asistă la circul care se petrece între rudele lui, că s-au format două tabere acolo. În rest, l-am lăsat să vorbească.

Tudor Barbu: Şi el ce v-a răspuns concret?

Nina Petre: Păi, concret, i-a certat pe băieţii lui pentru că i-au pângărit memoria cu scandalurile lor şi le-a spus că el, de acolo de unde este, nu mai poate să le dea educaţie, a făcut asta când era în viaţă.

Tudor Barbu: Domnu' Iordănescu, cum comentaţi acest dialog?

Lucian Iordănescu: După mine, din studiile de mulţi ani, spiritele n-au emoţii. Sufletele au emoţii, că partea sufletească este tributară emoţiei, senzaţii, sentimente.

Tudor Barbu: Adică minte doamna Petre sau cum?

Lucian Iordănescu: Nu.

Nina Petre: Nu, spiritele au suflet. Spiritul este înconjurat de un strat energetic, acela conţinând sufletul.

Lucian Iordănescu: Există o... Universul acesta este format din 3 părţi: Spirit, care e informaţie, suflet, care e energie, şi partea materială.

Tudor Barbu: Da. Maria din Tecuci, eşti în direct!

Nina Petre: Vedeţi, schemele acestea ermetice nu prea corespund cu structura universului.

Maria: Bună ziua, domnu' Barbu!

Tudor Barbu: Ia zii!

Maria: Şi bună ziua tuturor invitaţilor!

Tudor Barbu: Bună ziua!

Maria: De câte ori s-o întâmplat evenimentele în ţară la noi, eu, cu o lună, două înainte, le visez pe toate. Deci, am şi eu viziunile mele într-un fel, prin somn, visele mele, dar le interpretez singură.

Nina Petre: Foarte bine faceţi.

Maria: Şi, mă rog, eu n-am cui să i le spun, cu cine să...

Tudor Barbu: Maria, cum separă omul de rând, prostimea, noi ăştia fără carte, cum separăm cei care sunt cu adevărat clarvăzători de şarlatanii care ne şi iau bani ca să ne prostească?

Maria: Da, să ştiţi că aşa este.

Tudor Barbu: Păi, cum, aşa este?!

Maria: Foarte mulţi şarlatani.

Tudor Barbu: Doamna Petre spune că nu prea avem cum să-i separăm. Domnul Lucian Iordănescu spune că nu avem cum. Deci înseamnă că niciodată nu vom şti care-i ăla care are puteri supranaturale sau îşi controlează puterile date de Dumnezeu şi care este şarlatanul care n-are nicio putere, în schimb, face bani.

Nina Petre: Vă explic eu imediat, vă explic.

Maria: Păi, asta ziceam şi eu.

Eu am foarte mulţi morţi în familie, mai ales acuma de vreo doi ani de zile, şi, dacă vreau să aflu ceva, eu mă concentrez seara prin somn şi îmi spune totul: cum să procedez, ce să fac.

Tudor Barbu: Vorbiţi cu ei?

Nina Petre: Bine, poate fi glasul minţii dumneavoastră. Nu neapărat un spirit.

Maria: Adevărul este că, de câţiva ani de zile, noaptea o pierd cu OTV-ul. Dacă nu-l am lângă mine.

Lucian Iordănescu: Când se decorporalizează dânsa şi iese în astral...

Tudor Barbu: Mersi, Mărie!

Cum?

Lucian Iordănescu: Deci când se decorporalizează – în timpul somnului noi ieşim din trupul ăsta, îl lăsăm şi plecăm în astral. Şi atunci când ne întâlnim cu anumite persoane... Doamna Petre zice „glasul minţii”. Păi, am o problemă, definiţi-mi mintea! Ce-i aia minte, doamnă?

Nina Petre: Auziţi, îi explic omului pe înţelesul său. Omului dacă-i spuneţi „subconştient, supraconştient, inconştient”, omul care nu a studiat parapsihologie nu înţelege şi râde. Şi atunci, folosesc cuvântul minte, pentru că omul ştie de minte. „Uite, mintea mea mi-a spus că trebuie să mă duc la magazin în clipa asta”.

Lucian Iordănescu: Şi pune mâna aici. Şi mintea nu-i aici. *(arată spre frunte)*

Nina Petre: Bine, omul de rând crede că mintea e în cap. Şi de fapt..

Lucian Iordănescu: Confundă cu creierul. Dar nu e aşa.

Nina Petre: ... este o noţiune teoretică, dar trebuie să-i vorbim cumva.

Tudor Barbu: Mihaela din Bucureşti, săru-mâna!

Mihaela: Bună ziua!

Tudor Barbu: Ia spune, Mihaela, care parte are mai multă dreptate! partea domnului Iordănescu, partea doamnei Petre...

Mihaela: Cred că domnul Iordănescu. Aş vrea să-l întreb pe domnul Iordănescu. Eu nu am mamă. Mama mea a murit acum 21 de ani. Vreau să vă spun că, de câte ori o visez pe mămica mea sau pe bunica mea, nu că-mi vrea răul, dar mă anunţă că se va întâmpla ceva. Deci ori mă îmbolnăvesc eu, ori copilul meu. Deci eu am lăsat fetiţa mea acasă şi seara am visat-o într-adevăr. Mi-a zis de 2 ori să am grijă de fată. Când am venit de la serviciu, am găsit-o cu capul spart.

Lucian Iordănescu: Firesc. Dv. fiind probabil o hipersenzitivă, comunicaţi cu spiritele celor destrupaţi - care au grijă oricum de dv. într-un anume fel. Atenţie că în momente, eu ştiu, de meditaţie foarte profundă intenţionată, vă pot încăiera, ca să zic aşa, spirite care nu sunt alea pe care le aşteptaţi. Sunt egregori mai inferiori.

Mihaela: Domnu' Iordănescu, aş vrea să vă mai întreb un lucru. Pur şi simplu, eu am zis că visez. Mi s-a bătut în geam şi mi-a spus de 3 ori, zice „Ai grijă de fată”. Am ieşit afară, era iarnă, într-adevăr se cunoşteau urmele, deci a fost cineva la geam. Pur şi simplu, s-au văzut urme.

Tudor Barbu: Cum comentaţi? Mulţumesc Mihaela.

Lucian Iordănescu: De exemplu, în nişte castele din Anglia s-au făcut nişte teste pentru aşa-numite fantome. Şi s-a pus nişte talc foarte fin. Şi pe talcul ăla s-au imprimat urmele, pentru că, din ectoplasmă, acele fantome capătă consistenţă. Natie King, faimoasa care se corporaliza, a dat şi din părul ei, era fierbinte, au fotografiat-o, toţi au negat-o până când au arătat că este. Ea venea dintr-un medium. Din ectoplasma mediumului plus din jur se... Există... dar sunt diferite, spiritele nu sunt toate aşa.

Tudor Barbu: Doamna Nina!

Nina Petre: Sunt situaţii diferite. Putea, de exemplu, să fi fost cineva la geamul dânsei, să rămână urmele. Iar dânsa prin vis a primit anumite informaţii.

Tudor Barbu: Am înţeles.

Nina Petre: Acuma, că a fost o fantomă...

Tudor Barbu: Ştefan Stroe, colegul şi prietenul meu, realizator de emisiuni de televiziune. Bună ziua, sunteţi în direct!

Ştefan Stroe: Salut, Tudor! Le spun bună ziua şi invitaţilor tăi!

Lucian Iordănescu: Bună ziua!

Ştefan Stroe: Deci ce să spun? Şarlatani clar, asta este părerea mea. Vreau să te felicit pentru că ai început genul ăsta de subiect, ai început să-l dezvolţi. Vreau să spun că sunt de partea ta şi am un război personal cu oamenii ăştia, pentru că în ultima vreme au venit oameni la mine care s-au plâns că tot felul de şarlatani de genul ăsta le percep tot felul de sume. Sunt oameni care se duc acolo cu ultima speranţă în suflet. Sunt oameni care nu mai au altă speranţă, merg cu copii care sunt pe moarte, practic.

Tudor Barbu: Cu ultimii bani din casă merg.

Ştefan Stroe: Absolut, da, vând totul din casă.

Tudor Barbu: Aşa este.

Ştefan Stroe: Şi se duc la genul ăsta de... eu îi numesc infractori, sincer acuma, şi-mi asum responsabilitatea.

Lucian Iordănescu: Nu, că nu aveţi un articol în Codul Penal prin care să-i numiţi infractori.

Ştefan Stroe: Poftiţi?

Lucian Iordănescu: N-aveţi un articol în Codul Penal prin care să-i definiţi ca infractori.

Ştefan Stroe: Să ştiţi că am. E înşelăciune. Nu ştiu, 215, cât e?

Lucian Iordănescu: Dacă omul se duce de bunăvoie...

Ştefan Stroe: Poftim?

Lucian Iordănescu: Dacă omul se duce de bunăvoie şi crede, se înşală singur...

Ştefan Stroe: Un om se duce de bunăvoie şi i se promite ceva, şi eu consider că este şi o înscenare asta, pentru că exact ca vrăjitoarele alea din Bucureştii Noi, adică la mama Omida, care-şi bagă bărbaţii prin...

Lucian Iordănescu: Maria Câmpina et company.

Ştefan Stroe: Exact. Îşi bagă bărbaţii prin pod, ăştia vorbesc şi lumea crede că vorbeşte spiritul sau vorbeşte mortul din cealaltă parte a lumii. Concret. Că nu vreau să intru în polemică cu nimeni, că nu am de ce.

Tudor Barbu: Am înţeles. Ştefane, nici nu mai avem, din păcate, timp să intrăm în polemică. Îmi pare rău că ai intrat atât de târziu în emisiune.

Ştefan Stroe: Lasă-mă 2 secunde, Tudor!

Tudor Barbu: S-a terminat emisiunea, dar hai, doar 2 secunde, că s-a terminat spaţiul.

Ştefan Stroe: Vreau să spun că sunt oameni care fac foarte mult rău şi pot să-ţi dau câteva nume, adică unul Argeşanu, Doru Pârv, colegul tău iubit - sunt o grămadă de escroci de genul ăsta. Ţi-am spus că-mi asum responsabilitatea, îi aştept la o eventuală confruntare. Aşa că este, cum să spun, aicea oamenii greşesc că ei cred în tot felul de şarlatani de genul ăsta...

Tudor Barbu: Mulţumesc mult, Ştefan Stroe, oameni buni, un subiect care, aţi văzut, trezeşte foarte multe pasiuni. Sunt foarte mulţi, sute de mii de români care au trecut, trec sau vor trece prin faza asta de a apela la clarvăzători, la vraci, tămăduitori, parapsihologi – mulţi dintre ei, majoritatea dintre ei, 99 la sută, 90 la sută dintre ei sunt nişte şarlatani fără margini.

Lucian Iordănescu: Dar ieri am văzut...

Tudor Barbu: Asta pot s-o spun şi eu, ca şi colegul meu Stroe.

Lucian Iordănescu: Domnu' Barbu, ieri am văzut pe 3 km lungime la Patriarhie, pe 10 rânduri, oameni care se duceau să pupe moaştele. Aia cum se cheamă?

Tudor Barbu: Credinţă.

Nina Petre: Naivitate.

Tudor Barbu: Credinţă, nu, nu.

Nina Petre: Pot să completez şi eu ceva?

Tudor Barbu: Vă promit... Nu mai avem timp. Vă promit că vom avea o altă emisiune la care îl voi invita şi pe Ştefan Stroe şi pe cei doi invitaţi de marcă de astăzi. Ne revedem mâine la aceeaşi oră, la 16, vă doresc până atunci toate cele bune!

SFÂRŞIT

Dialog la distanţă cu Cătălin Măruţă

NINA PETRE poartă un dialog la distanţă, din studioul teritorial Braşov, cu ironicul Cătălin Măruţă, la emisiunea de divertisment „Happy Hour” difuzată de Pro TV pe 5 februarie 2010.

În deschidere, se difuzează interviul cu spiritul artistului Michael Jackson, filmat de Nina Petre în 24 iulie 2009. În acest timp, pe bandă editorii titrează „Michael Jackson vorbeşte româneşte”.



Nina Petre, schimbând ironii amicale cu Cătălin Măruţă la Pro TV (05.02.2010)

TRANSCRIEREA ÎNREGISTRĂRII VIDEO:

Cătălin Măruţă: - Aşa cum vă spuneam ceva mai devreme, doamna Nina Petre nu vorbeşte doar cu spiritul lui Michael Jackson, ci şi cu al lui Ceauşescu şi al lui Ion Dolănescu, aşa că noi acum vom intra în direct cu dânsa, care intră în direct cu ei, mă înţelegeţi, da? Doamna Nina Petre, care se află acum în studioul ProTV Braşov... săru-mâna, doamna Nina! Şi vom juca jocul „Adevăr sau provocare”. Bună seara! Alo!

Nina Petre: - Bună seara, domnule Cătălin Măruţă!

Cătălin Măruţă: - Să ştiţi că eu am fost unul dintre cei mai mari fani Michael Jackson şi mă bucur că dumneavoastră vorbiţi cu Michael Jackson.

Nina Petre: - Vă mulţumesc.

Cătălin Măruţă: - Ce mai zice Michael Jackson? Azi ce-a zis?

Nina Petre: - Eh, n-am mai discutat cu el de câteva luni.

Cătălin Măruţă: - Aoleu, de ce? E supărat, doamnă, pe poporul român?

Nina Petre: - Pentru că el trece prin toate fazele descompunerii acuma, ştiţi, este îngropat. Dar am discutat cu spiritul său, care este nemuritor.

Cătălin Măruţă: - Şi spiritul ce zice? Ce v-a zis ultima dată?

Nina Petre: - Bine, spiritul astă-vară era bine-mersi, dar acuma probabil că-şi vede deja de treburile lui pe lumea cealaltă. Deci să facem deosebirea între spirit şi omul în care a fost întrupat spiritul. Eu nu am vorbit cu omul Michael Jackson, am vorbit cu spiritul său.

Cătălin Măruţă: - Cu spiritul lui Michael Jackson.

Nina Petre: - Şi am observat jos pe bandă, acolo era menţionat că „Nina Petre a vorbit cu Michael Jackson pe româneşte”. S-a mai ridicat această problemă şi la alte televiziuni...

Cătălin Măruţă: - Şi?

Nina Petre: - ... cum am putut eu să vorbesc pe româneşte cu Michael Jackson.

Cătălin Măruţă: - De fapt, cum a putut Michael Jackson să vorbească pe româneşte cu dumneavoastră.

Nina Petre: - Nu, Michael Jackson nu poate vorbi, pentru că este mort.

Cătălin Măruţă: - Da, dar spiritul cum a vorbit româneşte cu dumneavoastră?

Nina Petre: - Spiritul său a vorbit cu mai mulţi mediumi din întreaga lume pe limbile fiecăruia, pe limbile lor.

Cătălin Măruţă: - Cu dumneavoastră a vorbit în româneşte.

Nina Petre: - Este vorba de o traducere spirituală din limbajul de gândire al spiritului în limba înţeleasă de mine.

Cătălin Măruţă: - Am înţeles. Doamna Nina, aţi fost fană Michael Jackson?

Nina Petre: - Da, l-am apreciat foarte mult.

Cătălin Măruţă: - Adică să înţeleg că Michael Jackson v-a căutat pe dumneavoastră, spiritul lui Michael Jackson, el v-a căutat, nu?

Nina Petre: - I-a căutat pe mai mulţi spiritul lui Michael Jackson. Avea ceva de spus.

Cătălin Măruţă: - Da, dar şi pe dumneavoastră v-a căutat.

Nina Petre: - A dorit probabil să-mi vorbească.

Cătălin Măruţă: - Pe la ce oră v-a căutat?

Nina Petre: - Dar nu m-a căutat el pe mine. Eu am fost rugată de anumiţi ziarişti ca să contactez spiritul lui Michael Jackson.

Cătălin Măruţă: - Am înţeles. Şi v-a primit, adică a vorbit cu dumneavoastră, a fost amabil spiritul.

Nina Petre: - A acceptat. Da, a aceptat să vorbească. Dar a vorbit şi cu mediumi din Statele Unite, nu numai cu mine.

Cătălin Măruţă: - Am înţeles. Doamnă, ştiţi ce? să-i lăsăm pe ăia din Statele Unite în Statele Unite! Eu sunt curios ce a vorbit spiritul lui Michael Jackson cu Nina Petre din Braşov.

Nina Petre: - S-a dat publicităţii. Am avut trei mesaje primite de la spiritul lui Michael Jackson. Pe toate trei le-am dat pe internet în site-ul meu şi au fost date şi în presă.

Cătălin Măruţă: - Am înţeles. Acuma, dacă nu vreţi să-mi spuneţi ce v-a zis Michael Jackson, spiritul... Ştiu că vorbiţi şi cu spiritul lui Ion Dolănescu.

Nina Petre: - Am vorbit o singură dată, la cererea unei televiziuni.

Cătălin Măruţă: - Păi, acuma de exemplu, la cererea mea, puteţi să îmi spuneţi dacă spiritul lui Ion Dolănescu e supărat pe cearta asta de avere dintre copii?

Nina Petre: - Bine, acum imediat... nu pot să-l contactez, pentru că nu am fotografia lui Ion Dolănescu, nu am datele lui personale, adică data şi locul naşterii, data şi locul decesului. Acestea îmi sunt absolut necesare.

Cătălin Măruţă: - Să-l întrebaţi, când vorbiţi cu spiritul lui Ion Dolănescu, dacă e supărat pe conflictul ăsta dintre fraţi şi ce-i transmite doamnei Maria Ciobanu. Că presupun că vrea să-i transmită ceva.

Nina Petre: - Mi-a spus punctul lui de vedere cu privire la cearta dintre copiii săi.

Cătălin Măruţă: - Şi?

Nina Petre: - În luna octombrie, chiar în Bucureşti, la o televiziune. Era foarte supărat, pentru că fiii lui au ajuns la un proces şi s-au creat două tabere care se duşmănesc, când, de fapt, putea să rămână o armonie între rudele sale, între copiii săi. Spiritul lui Dolănescu a mai spus, s-a adresat chiar băieţilor lui: „Ce vreţi, măi băieţi, de aici, de unde sunt eu, din Cer, vreţi să vă mai dau educaţie cum făceam pe vremea când trăiam? Mai bine împărţiţi memoria mea, amintirea mea, decât să vă luptaţi pentru a împărţi averea mea, care de fapt nici nu prea există!"

Cătălin Măruţă: - Dar doamnei Maria Ciobanu, totuşi, ce i-a transmis spiritul lui Ion Dolănescu?

Nina Petre: - Nu i-a transmis nimic, pentru că nu i-am cerut eu lucrul acesta. Nu am făcut referire la mamele celor doi băieţi.

Cătălin Măruţă: - Am înţeles. Eu vă mulţumesc mult de tot că aţi intrat în legătură directă cu noi. Dacă vă mai caută spiritul lui Michael Jackson sau spiritul lui Ion Dolănescu, vă rog mult de tot - o să vă las numărul meu de telefon - să ne daţi un telefon ca să ne spuneţi cum stau lucrurile.

Nina Petre: - Cu multă plăcere!

Cătălin Măruţă: - Şi vă mai rog încă ceva, dacă se poate: să le transmiteţi toate cele bune şi din partea mea! Eu am fost fan Michael Jackson, iar pe maestrul Ion Dolănescu întotdeauna l-am respectat.

Nina Petre: - Voi avea mare grijă.

Cătălin Măruţă: - Săru-mâna!

Nina Petre: - La revedere!

SFÂRŞIT